

Metodický list k didaktickému materiálu

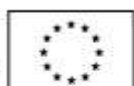
Číslo a název šablony	III/ 2 Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT
Číslo didaktického materiálu	EU-OPVK-VT-III/2-SO-307
Druh didaktického materiálu	Prezentace
Autor	Mgr. Milana Soukupová
Téma sady didaktických materiálů	Digitální fotografie II
Téma didaktického materiálu	Portrét (základy)
Vyučovací předmět	Informatika
Cílová skupina (ročník)	Žáci ve věku 14–15 let
Úroveň žáků	Začátečníci
Časový rozsah	1 vyučovací hodina
Klíčová slova	technické vybavení, portrét, pozadí, světlo, druhy portrétů, pravidla pro fotografování portrétů
Anotace	Prezentace obsahuje základní pravidla, postupy a návody při fotografování portrétů.
Použité zdroje	PIHAN, Roman. Mistrovství práce se světlem: Průvodce fotografa pro každou světelnou situaci. Vyd. 1. Praha: Institut digitální fotografie, 2008, 238 s. ISBN 978-80-87155-02-8 PIHAN, Roman. Mistrovství práce s DSLR: Vše, co jste chtěli vědět o digitální zrcadlovce a nikdo vám to neuměl vysvětlit. Vyd. 1. Praha: Institut digitální fotografie, 2006, 230 s. ISBN 80-903-2108-9 Všechny fotografie byly pořízeny autorkou didaktického materiálu nebo má právo k jejich užití.
Typy k metodickému postupu učitele, doporučené výukové metody, způsob hodnocení, typy k individualizované výuce apod.	Prezentace bude doplňována ústním výkladem učitele. V závěru jsou zařazeny úkoly pro žáky na procvičení tématu. Při plnění úkolu je vhodné studenty rozdělit do trojic, v nichž se postupně střídají v roli modela či modelky, fotografa a osvětlovače (práce s odraznou deskou).

Prohlášení autora

Tento materiál je originálním autorským dílem. K vytvoření tohoto didaktického materiálu nebyly použity žádné externí zdroje s výjimkou zdrojů citovaných v metodickém listu.



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ