

**histGymnázium, Česká Třebová, Tyršovo náměstí 970**

## **Gymnázium – brána ke vzdělání**

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM PRO GYMNÁZIA



Školní vzdělávací program zpracovaný podle RVP G

## OBSAH:

<b>IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE .....</b>	<b>5</b>
<b>CHARAKTERISTIKA ŠKOLY .....</b>	<b>8</b>
<b>2. CHARAKTERISTIKA ŠVP .....</b>	<b>11</b>
<b>3. ZAČLENĚNÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT .....</b>	<b>21</b>
3.1. Začlenění průřezových témat v jednotlivých předmětech.....	22
<b>4 UČEBNÍ PLÁN .....</b>	<b>27</b>
4.1. Poznámky k učebnímu plánu.....	28
<b>5. VZDĚLÁVACÍ OBLASTI .....</b>	<b>30</b>
<b>5.1. VZDĚLÁVACÍ OBLAST: Jazyk a jazyková komunikace .....</b>	<b>31</b>
5.1.1.1. Název vyučovacího předmětu: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA.....	31
5.1.1.2. Název vyučovacího předmětu: SEMINÁŘ Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY .....	46
5.1.2.1. Název vyučovacího předmětu: ANGLICKÝ JAZYK.....	50
5.1.2.2. Název vyučovacího předmětu: KONVERZACE Z ANGLICKÉHO JAZYKA .....	64
5.1.2.3. Název vyučovacího předmětu: SEMINÁŘ V ANGLICKÉM JAZYCE.....	68
5.1.2.4. Název vyučovacího předmětu: NEPOVINNÁ ANGLICKÁ KONVERZACE .....	73
5.1.3.1. Název vyučovacího předmětu: NĚMECKÝ JAZYK.....	79
5.1.3.2. Název vyučovacího předmětu: FRANCOUZSKÝ JAZYK .....	101
5.1.3.3. Název vyučovacího předmětu: ŠPANĚLSKÝ JAZYK .....	132
5.1.3.4. Název vyučovacího předmětu: RUSKÝ JAZYK .....	150
5.1.3.5. Název vyučovacího předmětu: LATINA .....	178
5.1.3.6. Název vyučovacího předmětu: KONVERZACE Z NĚMECKÉHO JAZYKA .....	184
5.1.3.7. Název vyučovacího předmětu: KONVERZACE Z FRANCOUZSKÉHO JAZYKA.....	191
5.1.3.8. Název vyučovacího předmětu: KONVERZACE ZE ŠPANĚLSKÉHO JAZYKA.....	199
5.1.3.9. Název vyučovacího předmětu: KONVERZACE Z RUSKÉHO JAZYKA .....	207
<b>5.2. VZDĚLÁVACÍ OBLAST: Matematika a její aplikace.....</b>	<b>215</b>
5.2.1. Název vyučovacího předmětu: MATEMATIKA.....	215
5.2.2. Název vyučovacího předmětu: MATEMATICKÁ CVIČENÍ .....	225
5.2.3. Název vyučovacího předmětu: LOGIKA.....	231
5.2.4. Název vyučovacího předmětu: DESKRIPTIVNÍ GEOMETRIE.....	234
<b>5.3. VZDĚLÁVACÍ OBLAST: Člověk a příroda .....</b>	<b>240</b>
5.3.1.1. Název vyučovacího předmětu: FYZIKA .....	240
5.3.1.2. Název vyučovacího předmětu: SEMINÁŘ Z FYZIKY .....	250
5.3.1.3. Název vyučovacího předmětu: CVIČENÍ Z FYZIKY .....	257
5.3.2.1. Název vyučovacího předmětu: CHEMIE .....	260
5.3.2.2. Název vyučovacího předmětu: SEMINÁŘ Z CHEMIE .....	269
5.3.3.1. Název vyučovacího předmětu: BIOLOGIE .....	273
5.3.3.2. Název vyučovacího předmětu: GEOLOGIE A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ .....	283
5.3.3.3. Název vyučovacího předmětu: CVIČENÍ Z BIOLOGIE.....	287
5.3.3.4. Název vyučovacího předmětu: GENETIKA.....	293
5.3.4.1. Název vyučovacího předmětu: ZEMĚPIS .....	297
5.3.4.2. Název vyučovacího předmětu: SEMINÁŘ ZE ZEMĚPISU .....	305
5.3.4.3. Název vyučovacího předmětu: SOCIOEKONOMICKÁ GEOGRAFIE .....	309
<b>5.4. VZDĚLÁVACÍ OBLAST: Člověk a společnost.....</b>	<b>313</b>
5.4.1.1. Název vyučovacího předmětu: ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD .....	313

5.4.1.2. Název vyučovacího předmětu: SPOLEČENSKÉ VĚDY .....	337
5.4.1.3. Název vyučovacího předmětu: SPOLEČENSKOVĚDNÍ SEMINÁŘ .....	354
5.4.1.4. Název vyučovacího předmětu: EKONOMIKA .....	370
5.4.2.1. Název vyučovacího předmětu: DĚJEPIS .....	375
5.4.2.2. Název vyučovacího předmětu: SEMINÁŘ Z DĚJEPISU .....	386
<b>5.5. VZDĚLÁVACÍ OBLAST: Člověk a svět práce .....</b>	<b>391</b>
<b>5.6. VZDĚLÁVACÍ OBLAST: Umění a kultura .....</b>	<b>392</b>
5.6.1. Název vyučovacího předmětu: HUDEBNÍ VÝCHOVA .....	392
5.6.2. Název vyučovacího předmětu: VÝTVARNÁ VÝCHOVA .....	402
5.6.3. Název vyučovacího předmětu: DĚJINY UMĚNÍ .....	413
<b>5.7. VZDĚLÁVACÍ OBLAST: Člověk a zdraví .....</b>	<b>420</b>
5.7.1. Vzdělávací obor: VÝCHOVA KE ZDRAVÍ .....	420
5.7.1.1. Adaptační kurz .....	421
5.7.1.2. Lyžařský výcvikový kurz .....	423
5.7.1.3. Sportovní kurz .....	424
5.7.1.4. Projektový den č. 1 .....	426
5.7.1.5. Projektový den č. 2 .....	427
5.7.2. Název vyučovacího předmětu: TĚLESNÁ VÝCHOVA .....	428
<b>5.8. VZDĚLÁVACÍ OBLAST: Informatika a informační a komunikační technologie .....</b>	<b>443</b>
5.8.1. Název vyučovacího předmětu: INFORMATIKA .....	443
5.8.2. Název vyučovacího předmětu: SEMINÁŘ Z INFORMATIKY .....	448
<b>6. HODNOCENÍ ŽÁKŮ VE ŠKOLE .....</b>	<b>453</b>
6.1.1. Hodnocení žáků v předmětech Český jazyk a literatura a Seminář z českého jazyka a literatury .....	454
6.1.2.1. Hodnocení žáků v předmětech Anglický jazyk, Další cizí jazyk, Seminář v anglickém jazyce, Konverzace z anglického jazyka, Nepovinná anglická konverzace a Konverzace z dalšího cizího jazyka .....	456
6.1.2.2. Hodnocení žáků v předmětu Latina .....	457
6.2.1. Hodnocení žáků v předmětech Matematika, Matematická cvičení a Logika .....	460
6.2.2. Hodnocení žáků v předmětu Deskriptivní geometrie .....	461
6.3.1. Hodnocení žáků v předmětech Fyzika, Seminář z fyziky a Cvičení z fyziky .....	462
6.3.2. Hodnocení žáků v předmětech Chemie a Seminář z chemie .....	463
6.3.3.1. Hodnocení žáků v předmětu Biologie .....	464
6.3.3.2. Hodnocení žáků v předmětu Geologie a životní prostředí .....	465
6.3.3.3. Hodnocení žáků v předmětu Cvičení z biologie .....	466
6.3.3.4. Hodnocení žáků v nepovinném předmětu Genetika .....	467
6.3.4. Hodnocení žáků v předmětech Zeměpis a Seminář ze zeměpisu .....	468
6.4.1. Hodnocení žáků v předmětech Základy společenských věd, Společenské vědy, Společenskovední seminář a Ekonomika .....	469
6.4.2. Hodnocení žáků v předmětech Dějepis a Seminář z dějepisu .....	471
6.6.1. Hodnocení žáků v předmětu Hudební výchova .....	473
6.6.2. Hodnocení žáků v předmětu Výtvarná výchova .....	474
6.6.3. Hodnocení žáků v předmětu Dějiny umění .....	475
6.7.2. Hodnocení žáků v předmětu Tělesná výchova .....	476
6.8. Hodnocení žáků v předmětech Informatika a Seminář z informatiky .....	478
<b>7. VLASTNÍ HODNOCENÍ ŠKOLY .....</b>	<b>479</b>
7.1. Cíle, kritéria a nástroje autoevaluace, časové rozvržení autoevaluačních činností .....	480

## **PŘÍLOHY (vedeno jako zvláštní dokument)**

# IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

**Název ŠVP:      Gymnázium – brána ke vzdělání**

**Školní vzdělávací program pro gymnázia zpracovaný  
podle RVP G**

**Předkladatel:**

Název:                      Gymnázium, Česká Třebová, Tyršovo náměstí 970

Sídlo:                        560 02 Česká Třebová, Tyršovo náměstí 970

IČ:                            49314670

IZO:                          049314670

RED-IZO:                    600013022

Právní forma:              Příspěvková organizace

Číslo jednací:              GYCT/504/2018/Re-Me

Obory vzdělání:            79-41-K/41 – Gymnázium

79-41-K/81 – Gymnázium

Vzdělávací program:      čtyřleté studium  
osmileté studium – vyšší stupeň

Forma vzdělávání:        denní

Ředitel školy:              Mgr. Josef Menšík, email: [Josef.Mensik@gymnct.cz](mailto:Josef.Mensik@gymnct.cz)

E-mail:                        [skola@gymnct.cz](mailto:skola@gymnct.cz)

Web:                            [www.gymnct.cz](http://www.gymnct.cz)

Telefon:                      465 519 500 – sekretariát školy  
465 519 501 – ředitel školy

Zřizovatel:                  Pardubický kraj  
Komenského náměstí 125, 532 11 Pardubice

Telefon:                      466 026 111

Platnost ŠVP:              od 1. 9. 2018 (aktualizováno k 1. 9. 2024)

Koordinátor ŠVP:         Mgr. Jan Wątroba, [Jan.Watroba@gymnct.cz](mailto:Jan.Watroba@gymnct.cz)

Podpis ředitele:

Razítko školy

## **Zkratky používané v textu:**

AIDS	Syndrom získaného selhání imunity (Acquired Immune Deficiency Syndrome)
AMAVET	Asociace pro mládež, vědu a techniku
AŠSK	Asociace školních sportovních klubů
BOZP	Bezpečnost a ochrana zdraví při práci
CD	Kompaktní disk (Compact Disc)
ČNB	Česká národní banka
ČR	Česká republika
ČSOP	Český svaz ochránců přírody
DPH	Daň z přidané hodnoty
DVD	Digital Versatile Disc (dříve Digital Video Disc)
DVPP	Další vzdělávání pedagogických pracovníků
El.	Elektrický
EU	Evropská unie
EVVO	Environmentální výchova, vzdělávání a osvěta
GLOBE	Program environmentální výchovy
HDP	Hrubý domácí produkt
HIV	Virus lidské imunitní nedostatečnosti (Human Immunodeficiency Virus)
HW	Hardware
ICT	Informační a komunikační technologie (Information and Communication Technologies)
INT	Integrace
JRF	Jednotný registrační formulář
LVK	Lyžařský výcvikový kurz
MŠ	Mateřská škola
MŠMT	Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy
NATO	Organizace Severoatlantické smlouvy (North Atlantic Treaty Organization)
OSN	Organizace spojených národů
OSPOD	Orgán sociálně-právní ochrany dítěte
OSSZ	Okresní správa sociálního zabezpečení
PC	Osobní počítač (Personal Computer)
PPP	Pedagogicko-psychologická poradna
PT	Průřezové téma: EVVO – Environmentální výchova MKV – Multikulturní výchova MV – Mediální výchova OSV – Osobnostní a sociální výchova VMEGS – Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
RE	Rada Evropy
RPSN	Roční procentuální sazba nákladů
RTG	Rentgenové záření
RVHP	Rada vzájemné hospodářské činnosti
RVP	Rámcový vzdělávací program
RVP G	Rámcový vzdělávací program pro gymnázia
RVP ZV	Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání
SEV	Středisko ekologické výchovy
SOČ	Středoškolská odborná činnost
SPC	Speciálně pedagogické centrum
SSSR	Svaz sovětských socialistických republik
SŠ	Střední škola

SW	Software
ŠPZ	Školské poradenské zařízení
ŠVP	Školní vzdělávací program
TO	Tematický okruh
ÚP	Úřad práce
USA	Spojené státy americké (United States of America)
VOŠ	Vyšší odborná škola
VŠ	Vysoká škola
ZOZ	Zdravotně orientovaná zdatnost
ZP	Zákoník práce
ZŠ	Základní škola
ŽP	Životní prostředí
PLPP	Plán pedagogické podpory
IVP	Individuální vzdělávací plán
SVP	Speciální vzdělávací potřeby

## CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

Gymnázium Česká Třebová má více než stoletou tradici. Bylo založeno v roce 1909 a sídlí v historické, velkoryse architektonicky řešené budově s přílehlým sportovním areálem.

Gymnázium je v okolí výjimečné rozsahem nabízených jazyků a počtem mezinárodních kontaktů. Škola podporuje ekologickou výchovu a získala ocenění Ekoškola Pardubického kraje.

Škola poskytuje všeobecné vzdělávání ve dvou oborech vzdělání. Je to střední vzdělávání s maturitní zkouškou v oboru vzdělání 79-41-K/81 – Gymnázium (osmileté studium) a střední vzdělávání s maturitní zkouškou v oboru vzdělání 79-41-K/41 – Gymnázium (čtyřleté studium).

V současné době jsou na škole 4 třídy studia čtyřletého a 8 tříd studia osmiletého. Zkušenosti z minulých let ukazují, že takováto struktura – vždy po jedné třídě v ročníku příslušného typu studia – odpovídá poptávce a reálné situaci v regionu. Škola musí čelit konkurenci sousedních gymnázií (Litomyšl, Ústí nad Orlicí, Lanškroun, Svitavy).

### ***Materiálně technické zabezpečení školy***

Škola sídlí v historické budově, jejíž stavba byla dokončena v roce 1913. Více než sto let byla budova majetkem obce a stala se významným symbolem společenského a historického rozvoje města Česká Třebová. Počínaje rokem 2015 přešel objekt do vlastnictví Pardubického kraje. Budova školy poskytuje velmi dobré prostorové podmínky pro stávající potřebu gymnázia.

Škola disponuje několika odbornými učebnami s odpovídajícím vybavením včetně počítačů a datových projektorů (učebna biologie, fyziky, dějepisu, výtvarné výchovy, zeměpisu), třemi laboratořemi (biologie, chemie, fyziky), chovatelským koutkem, specializovanou učebnou hudební výchovy, školní knihovnou a dvěma učebnami pro výuku výpočetní techniky. Pro potřeby výuky dále slouží čtyři učebny s interaktivními tabulemi. Žáci mají také možnost využívat studovnu s počítači. Třídy jsou vybaveny novým nábytkem. Všechny kabinety jsou vybaveny počítači, připojeny k počítačové síti a pracovníci mají neomezený přístup k internetu. Internet je volně přístupný i žákům. Škola má celoplošné internetové pokrytí.

Škola má dvě tělocvičny, posilovnu, dvě venkovní hřiště s odpovídajícím sociálním zázemím, atletickou dráhu s umělým povrchem a umělou horolezeckou stěnu. V roce 2019 byly na pozemku školní zahrady vybudovány jezírko a skalka, venkovní posezení a stojany na kola. Vedení školy se snaží o pokrytí hřišť umělým povrchem – to ale závisí na finančních možnostech vlastníka objektu.

Škola nemá vlastní jídelnu. Žáci se stravují v jídelně VOŠ a SŠ technické Česká Třebová. Jídelna nabízí každý den tři druhy jídel. Škola je bezbariérová.

### ***Charakteristika žáků***

Kapacita školy je 372 žáků. Ředitelství školy má snahu, aby ve škole bylo po jedné třídě osmiletého studia a po jedné třídě čtyřletého studia. Do primy přicházejí především žáci z České Třebové a nejbližšího okolí. Ve čtyřletém oboru studují i žáci z okolních měst. Žáci mohou řešit svoje problémy prostřednictvím studentského parlamentu.

### ***Charakteristika pedagogického sboru***

Pedagogický sbor je plně kvalifikovaný, je stabilizován a neměl by tedy v nejbližší době měnit zásadně své složení. Pozitivní je vcelku vysoký počet mladých učitelů. Ve škole působí výchovný poradce a metodik prevence sociálně patologických jevů. Na zpracování ŠVP, na vyhodnocování jeho jednotlivých částí a na případných úpravách se podílejí všichni členové pedagogického sboru.



## ***Další vzdělávání učitelů***

Důraz klademe na průběžné vzdělávání v nových metodách výuky. Všichni učitelé absolvovali kurzy počítačové gramotnosti a využívají počítače k práci i výuce. Dostupnost internetu a jeho možnosti včetně tlaku na užívání tohoto média ve výuce zájem pochopitelně stimulují.

Všichni učitelé byli seznámeni s možnostmi využití interaktivní tabule, někteří učitelé s ní velmi aktivně pracují.

## ***Nabídka volnočasových aktivit***

K mimoškolním aktivitám patří řada zájmových kroužků. Při škole pracují kroužky, programování hudebně dramatický, chovatelský, kroužky jazykové. Středoškolský sportovní klub zajišťuje sportovní mimoškolní činnost nejen našich žáků, ale i dalších zájemců. Příznivci zpěvu se mohou uplatnit v pěveckém sboru.

V průběhu roku škola pořádá akce jako školní akademie, majáles, sportovní dny, návštěvy divadel a další kulturní akce.

Žáci mají k dispozici pro vlastní přípravu učebnu s neomezeným přístupem k internetu. Byla zřízena studovna, slouží jim také žákovská knihovna, jejíž fond se snažíme doplňovat a rozšiřovat.

## ***Mezinárodní spolupráce a dlouhodobé projekty***

Škola má dlouhodobé kontakty se školami v zahraničí (Norsko, Slovensko), byla navázána spolupráce s gymnáziem v jihoněmeckém Balingenu a Lyceem A. Banfi v italském Vimercate. Tato spolupráce umožňuje pravidelné žákovské výměny, které jsou ovšem závislé na aktivním přístupu a zájmu žáků. Realizujeme jazykové zájezdy žáků do Anglie, Německa a Francie. Na gymnáziu působí také zahraniční lektori.

V roce 2015 se Gymnázium Česká Třebová stalo oficiální partnerskou školou Univerzity Hradec Králové. Studentům a pedagogům českotřebovského gymnázia jsou tak pravidelně nabízeny odborné aktivity, jež zahrnují přednášky z různých společenských vědních, přírodovědných a technických oborů, odborné exkurze na jednotlivých fakultních pracovištích i konzultace při účasti na odborných studentských soutěžích.

Škola je zapojena do dvou dlouhodobých projektů:

Od 1. 10 2022 – 30. 9. 2025 škola čerpá finanční prostředky z Operačního programu Jan Ámos Komenský. Tento projekt má název Osobní rozvoj na Gymnáziu Česká Třebová III. Cílem je zvýšit kvalitu, inkluzivitu a účinnost systémů vzdělávání a odborné přípravy a jejich relevantnosti pro trh práce, mimo jiné i uznáváním výsledků neformálního a informálního učení, s cílem podpořit získávání klíčových kompetencí včetně podnikatelských a digitálních dovedností, a prosazováním zavádění duálních systémů odborné přípravy. Prosazovat rovný přístup ke kvalitnímu a inkluzivnímu vzdělávání a odborné přípravě a jejich úspěšnému ukončení, a to zejména v případě znevýhodněných skupin, od předškolního vzdělávání a péče, přes všeobecné vzdělávání a odborné vzdělávání a přípravu až po terciární úroveň, jakož i vzdělávání a studium dospělých, včetně usnadnění vzdělávací mobility pro všechny a přístupnosti pro osoby se zdravotním postižením.

V letech 2017–2019 škola čerpala finanční prostředky z Operačního programu Výzkum, vývoj, vzdělávání (OP VVV), tzv. Šablony III/1. Projekt je zaměřen na kombinaci následujících témat: personální podpora, osobnostně profesní rozvoj pedagogů, společné vzdělávání žáků a studentů, podpora extrakurikulárních aktivit, aktivity rozvíjející ICT apod. Cílem projektu byl rozvoj v oblastech, které škola určila jako prioritní pro svůj rozvoj a budoucí směřování, mj. zlepšení kvality vzdělávání a výsledků žáků v klíčových kompetencích.

Druhý z projektů Škola hrou v kraji Komenského byl financován z Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost. Garantem projektu byl Region Orlicko-Třebovsko. Výstupem projektu bylo deset nových vzdělávacích programů vytvořených ve třech zapojených školách, kterými byly Gymnázium Česká Třebová, ZŠ Habrmanova Česká Třebová, ZŠ a MŠ Orlické Podhůří. Tento projekt byl ukončen a nahrazen novým projektem s názvem Implementace Krajského akčního plánu Pardubického kraje II (I-KAP II), který probíhá v rámci operačního programu Výzkum, vývoj a

vzdělávání - Podpora polytechnického vzdělávání. Ten je organizován Regionální rozvojovou agenturou Pardubického kraje. Cílem této aktivity bude navázána spolupráce středních škol se dvěma základními školami. Budou vytvořeny týmy pedagogických pracovníků a na základě vzájemné spolupráce budou uspořádány projektové dny.

## **Spolupráce se zákonnými zástupci a jinými subjekty**

Školská rada dle zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání, ve znění pozdějších předpisů, funguje od 1. 1. 2006 v základním tříčlenném složení. Vedle ní máme funkční Radu zákonných zástupců žáků, kterou seznamujeme s prospěchem žáků, základními dokumenty školy, změnami ve výuce, plánovanými školními akcemi atp. Tato rada plní funkci zpětné vazby – reflektujeme její připomínky a návrhy ke zlepšení chodu školy. Schůzky rady se konají spolu s třídními schůzkami 2x ročně (listopad, duben).

Základní údaje o chodu školy lze získat na webových stránkách školy. Zákonní zástupci dostávají informace o výsledcích vzdělávání prostřednictvím webových stránek školy, pomocí aplikace Bakaláři – průběžná elektronická klasifikace, elektronická třídní kniha, funkce Komens – nebo na třídních schůzkách, případně osobně při individuálních konzultacích. Zákonní zástupci jsou s učiteli v telefonickém i e-mailovém kontaktu, který umožňuje operativní řešení výchovných a výukových problémů.

V roce 1993 byl založen Spolek Gymnázia Česká Třebová, který podporuje propagaci školy, pomáhá s organizováním akcí pro veřejnost, podporuje realizaci adaptačních, lyžařských výcvikových a sportovních kurzů a oceňuje úspěšné žáky.

Škola má možnost spolupracovat s pedagogicko-psychologickou poradnou a se střediskem výchovné péče MIMÓZA.

Na odborné úrovni škola spolupracuje s odbory městského úřadu, s městským muzeem a městskou knihovnou.

## **Vztah školy k veřejnosti**

Škola organizuje pro veřejnost Den otevřených dveří, zve pravidelně veřejnost na prezentaci výsledků dlouhodobých projektů, na žakovská divadelní představení a na školní akademie. Škola také pořád majáles.

Gymnázium propaguje svou činnost na burze středních škol a aktuální informace o aktivitách žáků podává prostřednictvím webových stránek školy a města, Školského portálu Pardubického kraje a Facebooku.

Při informování veřejnosti (zejména pak zájemců o studium na naší škole) o aktuálních událostech, o akcích školy a o studijní nabídce spolupracujeme také s regionálními médii (Českotřebovský zpravodaj, regionální televizní stanice OIK, Orlický deník, Český rozhlas Pardubice).

Cenná je výrazná podpora místních firem, které podporují drobnějšími částkami či hmotnými dary řadu celoškolských akcí. Velmi dobře se v posledních letech rozvíjí také spolupráce s některými firmami z regionu, např. firmou CONTIPRO, která podporuje zejména zájemce o studium chemie a biologie, firmou Rieter, která se zaměřila na podporu úspěšných žáků technických oborů.

## **2. CHARAKTERISTIKA ŠVP**

### **ZAMĚŘENÍ ŠKOLY**

Čtyřletý i osmiletý vzdělávací program na Gymnáziu Česká Třebová má všeobecné zaměření. V tomto zaměření jsou zastoupeny předměty přírodovědné, humanitní i jazykové přibližně rovnoměrně. Ve výuce jsou žáci připravováni na vysokoškolské studium a další uplatnění v běžném životě, stejně jako na nutnost celoživotního vzdělávání. Tomu odpovídá i ŠVP, který akceptuje potřebu globálního vzdělávání. Žákům umožňujeme profilovat se již během studia.

Naše škola je výjimečná rozsahem nabízených cizích jazyků, širokou nabídkou volitelných předmětů a rozsahem mezinárodních kontaktů. Žáci s nejlepšími výsledky v anglickém jazyce mají možnost zakončit studium mezinárodně platnou zkouškou FCE. Příprava na tuto zkoušku je žákům poskytnuta zdarma. Žáci si mohou prohlubovat jazykové znalosti také formou Nepovinné anglické konverzace nebo formou Konverzace z anglického, německého, francouzského, španělského nebo ruského jazyka.

### **ZÁKLADNÍ RYSY ŠVP**

ŠVP se snaží o vyváženost humanitních, přírodovědných předmětů a jazyků tak, aby žáci měli dobrou výchozí pozici při následném výběru jakéhokoliv druhu vysokoškolského studia. Tomu odpovídá i ŠVP, který akceptuje potřebu globálního vzdělávání.

Školní vzdělávací program je zpracován tak, aby vytvářel co nejlepší předpoklady pro postupné osvojování klíčových kompetencí, které stanovuje Rámcový vzdělávací program pro gymnázia a které tvoří jeho základní strategii. Navazuje na školní vzdělávací program pro nižší stupeň osmiletého gymnázia na naší škole a na Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání.

Cílem ŠVP je vést žáky k vytváření objektivních názorů na realitu v souvislostech místních, národních, celosvětových a k odpovědnosti za své názory a činy. K tomu napomáhá výuka jazyků, dějin, základů přírodních a společenských věd. Neodmyslitelnou součástí je péče nejen o psychickou, ale také o fyzickou kondici a zdravý životní styl.

Všeobecný základ je podpořen větším počtem hodin cizích jazyků a matematiky a volitelnými předměty s důrazem na znalost moderních technologií, pomáhá rozvíjet osobnost žáka a posiluje jeho studijní aktivitu. Dále našim žákům umožňuje, aby od základních znalostí postupně dokázali dojít k samostatným závěrům, od jednotlivostí k celku, aby se naučili samostatně rozhodovat se a učit se. Snahou je hodnotit zejména jejich osobní úspěch a prospěšnost pro práci týmu.

V současnosti je vysokoškolské studium i následný výkon profesí založen na týmové práci. ŠVP je realizován tak, aby si všichni žáci osvojili nejen potřebné znalosti, ale i schopnost spolupráce v týmu a našli si své místo v kolektivu. Na druhé straně ŠVP podporuje individualitu a schopnosti žáků, umožňuje sebepochopení, sebehodnocení a seberealizaci. Žáci s komunikačními problémy jsou v průběhu studia povzbuzováni a mohou se realizovat alternativní formou. Důraz je kladen na výjimečné individuální schopnosti. Žákům je umožněna prezentace v rámci projektových dnů. ŠVP nabízí žákům možnost podílet se na mezinárodních programech a jejich zapojením do mezinárodních žákovských výměn rozšiřovat jazykové schopnosti.

### **PROFIL ABSOLVENTA**

Žák je po absolvování studia na gymnáziu vybaven znalostmi, které odpovídají všem požadavkům RVP G ve všech vzdělávacích oblastech. Absolvent by měl obstát při přijímacích zkouškách i ve studiu na vysokých školách všech směrů.

Absolvent gymnázia je rozvinutá osobnost – prošel povinným všeobecně vzdělávacím základem, díky němuž získal ucelený a široký všeobecný přehled, a má znalosti, dovednosti a kompetence na vyšší

úrovni v oborech vybraných podle svého zájmu a dalšího zaměření. Tyto dovednosti získal díky možnosti volby z nadstandardně rozsáhlé nabídky volitelných předmětů.

Škola vytváří dostatek příležitostí, aby si žák v průběhu studia osvojil klíčové kompetence a naučil se díky nim vhodně zacházet se svými vědomostmi, dovednostmi a schopnostmi.

Absolvent školy je mnohostranně vzdělaná a rozvinutá osobnost:

- je tolerantní a umí být i kritický k názorům druhých, k jiným lidem a kulturám;
- je schopen splnit požadavky společné i profilové části maturitní zkoušky;
- má předpoklady obstát u přijímacího řízení na vysoké školy;
- umí samostatně řešit problémy, volí vhodné způsoby řešení;
- dokáže obhájit svá rozhodnutí a přijímá za ně zodpovědnost;
- umí se samostatně vzdělávat a chápe společenský a osobní význam svého dalšího vzdělávání;
- komunikuje ústně a písemně v mateřském i cizím jazyce, ovládá prostředky ICT;
- má právní povědomí, respektuje nutnost plnění svých povinností a závazků vůči druhým osobám;
- chrání zdraví jedince i kolektivu;
- vnímá nezbytnost ochrany životního prostředí v lokálních i globálních souvislostech.

## **ORGANIZACE PŘIJÍMACÍHO ŘÍZENÍ**

Přijímací řízení je upraveno zákonem č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání, ve znění pozdějších předpisů, a vyhláškou č. 671/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů.

Ke vzdělávání jsou přijímáni uchazeči, kteří splnili povinnou školní docházku nebo úspěšně ukončili základní vzdělávání před splněním povinné školní docházky a kteří při přijímacím řízení splnili podmínky pro přijetí prokázáním vhodných schopností, vědomostí a zájmů. Potvrzení o zdravotní způsobilosti není vyžadováno.

Od školního roku 2011–2012 bylo všem středním školám zřizovaným Pardubickým krajem doporučeno konat jednotné přijímací zkoušky (viz příloha č. 1).

Příhlášky se podávají do 1. března příslušného kalendářního roku přímo škole. Termín přijímacích zkoušek je stanoven v souladu s vyhláškou č. 671/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů, o organizaci přijímacího řízení ve středních školách.

Podrobná kritéria pro přijímací řízení jsou vždy zveřejňována na webových stránkách školy ([www.gymnct.cz](http://www.gymnct.cz)) pro oba vzdělávací programy (osmiletý i čtyřletý).

## **ORGANIZACE MATURITNÍ ZKOUŠKY**

Organizace a průběh maturitní zkoušky jsou upraveny zákonem č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání, ve znění pozdějších předpisů (§ 77–82), a školním vzdělávacím programem pro gymnázium.

Podoba maturitní zkoušky platná v aktuálním školním roce je součástí příloh k ŠVP (viz příloha č.2).

Více aktuálních informací o nové podobě maturit lze získat na webových stránkách <https://maturita.cermat.cz> nebo na webových stránkách školy [www.gymnct.cz](http://www.gymnct.cz).

## **ORGANIZACE A METODY VÝUKY**

Organizaci a průběh středního vzdělávání upravuje zákon č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání, ve znění pozdějších předpisů.

Volba metod výuky odpovídá strategiím k dosažení jednotlivých klíčových kompetencí.

Seznam metod je uveden v příloze č. 6.

Výuka probíhá v 45minutových intervalech (vyučovacích hodinách) nebo v dvouhodinových blocích. Součástí výuky jsou odborné vzdělávací exkurze, programy EVVO, besedy, přednášky, práce na projektech, laboratorní práce a sportovní dny. V průběhu studia jsou realizovány 2 projektové dny – v 1. a 2. ročníku (v 5. a 6. ročníku). V 1. ročníku je realizován adaptační kurz, v 1. ročníku (v 5. ročníku) lyžařský výcvikový kurz a ve 2. ročníku (v 6. ročníku) sportovní kurz. Každoročně je aktualizován plán EVVO, který je uveden v příloze č. 7.

## VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE

Klíčové kompetence představují soubor vědomostí, dovedností, schopností, postojů a hodnot, které jsou důležité pro osobní rozvoj jedince, jeho aktivní zapojení do společnosti a budoucí uplatnění v životě. Ve vzdělávání na čtyřletém gymnáziu a na vyšším stupni osmiletého gymnázia usilujeme o další rozvíjení klíčových kompetencí, které žáci získali v základním vzdělávání.

Základem společných postupů výchovy je pozitivní vztah mezi vyučujícím a žákem vybudovaný na důvěře a smyslu pro řád, pro povinnosti a respektování práv obou stran.

Cílem všech vzdělávacích a výchovných strategií je dovést žáka do stavu, kdy je optimálně připravený na další studium i na praktický život v co nejširším spektru oborů lidské činnosti.

Formy a metody výuky jsou voleny optimálně (s ohledem na vytváření klíčových kompetencí) pro daný předmět a dané učivo.

Na čtyřletém gymnáziu a na vyšším stupni osmiletého gymnázia by si žák měl osvojit

- kompetenci k učení,
- kompetenci k řešení problémů,
- kompetenci komunikativní,
- kompetenci sociální a personální,
- kompetenci občanskou,
- kompetenci k podnikavosti.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k učení** využíváme na naší škole následující postupy:

- seznamujeme žáky s různými metodami učení, podporujeme samostatnou práci v hodinách s prostorem pro zhodnocení výsledků práce jako nácviku organizování vlastního učení;
- podporujeme práci s informacemi a jejich systematizaci a kategorizaci; vyžadujeme, aby žáci vyhledávali informace v různých pramenech, prováděli jejich analýzu a srovnání v podobě referátů nebo písemných prací; výsledky své práce žáci prezentují před ostatními;
- vedeme žáky k tomu, aby navrhovali různá řešení problému, samostatně zkoušeli své vlastní postupy a dokázali navázat na myšlenky druhých; podněcujeme aktivitu a tvořivost žáků;
- učíme žáky, aby plánovali svoji práci; konzultujeme a rozebíráme jejich postup při domácí přípravě na vyučování, domácí úkoly důsledně kontrolujeme;
- vysvětlujeme odborné termíny v jejich souvislostech, na konkrétních příkladech a situacích zdůrazňujeme praktické použití probíraného učiva v reálném životě.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k řešení problémů** používáme na naší škole následující postupy:

- vedeme žáky ke schopnosti řešit reálné problémy, vyhledáváme úlohy z reálného života;
- poskytujeme ve výuce prostor pro samostatné vytváření problémových úloh;
- vedeme žáky k samostatnému uvažování při řešení úloh;
- rozvíjíme intelektové vědomosti a dovednosti žáků potřebné k samostatnému řešení problémových úloh;
- vedeme žáky k formulování a obhajování vyvozených záměrů;
- snažíme se přimět žáky ke kreativě při řešení problémů;

- pomáháme žákům orientovat se v různých variantách řešení problémů.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence komunikativní** používáme na naší škole následující postupy:

- vedeme žáky k takovým formám projevu, které rozvíjejí verbální i nonverbální projev, vyjadřování myšlenek v logickém sledu, poskytujeme prostor k nácviku ústních prezentací a slovně hodnotíme pokroky v ústním projevu;
- vedeme žáky ke kultivované diskusi (argumentace, posouzení, obhájení názoru) formou nácviku a rozboru;
- při práci s textem vedeme k jejich pochopení a kritické analýze;
- poskytujeme žákům ve výuce rozmanitý textový, obrazový a audiovizuální materiál, učíme je jejich kritické analýze, shrnutí a porovnání;
- zadáváme žákům takovou práci, jejímž výstupem je slovní kritické shrnutí (přednes referátů a prezentací) a využití moderních informačních technologií a multimédií;
- využíváme e-learningové vyučování a práci v mezinárodních projektech pro podporu cizojazyčné komunikace;
- formou rozborů prezentací, týmových prací, komunikace a chování vedeme k vytváření přátelské atmosféry ve třídě a ve škole;
- vedeme žáky k posouzení jejich chyb a omylů a poučení z nich bez zablokování komunikačních schopností.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence sociální a personální** používáme na naší škole následující postupy:

- podporujeme práci ve dvojicích, práci skupinovou a týmovou, v příjemné atmosféře vedoucí k vyšší efektivitě práce;
- podporujeme individualitu žáka na základě takových pracovních instrukcí, které odhalují žákovy vědomosti, dovednosti a schopnosti potřebné pro seberealizaci i efektivní spolupráci;
- vedeme žáka k takovému sebehodnocení, které rozvíjí jeho sebedůvěru a individualitu a zároveň přispívá k lepší spolupráci;
- vedeme žáka k respektování, přijímání a toleranci názorů a individuality ostatních a k dodržování předem stanovených pravidel.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence občanské** používáme na naší škole následující postupy:

- pěstujeme smysl pro zodpovědnost, vědomí práv a povinností;
- vedeme žáky k úctě k místním, regionálním, státním a nadnárodním sociálním institucím, přírodním a kulturním památkám;
- srovnáváme a obhajujeme vztah ke kulturnímu dědictví našeho národa;
- vytváříme u žáků pozitivní vztah k místním, regionálním a národním památkám, porovnáváme kulturní dědictví našeho národa s jinými;
- vedeme žáky k respektování osobnosti druhého, formulování pravidel chování, podřizování se názoru většiny;
- snažíme se vést žáky k toleranci, pomoci druhým a smyslu pro odpovědnost.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k podnikavosti** používáme na naší škole následující postupy:

- rozvíjíme u žáků schopnost dosahovat stanovených cílů, kriticky hodnotit dosažené výsledky;
- navozujeme pocit odpovědnosti za vykonanou práci, podporujeme snahu o inovace, projevy tvořivosti, vlastní iniciativu;
- vedeme žáky ke zvládnutí zátěžové situace vzniklé např. nahromaděním učiva a tím vytváříme model pro budoucí výkon povolání;
- na konkrétních příkladech a situacích zdůrazňujeme praktické použití získaných dovedností v reálném životě (např. při dalším studiu na vysoké škole, v budoucí profesi);

- pomáháme odhalit žákům jejich schopnosti a rozvíjíme je také prostřednictvím školních nebo celostátních soutěží;
- vedeme žáky k důslednému dodržování hygieny a zásad ochrany zdraví při práci.

## **ZABEZPEČENÍ VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ SE SPECIÁLNÍMI VZDĚLÁVACÍMI POTŘEBAMI A ŽÁKŮ NADANÝCH A MIMOŘÁDNĚ NADANÝCH**

### **Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami**

Škola vychází vstříc žákům s diagnostikovanými specifickými poruchami učení. Situace těchto žáků je řešena ve spolupráci se zákonnými zástupci žáků, s orgány péče o dítě, s pedagogicko-psychologickou poradnou či s odborníky z jiných resortů.

Žákem se speciálními vzdělávacími potřebami je osoba, která k naplnění svých vzdělávacích možností nebo k uplatnění a užívání svých práv na rovnoprávném základě s ostatními potřebuje poskytnutí podpůrných opatření. Podpůrnými opatřeními se rozumí nezbytné úpravy ve vzdělávání a školských službách odpovídající zdravotnímu stavu, kulturnímu prostředí nebo jiným životním podmínkám žáka. Tito žáci mají právo na bezplatné poskytování podpůrných opatření, na vyrovnání podmínek u přijímacího řízení ke vzdělávání na střední škole a na úpravy podmínek při ukončování vzdělávání. Podpůrná opatření spočívají v poradenské pomoci školy a školského poradenského zařízení.

Podpůrná opatření se podle organizační, pedagogické a finanční náročnosti člení do pěti stupňů. Začlenění podpůrných opatření do jednotlivých stupňů stanoví Příloha č. 1 vyhlášky č. 27/2016 Sb.

Podpůrná opatření prvního stupně uplatňuje škola nebo školské zařízení i bez doporučení školského poradenského zařízení na základě plánu pedagogické podpory (PLPP). Podpůrná opatření druhého až pátého stupně lze uplatnit na základě individuálního vzdělávacího plánu (IVP) pouze na základě doporučení školského poradenského zařízení a žádosti zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka. Zpracování a provádění individuálního vzdělávacího plánu zajišťuje ředitel školy.

Pokud u žáka s potřebou podpůrných opatření 1. stupně nepostačuje přímá podpora učitelem nebo jiným pedagogickým pracovníkem (individualizace výuky) a pokud obtíže žáka vyžadují součinnost více pedagogických pracovníků, je vytvářen PLPP. Zahrnuje zejména popis obtíží a speciálních vzdělávacích potřeb žáka, podpůrná opatření prvního stupně, stanovení cílů podpory a způsobu vyhodnocování naplňování plánu. PLPP sestavuje výchovný poradce za pomoci třídního učitele a učitelů konkrétních vyučovacích předmětů. Před jeho zpracováním probíhají rozhovory s jednotlivými vyučujícími, aby mohly být stanoveny např. metody práce s žákem, způsoby kontroly osvojení znalostí a dovedností. Výchovný poradce dohlíží na tvorbu, realizaci a vyhodnocení PLPP a na dodržování závazných ustanovení právních předpisů. Dále stanoví termín přípravy PLPP a organizuje potřebné společné schůzky s rodiči, pedagogy, vedením školy i žákem samotným, poskytuje dle potřeby metodickou podporu, zprostředkovává případnou komunikaci s „vnějšími“ sociálními partnery a institucemi (např. PPP, SPC, OSPOD, lékař). PLPP má elektronickou i písemnou podobu na formuláři, který je k dispozici u výchovného poradce. Plán pedagogické podpory škola průběžně aktualizuje v souladu s vývojem speciálních vzdělávacích potřeb žáka. Výchovný poradce zajišťuje archivaci PLPP po celou dobu pobytu žáka ve škole.

S plánem pedagogické podpory seznámí škola žáka, zákonného zástupce žáka, všechny vyučující žáka a další pedagogické pracovníky podílející se na provádění tohoto plánu. Plán obsahuje podpis osob, které s ním byly seznámeny.



Poskytování podpůrných opatření prvního stupně škola průběžně vyhodnocuje. Nejpozději po 3 měsících od zahájení poskytování podpůrných opatření poskytovaných na základě PLPP škola vyhodnotí, zda podpůrná opatření vedou k naplnění stanovených cílů. Není-li tomu tak, doporučí škola zletilému žákovi nebo zákonnému zástupci žáka využití poradenské pomoci školského poradenského zařízení. Do doby zahájení poskytování podpůrných opatření druhého až pátého stupně na základě doporučení školského poradenského zařízení poskytuje škola podpůrná opatření prvního stupně na základě plánu pedagogické podpory.

Při sestavování IVP vycházíme z obsahu IVP stanoveného v § 3 vyhlášky č. 27/2016 Sb. IVP obsahuje údaje o skladbě druhů a stupňů podpůrných opatření poskytovaných v kombinaci s tímto plánem, identifikační údaje žáka a údaje o pedagogických pracovnících podílejících se na vzdělávání žáka. Dále jsou uvedeny zejména informace o úpravách obsahu vzdělávání žáka, o časovém a obsahovém rozvržení vzdělávání, o úpravách metod a forem výuky a hodnocení žáka, o případné úpravě výstupů ze vzdělávání žáka.

IVP sestavuje výchovný poradce za pomoci třídního učitele a učitelů konkrétních vyučovacích předmětů. Při jeho sestavování spolupracují výchovný poradce a třídní učitel se zákonnými zástupci žáka se speciálními vzdělávacími potřebami nebo se zletilým žákem se speciálními vzdělávacími potřebami. Před jeho zpracováním probíhají rozhovory s jednotlivými vyučujícími, aby mohly být stanoveny např. metody práce s žákem, způsoby kontroly osvojení znalostí a dovedností. Výchovný poradce dohlíží na tvorbu, realizaci a vyhodnocení IVP a na dodržování závazných ustanovení právních předpisů. Výchovný poradce ve spolupráci s pověřeným učitelem organizuje potřebné společné schůzky s rodiči, pedagogy, vedením školy i žákem samotným, poskytuje dle potřeby metodickou podporu, zprostředkovává případnou komunikaci s „vnějšími“ sociálními partnery a institucemi (např. PPP, SPC, OSPOD, lékař). IVP má elektronickou i písemnou podobu na formuláři, který je k dispozici u výchovného poradce. Práce na sestavení IVP jsou zahájeny okamžitě po obdržení doporučení školského poradenského zařízení. Konkretizovaný obsah IVP musí být v souladu s doporučením školského poradenského zařízení. Ředitel školy určí termín, dokdy bude návrh IVP zpracován, nejpozději však do jednoho měsíce od obdržení doporučení školského poradenského zařízení a žádosti zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka. IVP může být zpracován i pro kratší období, než je školní rok. Může být doplňován a upravován v průběhu školního roku podle potřeb žáka. Výchovný poradce zajišťuje archivaci IVP po celou dobu pobytu žáka ve škole.

Výchovný poradce zajistí písemný informovaný souhlas zákonného zástupce žáka nebo zletilého žáka, bez kterého nemůže být IVP prováděn. Výchovný poradce po podpisu IVP zákonným zástupcem žáka nebo zletilým žákem a po získání písemného informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka nebo zletilého žáka předá informace o zahájení poskytování podpůrných opatření podle IVP řediteli školy, který je zaznamená do školní matriky.

Součástí IVP je termín vyhodnocení naplňování IVP. Naplňování IVP sleduje a průběžně vyhodnocuje výchovný poradce ve spolupráci s pověřeným pracovníkem školského poradenského zařízení. Naplňování IVP vyhodnocuje ŠPZ ve spolupráci se školou ve stanovených termínech (nejméně jednou ročně). Výchovný poradce o naplňování IVP ve stanovených termínech informuje ředitele školy a zákonného zástupce žáka nebo zletilého žáka.

S IVP seznámí škola žáka, zákonného zástupce žáka, všechny vyučující žáka a další pedagogické pracovníky podílející se na provádění tohoto plánu. Plán obsahuje podpis osob, které s ním byly seznámeny. IVP dále obsahuje jméno pedagogického pracovníka školského poradenského zařízení, se kterým škola spolupracuje při zajišťování speciálních vzdělávacích potřeb žáka podle IVP.



Podpůrná opatření škola poskytuje bezodkladně po obdržení doporučení školského poradenského zařízení a udělení písemného informovaného souhlasu zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka. Není-li možné ze závažných důvodů zabezpečit bezodkladné poskytování doporučeného podpůrného opatření, poskytuje škola po projednání se školským poradenským zařízením a na základě informovaného souhlasu zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka po dobu nezbytně nutnou jiné obdobné podpůrné opatření stejného stupně. Není-li doporučené podpůrné opatření poskytnuto do 4 měsíců ode dne vydání doporučení, škola projedná tuto skutečnost se školským poradenským zařízením. Škola ve spolupráci se ŠPZ, žákem a zákonným zástupcem žáka průběžně vyhodnocuje poskytování podpůrného opatření. Školské poradenské zařízení vyhodnotí poskytování podpůrných opatření ve lhůtách stanovených, nejdéle však do 1 roku od vydání doporučení. Shledá-li škola, že podpůrná opatření nejsou dostačující nebo nevedou k naplňování vzdělávacích možností a potřeb žáka, bezodkladně doporučí zletilému žákovi nebo zákonnému zástupci žáka využití poradenské pomoci školského poradenského zařízení. Obdobně škola postupuje i v případě, shledá-li, že poskytovaná podpůrná opatření již nejsou potřebná.

Podle doporučení školského poradenského zařízení a přiznaného stupně podpory jsou na naší škole využívána pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami zejména tato podpůrná opatření:

- respektování odlišných stylů učení jednotlivých žáků;
- metody a formy práce, které umožňují častější kontrolu a poskytování zpětné vazby žákovi;
- využívání různých forem hodnocení v závislosti na charakteru žákova problému;
- důraz na přiměřenost vyučování, logickou organizaci a srozumitelnost předkládaného učiva;
- vnitřní diferenciaci a individualizaci výuky;
- respektování pracovního tempa žáků, stanovení odlišných časových limitů pro plnění úkolů;
- střídání forem a činností během výuky;
- úprava podmínek přijímání ke vzdělávání a ukončování vzdělávání.

## **Vzdělávání žáků nadaných a mimořádně nadaných**

Identifikace nadání je dlouhodobý proces, během kterého jde především o pozorování žáků při školní práci, rozbor výsledků práce, hodnocení testů a úloh, rozhovory s žákem a jeho zákonným zástupcem. Pomoc při zjišťování nadání a mimořádného nadání včetně vzdělávacích potřeb žáka provádí školské poradenské zařízení ve spolupráci se školou.

Nadaným žákem se rozumí jedinec, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech. Za mimořádně nadaného žáka se v souladu s vyhláškou č. 27/2016 Sb. považuje žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech. Tito žáci mají právo na bezplatné poskytování podpůrných opatření.

Podpůrnými opatřeními se rozumí nezbytné úpravy ve vzdělávání a školských službách odpovídající zdravotnímu stavu, kulturnímu prostředí nebo jiným životním podmínkám žáka. Podpůrná opatření spočívají v poradenské pomoci školy a školského poradenského zařízení.

Podpůrná opatření pro nadané a mimořádně nadané žáky se podle organizační, pedagogické a finanční náročnosti člení do čtyř stupňů. Začlenění podpůrných opatření do jednotlivých stupňů stanoví Příloha č. 1 vyhlášky č. 27/2016 Sb.

Podpůrná opatření prvního stupně uplatňuje škola nebo školské zařízení i bez doporučení školského poradenského zařízení na základě plánu pedagogické podpory (PLPP). Podpůrná opatření druhého až čtvrtého stupně lze uplatnit na základě individuálního vzdělávacího plánu (IVP) pouze s doporučením školského poradenského zařízení a na základě vyjádření zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka. Zpracování a provádění IVP zajišťuje ředitel školy. Ve středním vzdělávání může ředitel školy povolit vzdělávání podle individuálního vzdělávacího plánu i z jiných závažných důvodů. Ve středním vzdělávání povolí ředitel školy individuální vzdělávací plán žákovi na základě potvrzení, že žák je sportovním reprezentantem České republiky ve sportovním odvětví, vydaného sportovní organizací zastupující toto sportovní odvětví v České republice.

PLPP zahrnuje zejména popis vzdělávacích potřeb nadaného a mimořádně nadaného žáka, podpůrná opatření prvního stupně, stanovení cílů podpory a způsobu vyhodnocování naplňování plánu. PLPP sestavuje výchovný poradce za pomoci třídního učitele a učitelů konkrétních vyučovacích předmětů. Před jeho zpracováním probíhají rozhovory s jednotlivými vyučujícími, aby mohly být stanoveny např. metody práce s žákem, způsoby kontroly osvojení znalostí a dovedností. Výchovný poradce dohlíží na tvorbu, realizaci a vyhodnocení PLPP a na dodržování závazných ustanovení právních předpisů. Dále stanoví termín přípravy PLPP a organizuje potřebné společné schůzky s rodiči, pedagogy, vedením školy i žákem samotným, poskytuje dle potřeby metodickou podporu, zprostředkovává případnou komunikaci s „vnějšími“ sociálními partnery a institucemi (např. PPP). PLPP má elektronickou i písemnou podobu na formuláři, který je k dispozici u výchovného poradce. Plán pedagogické podpory škola průběžně aktualizuje v souladu s vývojem vzdělávacích potřeb nadaného a mimořádně nadaného žáka. Výchovný poradce zajišťuje archivaci PLPP po celou dobu pobytu žáka ve škole.

S plánem pedagogické podpory seznámí škola žáka, zákonného zástupce žáka, všechny vyučující žáka a další pedagogické pracovníky podílející se na provádění tohoto plánu. Plán obsahuje podpis osob, které s ním byly seznámeny.

Poskytování podpůrných opatření prvního stupně škola průběžně vyhodnocuje. Nejpozději po 3 měsících od zahájení poskytování podpůrných opatření poskytovaných na základě PLPP škola vyhodnotí, zda podpůrná opatření vedou k naplnění stanovených cílů. Není-li tomu tak, doporučí škola zletilému žákovi nebo zákonnému zástupci žáka využití poradenské pomoci školského poradenského zařízení. Do doby zahájení poskytování podpůrných opatření druhého až čtvrtého stupně na základě doporučení školského poradenského zařízení poskytuje škola podpůrná opatření prvního stupně na základě plánu pedagogické podpory.

IVP obsahuje závěry doporučení školského poradenského zařízení; závěry psychologického a speciálně pedagogického vyšetření a pedagogické diagnostiky, které blíže popisují oblast, typ a rozsah nadání a vzdělávací potřeby mimořádně nadaného žáka, případně vyjádření registrujícího praktického lékaře pro děti a dorost; údaje o způsobu poskytování individuální pedagogické, speciálně pedagogické nebo psychologické péče mimořádně nadanému žákovi; vzdělávací model pro mimořádně nadaného žáka, údaje o potřebě úprav v obsahu vzdělávání žáka, časové a obsahové rozvržení učiva, volbu pedagogických postupů, způsob zadávání a plnění úkolů, způsob hodnocení, úpravu zkoušek; seznam doporučených učebních pomůcek, učebnic a materiálů; určení pedagogického pracovníka školského poradenského zařízení, se kterým bude škola spolupracovat při zajišťování péče o mimořádně nadaného žáka; personální zajištění úprav a průběhu vzdělávání mimořádně nadaného žáka; určení pedagogického pracovníka školy pro sledování průběhu vzdělávání mimořádně nadaného žáka a pro zajištění spolupráce se školským poradenským zařízením.

IVP sestavuje výchovný poradce za pomoci třídního učitele a učitelů konkrétních vyučovacích předmětů. Při jeho sestavování spolupracují výchovný poradce a třídní učitel se zákonnými zástupci mimořádně nadaného nebo se zletilým mimořádně nadaným žákem. Před jeho zpracováním probíhají

rozhovory s jednotlivými vyučujícími, aby mohly být stanoveny např. metody práce s žákem, způsoby kontroly osvojení znalostí a dovedností. Výchovný poradce dohlíží na tvorbu, realizaci a vyhodnocení IVP a na dodržování závazných ustanovení právních předpisů. Výchovný poradce ve spolupráci s pověřeným učitelem organizuje potřebné společné schůzky s rodiči, pedagogy, vedením školy i žákem samotným, poskytuje dle potřeby metodickou podporu, zprostředkovává případnou komunikaci s „vnějšími“ sociálními partnery a institucemi (např. PPP). IVP má elektronickou i písemnou podobu na formuláři, který je k dispozici u výchovného poradce. Práce na sestavení IVP jsou zahájeny okamžitě po obdržení doporučení školského poradenského zařízení. Konkretizovaný obsah IVP musí být v souladu s doporučením školského poradenského zařízení. IVP je zpracován bez zbytečného odkladu po zahájení vzdělávání mimořádně nadaného žáka ve škole Ředitel školy určí termín, dokdy bude návrh IVP zpracován, nejpozději však do jednoho měsíce od obdržení doporučení školského poradenského zařízení a žádosti zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka. IVP může být zpracován i pro kratší období, než je školní rok. Může být doplňován a upravován v průběhu školního roku podle potřeb žáka. Výchovný poradce zajišťuje archivaci IVP po celou dobu pobytu žáka ve škole.

Výchovný poradce zajistí písemný informovaný souhlas zákonného zástupce žáka nebo zletilého žáka, bez kterého nemůže být IVP prováděn. Výchovný poradce po podpisu IVP zákonným zástupcem žáka nebo zletilým žákem a po získání písemného informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka nebo zletilého žáka předá informace o zahájení poskytování podpůrných opatření podle IVP řediteli školy, který je zaznamená do školní matriky.

Součástí IVP je termín vyhodnocení naplňování IVP. Naplňování IVP sleduje a průběžně vyhodnocuje výchovný poradce ve spolupráci s pověřeným pracovníkem školského poradenského zařízení. Naplňování IVP vyhodnocuje ŠPZ ve spolupráci se školou ve stanovených termínech (nejméně jednou ročně). Výchovný poradce o naplňování IVP ve stanovených termínech informuje ředitele školy a zákonného zástupce žáka nebo zletilého žáka.

S IVP seznámí škola žáka, zákonného zástupce žáka, všechny vyučující žáka a další pedagogické pracovníky podílející se na provádění tohoto plánu. Plán obsahuje podpis osob, které s ním byly seznámeny. IVP dále obsahuje jméno pedagogického pracovníka školského poradenského zařízení, se kterým škola spolupracuje při zajišťování vzdělávacích potřeb mimořádně nadaného žáka podle IVP.

Podpůrná opatření škola poskytuje bezodkladně po obdržení doporučení školského poradenského zařízení a udělení písemného informovaného souhlasu zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka. (Bližší informace v kapitole Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami, s. 17.)

Škola vytváří podmínky pro rozvoj nadání žáků. Žáci se účastní předmětových olympiád, soutěží, včetně celostátních a mezinárodních kol, Festivalu vědy a techniky pro děti a mládež Pardubického kraje. Zapojují se do projektů, např. GLOBE, Les ve škole. Nabízíme žákům širokou nabídku volitelných a nepovinných vyučovacích předmětů a zájmových aktivit, umožňujeme jim účast na výuce ve vyšším ročníku. Zadáváme jim specifické úkoly spojené s vyhledáváním informací z jiných informačních zdrojů.

Při vzdělávání nadaných a mimořádně nadaných žáků naše škola spolupracuje s řadou institucí. Patří mezi ně například Asociace pro mládež, vědu a techniku AMAVET, Pardubický kraj, Město Česká Třebová, Městské muzeum Česká Třebová či Univerzita Hradec Králové. Zájemci u studium fyziky, biologie a chemie se pravidelně účastní vzdělávacího programu FYBICH, který organizuje holding CONTIPRO, nejtalentovanější žáci matematiky, fyziky a programování jsou ve svém snažení podporováni společností RIETER CZ. Řada gymnazistů je zároveň žáky Základní umělecké školy Česká Třebová a členy místních sportovních oddílů.

Podle doporučení školského poradenského zařízení jsou na naší škole využívána pro nadané a mimořádně nadané žáky tato podpůrná opatření:

- obohacování učiva nad rámec ŠVP podle charakteru žákova nadání;
- metody práce, které respektují míru nadání žáka a jeho specifika;
- důraz na individualizaci výuky;
- stimulace procesů objevování a vyhledávání dalších souvislostí a vazeb;
- při hodnocení zohlednění akcelerovaného vývoje žáka v práci s učivem.

### **3. ZAČLENĚNÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT**

Průřezová témata nejsou vyučována jako samostatný předmět, ale jsou včleněna do jednotlivých předmětů jako součást vzdělávacího obsahu vyučovacích předmětů. Průřezová témata jsou realizována formami: skupinová a hromadná výuka, vycházka, exkurze, beseda, samostatná práce žáků (domácí úkoly, tvorba prezentací, projekty, seminární práce) apod.

### 3.1. Začlenění průřezových témat v jednotlivých předmětech

PRŮŘEZOVÉ TÉMA: <b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (VMEGS)</b>				
OKRUH	5. ročník 1. ročník	6. ročník 2. ročník	7. ročník 3. ročník	8. ročník 4. ročník
Globalizační a rozvojové procesy	Aj + Fj + Nj + Rj + Šj			
			Sv + Ajk	
	Hv + Vv		Fjk + Njk + Rjk + Šjk + Děu	
		Ch + La		
	Zsv + D			Svs + Dēs
Globální problémy, jejich příčiny a důsledky	Z		Čj + Fjk + Njk + Rjk + Šjk	
	Aj + Fj + Nj + Rj + Šj			
		La		
			Sv + Ajk	
	Zsv + D			Svs + Dēs + NZe
Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce			Zsv + Sv + D	Svs + Dēs + NZe
Žijeme v Evropě	Čj + Aj + Fj + Nj + Rj + Šj			
		La		
	Hv + Vv		Fjk + Njk + Rjk + Šjk + Sv + Děu + NZe	
	Zsv	Z	Zsv + Ajk + Čjs	Zsv + Svs + Ajs + NZe
	Ch + D			Chs + Dēs
Vzdělávání v Evropě a ve světě		Aj		
			Ajk	Ajs
	Fj + Nj + Rj + Šj			
		La		
			Fjk + Njk + Rjk + Šjk	

**PRŮŘEZOVÉ TÉMA: Osobnostní a sociální výchova (OSV)**

<b>OKRUH</b>	<b>5. ročník 1. ročník</b>	<b>6. ročník 2. ročník</b>	<b>7. ročník 3. ročník</b>	<b>8. ročník 4. ročník</b>
Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	Vv		Čj + Ajk + Sv	Ajs + Svs
			Zes + Bic	
	Aj + M + Tv			
	Rj + Nj + Fj + Šj			
		La		
		Rjk + Njk + Fjk + Šjk + Mac		
	Zsv	Bi		
	Z			
Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů			Čj + Bi + Rjk + Njk + Fjk + Šjk + Mac	
	Aj + M + Tv + F			
		Z + Bic		Ajs
	Rj + Nj + Fj + Šj			
		La		
	Zsv	Sv + Ajk		Svs
	D			Děs
Sociální komunikace	Čj + Aj + M + F + Tv			
	Zsv	Ajk + Čjs + Sv		Ajs + Svs
	Rj + Nj + Fj + Šj			
		La		
	Vv + Hv	Rjk + Njk + Fjk + Šjk + Mac		
		Bi + Z + Zes		
	D			Děs
Morálka všedního dne	Tv			
	Zsv	Hv		Zsv + Svs + Děu
		Čj + Sv		
Spolupráce a soutěž	Aj + M + Tv			
		Ajk		Ajs + Svs
	Rj + Nj + Fj + Šj			
	Vv + Hv	Rjk + Njk + Fjk + Šjk + Mac		
		Its + La		

PRŮŘEZOVÉ TÉMA: <b>Multikulturní výchova (MKV)</b>				
OKRUH	5. ročník 1. ročník	6. ročník 2. ročník	7. ročník 3. ročník	8. ročník 4. ročník
Základní problémy sociokulturních rozdílů	Čj			
	Zsv			
	Hv		Sv + Čjs	Sv
	D			Svs + Děs + Děu + NZe
Psychosociální aspekty interkulturality	Zsv			
				Sv
				Svs
Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí			Ajk	Ajs + Čj
	Aj + Rj + Nj + Fj + Šj			
			La	
			Rjk + Njk + Fjk + Šjk	

PRŮŘEZOVÉ TÉMA: <b>Mediální výchova (MV)</b>				
OKRUH	5. ročník 1. ročník	6. ročník 2. ročník	7. ročník 3. ročník	8. ročník 4. ročník
Média a mediální produkce		Aj + Hv	Čj + Zsv	Děu
		Its + D		It + Děs
Mediální produkty a jejich významy		Aj + Hv	Čj + Sv	
	It	Its		It + Děu
	Zsv			
Uživatelé		Zsv + Hv	Čj	Děu
Účinky mediální produkce a vliv médií		Hv	Čj + Čjs	Děu
Role médií v moderních dějinách	Zsv			
		Aj + Hv	Čj + Čjs	Děu
	D			Děs



**PRŮŘEZOVÉ TÉMA: Environmentální výchova (EVVO)**

<b>OKRUH</b>	<b>5. ročník 1. ročník</b>	<b>6. ročník 2. ročník</b>	<b>7. ročník 3. ročník</b>	<b>8. ročník 4. ročník</b>
Problematika vztahů organismů a prostředí	Bi	Bi + Gežp	Bic	
Člověk a životní prostředí			Čj + Z + Zes	
		Gežp	Bic	
	Ch			F + Aj + Chs + NZe
	Zsv			
			Sv	
Životní prostředí regionu a České republiky			Zes + Bic	Aj
		Z		

### 3.2. Názvy předmětů a jejich zkratky

Název předmětu	Značka
Český jazyk a literatura	Čj
Anglický jazyk	Aj
Německý jazyk	Nj
Francouzský jazyk	Fj
Španělský jazyk	Šj
Ruský jazyk	Rj
Matematika	M
Základy společenských věd	Zsv
Dějepis	D
Fyzika	F
Chemie	Ch
Biologie	Bi
Geologie a životní prostředí	Gežp
Zeměpis	Z
Tělesná výchova	Tv
Hudební výchova	Hv
Výtvarná výchova	Vv
Informatika	It
Seminář z informatiky	Its
Deskriptivní geometrie	Dg
Ekonomika	Ek
Matematická cvičení	Mac
Společenské vědy	Sv
Latina	La
Konverzace z anglického jazyka	Ajk
Konverzace z německého jazyka	Njk
Konverzace ze španělského jazyka	Šjk
Konverzace z ruského jazyka	Rjk
Konverzace z francouzského jazyka	Fjk
Dějiny umění	Děu
Společenskovědní seminář	Svs
Seminář z českého jazyka a literatury	Čjs
Seminář z dějepisu	Děs
Seminář ze zeměpisu	Zes
Seminář z fyziky	Fys
Seminář z chemie	Chs
Cvičení z fyziky	Fzc
Cvičení z biologie	Bic
Logika	Lo
Seminář v anglickém jazyce	Ajs
Nepovinná anglická konverzace	Naj
Genetika – nepovinný předmět	Nbi
Socioekonomická geografie – nepovinný předmět	NZe

## 4 UČEBNÍ PLÁN

Povinné předměty			5. ročník 1. ročník	6. ročník 2. ročník	7. ročník 3. ročník	8. ročník 4. ročník	Celkem	Disponibilní hodiny
Vzdělávací oblast	Vzdělávací obor	Název předmětu						
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	Český jazyk a literatura	3	4	4	4	15	3
	Cizí jazyk	Anglický jazyk	3	3	4	4	14	2
	Další cizí jazyk	Německý jazyk, Francouzský jazyk, Španělský jazyk, Ruský jazyk	3	3	3	3	12	0
Matematika a její aplikace		Matematika	5	4	3	2	14	4
Člověk a společnost	Občanský a společenskovední základ	Základy společenských věd	2	2	1	2	7	1,5
	Dějepis	Dějepis	2	3	2		7	
	Geografie						0	
Člověk a příroda	Fyzika	Fyzika	2	2	2	2	8	3
	Chemie	Chemie	3	2	2		7	
	Biologie	Biologie	3	2	2	1	8	
	Geologie	Geologie a životní prostředí		1			1	
	Geografie	Zeměpis	1	2	1		4	
Člověk a svět práce							0	1,5
Umění a kultura	Hudební obor	Hudební výchova	2	2			4	0
	Výtvarný obor	Výtvarná výchova						
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	Tělesná výchova	2	2	2	2	8	0
	Výchova ke zdraví							
Informační a komunikační technologie		Informatika	2			2	4	0
<b>Celkem</b>			<b>33</b>	<b>32</b>	<b>26</b>	<b>22</b>	<b>113</b>	<b>15</b>
Volitelné předměty	I.	Latina		2	2		4	11
		Seminář z informatiky						
		Ekonomika		2				
		Seminář ze zeměpisu			2			
	II.	Deskriptivní geometrie					4	
		Cvičení z biologie						
		Konverzace z německého jazyka, Konverzace ze španělského jazyka, Konverzace z ruského jazyka, Konverzace z francouzského jazyka			2	2		
		Dějiny umění						
	III.	Matematická cvičení			3	3	6	
		Společenské vědy						
	IV.	Konverzace z anglického jazyka					1	
		Seminář z českého jazyka a literatury			1			
Cvičení z fyziky								
V.	Seminář z fyziky					3		
	Seminář z chemie							
	Seminář z dějepisu				3			
	Společenskovední seminář							
VI.	Logika				1	1		
	Seminář v anglickém jazyce							
<b>Celkem</b>			<b>0</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>19</b>	<b>11</b>
<b>Celkem vše</b>			<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>31</b>	<b>132</b>	<b>26</b>
Nepovinné předměty		Nepovinná anglická konverzace			1	1	2	4
		Genetika				1	1	
		Socioekonomická geografie				1	1	

## 4.1. Poznámky k učebnímu plánu

1. Průřezová témata jsou realizována zařazením do jednotlivých předmětů.
2. Žáci osmiletého gymnázia a žáci, kteří přicházejí do 1. ročníku čtyřletého studia, mají povinnou výuku Anglického jazyka, proto nenabízíme Anglický jazyk pro začátečníky. Pokud nastoupí ke studiu do 1. ročníku čtyřletého studia žák, který na základní škole Anglický jazyk nestudoval, bude tato situace řešena individuálním vzdělávacím plánem.
3. Vzdělávací obor Další cizí jazyk – výběr z předmětů Německý jazyk, Francouzský jazyk, Španělský jazyk a Ruský jazyk.
4. Žáci 5. ročníku osmiletého studia pokračují ve studiu Dalšího cizího jazyka jako pokročilí, žáci 1. ročníku čtyřletého studia si ho volí jako nový předmět (tedy začátečníci). Pokud by byl dostatečný počet žáků, kteří měli daný jazyk na základní škole, mohou tento předmět studovat jako pokročilí.
5. Vyučovací předměty Ekonomika a Seminář ze zeměpisu jsou vázané volitelné předměty. Žáci si je volí jako skupinu těchto předmětů. Ekonomika se vyučuje ve 2. ročníku čtyřletého studia (v 6. ročníku osmiletého gymnázia) a Seminář ze zeměpisu ve 3. ročníku čtyřletého studia (v 7. ročníku osmiletého gymnázia).
6. Vzdělávací oblast Člověk a svět práce je integrován do vyučovacího předmětu Základy společenských věd v 1. ročníku čtyřletého studia (v 5. ročníku osmiletého studia) a prohlubován v předmětech Společenské vědy a Společenskovední seminář. Obsahu vzdělávací oblasti je věnováno 1,5 disponibilní hodiny.
7. Do výuky jsou zařazeny 2 projektové dny, první projektový den pro 1. ročník čtyřletého studia (5. ročník osmiletého studia) se plní v rámci LVK a druhý projektový den pro 2. ročník čtyřletého studia (6. ročník osmiletého studia) se plní v rámci Sportovního kurzu. V případě neabsolvování kurzu si žák doplní učivo řízeným samostudiem. Vzdělávací obsah projektových dnů je rozpracován v kapitole 5.7. Člověk a zdraví.
8. Vzdělávací obor Výchova ke zdraví je integrován do vyučovacích předmětů Základy společenských věd v 1. a 2. ročníku čtyřletého studia (v 5. a 6. ročníku osmiletého studia), Biologie ve 3. a 4. ročníku čtyřletého studia (v 7. a 8. ročníku osmiletého studia), dále do LVK v 1. ročníku čtyřletého studia (v 5. ročníku osmiletého studia), Sportovního kurzu v 2. ročníku čtyřletého studia (v 6. ročníku osmiletého studia), do dvou projektových dnů a do Adaptačního kurzu v 1. ročníku čtyřletého studia.
9. Žáci si mohou zvolit ve 3. a 4. ročníku čtyřletého gymnázia (v 7. a 8. ročníku osmiletého gymnázia) nepovinný předmět Nepovinná anglická konverzace a ve 4. ročníku čtyřletého gymnázia (v 8. ročníku osmiletého gymnázia) nepovinný předmět Genetika.

10. Žáci podávají přihlášky do volitelných předmětů do 31. 1. předcházejícího roku. Přihlášku podepisuje žák, součástí přihlášky nezletilého žáka je i podpis zákonného zástupce. Základní informace o charakteru a náplni volitelných předmětů mohou žáci získat ve ŠVP i na webových stránkách školy. Informovanost žáků dále zajišťují vedoucí předmětových komisí příslušné skupiny předmětů a výchovný poradce.

11. Výběr volitelného předmětu je závazný, změny ve výběru budou povolovány vedením školy v individuálních případech jen výjimečně po posouzení důvodů žádosti, mj. i po zvážení ekonomických dopadů, tj. naplněnosti skupin. Podmínkou možné změny je vykonání rozdílové zkoušky za příslušné období.

U dvouletého volitelného předmětu (I., II. A III. Volitelný předmět, Hudební výchova, Výtvarná výchova) je změna možná nejpozději do 2. měsíce prvního roku dvouletého kurzu.

U jednoletého volitelného předmětu (IV., V. a VI. Volitelný předmět) je změna možná nejpozději při zahájení kurzu.

12. V 1. ročníku je jedna hodina matematiky a českého jazyka půlená.

## **5. VZDĚLÁVACÍ OBLASTI**

## 5.1. VZDĚLÁVACÍ OBLAST: Jazyk a jazyková komunikace

### 5.1.1.1. Název vyučovacího předmětu: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

#### **Charakteristika předmětu: samostatný povinný předmět**

Vyučovací předmět Český jazyk a literatura realizuje obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura. Jedná se o povinný předmět pro žáky 5. ročníku (hodinová dotace 3 hodiny týdně), 6., 7. a 8. ročníku (hodinové dotace 4 hodiny týdně) osmiletého gymnázia a odpovídajících ročníků gymnázia čtyřletého. Zahrnuje v sobě témata: Komunikační a slohová výchova, Jazyková výchova, Literární výchova.

Výuka je doplněna lekcemi volitelného předmětu Seminář z českého jazyka a literatury ve 3., respektive 7. ročníku studia.

Ve všech složkách předmětu se žák učí pracovat s odbornými i uměleckými texty, poznává bohatství mateřského jazyka a předmět se stává i prostředkem esteticko-výchovného působení. V jazykové a komunikační výchově žáci získávají schopnost vyjadřovat se spisovným jazykem správně, výstižně, slohově vhodně a pohotově v projevech ústních i písemných. Literární výchova podává základní přehled o vývoji české a světové literatury, rozvíjí a kultivuje duchovní život žáků.

Do vzdělávacího obsahu předmětu jsou začleněny okruhy následujících průřezových témat: Osobnostní a sociální výchova (okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace a Morálka všedního dne), Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (okruhy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky a Žijeme v Evropě), Multikulturní výchova (okruhy Základní problémy sociokulturních rozdílů a Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí), Environmentální výchova (okruh Člověk a životní prostředí), Mediální výchova (okruhy Média a mediální produkce, Mediální produkty a jejich významy, Uživatelé, Účinky mediální produkce a vliv médií, Role médií v moderních dějinách). Průřezová témata jsou realizována jako součást vzdělávacího obsahu předmětu, dále formou samostatných projektů, besed apod.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

V předmětu Český jazyk a literatura používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení**:

- seznámením s různými způsoby osvojování poznatků pomáháme žákům s výběrem vhodných metod učení;
- studiem literárních a ikonických textů i prostým porozuměním odbornému textu vedeme žáky k vyhledávání a třídění informací a k jejich využívání v procesu učení i v praktickém životě;
- vedením k samostatnému řešení úloh učíme žáky operovat s obecně užívanými termíny a znaky;
- vedeme žáky k vyvozování společenských a historických souvislostí;
- prostřednictvím diskuse vedeme žáky k hodnocení výsledků jejich práce.

V předmětu Český jazyk a literatura používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů**:

- interpretací textů vedeme žáky k rozpoznávání, chápání a formulování problémů ve škole i v životě;
- shromažďováním, tříděním a analýzou vyhledávaných informací učíme žáky kriticky myslet;

- formou problémových otázek a objasňováním pojmů rozvíjíme intelektové vědomosti a dovednosti žáků potřebné k samostatnému řešení problémů.

V předmětu Český jazyk a literatura používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní**:

- vytvářením ústních a písemných projevů (referátů, řečnických a stylistických cvičení) vedeme žáky k formulování a vyjadřování vlastních myšlenek;
- zapojováním žáků do diskuse poskytujeme prostor pro obhajobu vlastního názoru, rozvíjíme schopnost argumentovat;
- formou nácviku diskuse a jejím následným rozborem vedeme žáky ke kultivovanému projevu, dbáme na využívání jazykových prostředků odpovídajících komunikační situaci.

V předmětu Český jazyk a literatura používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence sociální a personální**:

- diskusí o literárních dílech a jejich analýzou učíme žáky spolupracovat v týmu, dáváme jim prostor pro organizování týmové práce;
- vedeme žáky k respektování různých názorů a ke vzájemné pomoci při řešení problému;
- zadáváním individuálních úkolů podporujeme sebedůvěru žáka;
- formou referátů nebo prezentací poskytujeme prostor pro rozvoj individuálních schopností žáka;
- vedeme žáky k individuální čtení a napomáháme tak rozvíjení jejich osobnosti.

V předmětu Český jazyk a literatura používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské**:

- poznáváním literárních děl vedeme žáky k ocenění tradice naší kultury;
- analýzou literárních textů učíme žáky vcítit se do pocitů jiných lidí;
- vedeme žáky k uvědomění si odlišných pohledů na realitu, k respektování různých přístupů ke vnímání světa;
- při rozboru textů zdůrazňujeme morální vyznění uměleckých děl a oceňujeme pozitivní společenské hodnoty, které tyto texty obsahují;
- formou diskuse vedeme žáky k posouzení společenských a historických okolností vzniku literárních děl a k posouzení jejich nadčasovosti.

V předmětu Český jazyk a literatura používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti**:

- nácvikem životopisu a jiných útvarů administrativního stylu seznamujeme žáky s některými podmínkami uplatnění v budoucím zaměstnání;
- vedeme žáky k užívání osvojené jazykové normy v závislosti na komunikačním záměru (např. žádost o zaměstnání, přihláška ke studiu);
- formou referátů učíme žáky samostatně pracovat s informacemi, vedeme je k plánování práce a k samostatnému rozhodování.



**Vyučovací předmět: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA****Ročník: 5. ročník, 1. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací;</p> <p>při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence</p>	<b>Obecné poučení o jazyku a řeči</b> – čeština – národní jazyk a jeho útvary; jazyk a řeč, jazyk spisovný a útvary nespisovné; vývoj českého jazyka; norma a kodifikace; jazyky indoevropské; slovanské jazyky a jejich třídění; slovenština a čeština	<b>VMEGS</b> Žijeme v Evropě (historický vývoj českého národa v evropském kontextu a jeho hlavní etapy)  <b>MKV</b> Základní problémy sociokulturních rozdílů (které příčiny způsobují imigraci – historické, sociální, ekonomické)
<p>pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty;</p> <p>efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)</p>	Racionální studium textu; zpracování informací: záznam, osnova, výpisky, výtah, teze; práce se slovníky a encyklopediemi	
<p>v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu;</p> <p>v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny</p>	<b>Obecné poučení o slohu</b> – jazyk, styl, řeč, stylistika; funkční styly a jejich realizace v textech; stylové rozvrstvení jazykových prostředků; slohové postupy a útvary; psaní dopisů – praktický výcvik <b>Slohová charakteristika výrazových prostředků</b> <b>Text a styl, objektivní a subjektivní slohotvorní činitelé</b> <b>Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace; mluvenost a psanost</b>	<b>OSV</b> Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)

<p>v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči, umístění přízvuků a pauz, správné frázování)</p>	<p><b>Zvuková stránka jazyka</b> – zásady spisovné výslovnosti, výslovnostní styly; zvukové prostředky souvislé řeči  Zvuková stránka věty – pauzy, frázování, melodie a tempo řeči  Cvičení na praktické využití zvukových prostředků souvislé řeči</p>	<p>OSV  Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p>
<p>v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu</p>	<p><b>Grafická stránka jazyka</b> – písmo, jeho vznik a druhy; základní principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich;  vztah mezi zvukovou a grafickou stránkou jazyka; lexikální pravopis, pravopis slovních tvarů, pravopis závislý na výstavbě věty – interpunkce, psaní „i-y“ jako prostředek mluvnické shody; zdokonalení v užívání Pravidel českého pravopisu se zvláštním zřetelem k jejich úvodní části</p>	
<p>v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny;   při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky</p>	<p><b>Text (komunikát) a komunikační situace</b> – prostředí, účastníci komunikace, jejich role  <b>Slohová charakteristika výrazových prostředků</b>  Běžná jazyková komunikace – pojem jazyková komunikace; základní znaky informačních slohových útvarů; neutrálnost nebo slohová příznakovost jazykových prostředků; ústní stylizace informačních útvarů (inzerát, pozvánka apod.)</p>	<p>OSV  Sociální komunikace (verbální a neverbální komunikace – specifika)</p>
<p>rozliší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým;   na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu;</p>	<p>Úvod do studia literatury – slovesné umění a jiné druhy umění, literatura a její funkce, literatura krásná a věcná, struktura literárního díla, literární žánry  <b>Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla</b> – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie; monolog a dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv a téma</p>	

<p>rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře;</p> <p>rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu</p>		
<p>vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení;</p> <p>vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny); postihne smysl textu;</p> <p>objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký vliv může mít svět fikce na myšlení a jednání reálných lidí</p>	<p><b>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury</b> – funkce periodizace literatury; literatura starověku, středověku, renesance, baroka, klasicismu a preromantismu</p>	<p>VMEGS Žijeme v Evropě (významní Evropané z českého prostředí)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. (5.) ročníku</p>	

<b>Vyučovací předmět: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA</b> <b>Ročník: 6. ročník, 2. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi;</p> <p>v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny</p>	<p><b>Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov</b> – slovní zásoba a její bohatství; druhy pojmenování (jednotky slovní zásoby, včetně frazeologických); význam slova a jeho složky; změny slovního významu (metafora, metonymie, úžení, rozšiřování); významové vztahy mezi slovy (slova mnohoznačná, homonyma, synonyma, antonyma); systém a rozvrstvení slovní zásoby, prostředky spisovné a nespisovné; obohacování slovní zásoby; způsoby tvoření slov; přejímání slov</p>	<p>VMEGS  Žijeme v Evropě (historický vývoj českého národa v evropském kontextu a jeho hlavní etapy)</p>
<p>v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi;</p> <p>v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny;</p> <p>v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu</p>	<p><b>Odborný styl</b> – stylizace a kompozice odborného projevu, popis odborný, popis pracovního postupu, referát; popis subjektivně zabarvený; charakteristika a posudek</p>	<p>OSV  Sociální komunikace (přesná komunikace – srozumitelnost, jasnost, přesnost sdělení, přesvědčování a argumentace)</p>
<p>ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka</p>	<p><b>Tvarosloví (morfologie)</b> – principy třídění slov na slovní druhy; mluvnické kategorie a tvary jmen; mluvnické kategorie a tvary sloves; současné vývojové tendence v českém tvarosloví</p>	

<p>v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi;</p> <p>v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny;</p> <p>v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu</p>	<p><b>Administrativní styl</b> – žádost, životopis, úřední korespondence, drobné administrativní útvary, strukturovaný životopis, motivační dopis</p>	<p>OSV Sociální komunikace (přesná komunikace – srozumitelnost, jasnost, přesnost sdělení, přesvědčování a argumentace)</p>
<p>vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení;</p> <p>vysvětlí specifickou vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny);</p> <p>postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí;</p> <p>samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</p>	<p><b>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury</b> – literatura doby národního obrození; romantismus ve světové a české literatuře; realismus ve světové a české literatuře</p> <p><b>Metody interpretace textu</b> – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis a analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence; interpretace a přeinterpretování</p>	<p>VMEGS Žijeme v Evropě (významní Evropané)</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů (které příčiny způsobují imigraci – historické, sociální, ekonomické)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. a 2. (5. a 6.) ročníku</p>	

**Vyučovací předmět: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA****Ročník: 7. ročník, 3. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny;</p> <p>při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky;</p> <p>používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu;</p> <p>v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu</p>	<p>Úvaha a úvahový postup – úvaha – jazyk a kompozice; slohové útvary založené na úvahovém slohovém postupu (esej, kritika)</p>	<p>OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti („já“ sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání)</p> <p>Morálka všedního dne (jaké jsou mé hodnotové žebříčky)</p> <p>VMEGS Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (zdraví v globálním kontextu – nerovnosti v oblasti zdraví a zdravého životního stylu)</p> <p>EVVO Člověk a životní prostředí (které vlivy prostředí ohrožují zdraví člověka)</p> <p>MV Role médií v moderních dějinách (moderní společnost a svoboda projevu – zda mohou být média nezávislá a odpovědná)</p>

<p>volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum;</p> <p>rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit;</p> <p>v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi;</p> <p>v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny;</p> <p>v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu; tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</p>	<p><b>Publicistický styl</b> – podstata publicistiky; publicistické žánry a útvary; základní slohové, kompoziční a stylizační prostředky publicistického stylu; publicistické slohové útvary: kritika, reportáž, interview, fejeton, esej</p>	<p>MV</p> <p>Média a mediální produkce (komunikace a spolupráce v týmu – stanovení časového harmonogramu, rozdělení úkolů a odpovědnosti, otázka autorství a dopracování materiálů s ohledem na celek)</p> <p>Mediální produkty a jejich významy (reklama a její výrazové prostředky, kritický přístup k reklamě, rozbor reklamy z hlediska použité strategie)</p> <p>Uživatelé (médiá pro vybrané skupiny – pro mládež, pro ženy, pro zájmové skupiny)</p> <p>Účinky mediální produkce a vliv médií (vlivy celospolečenské a kulturní – vliv na jazykovou kulturu, stabilitu společnosti, sport apod.)</p> <p>Role médií v moderních dějinách (která média se v současnosti podílejí na formování našich představ o dění ve světě a proč)</p>
<p>využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědí a k odlišení záměru mluvčího;</p>	<p><b>Skladba (syntax)</b> – věta a výpověď; věta jednoduchá a souvětí; větné vztahy a větné členy; věty podle postoje mluvčího ke skutečnosti; věty kladné a záporné; věty dvojčlenné a jednočlenné; zvláštnosti větného členění; odchylky od pravidelné větné stavby, nejčastější stylové nedostatky; věty s polovětnými</p>	

<p>ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slohotvorných a syntaktických principů českého jazyka;</p> <p>uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu</p>	<p>konstrukcemi; aktuální členění výpovědi; souvětí a jejich vztahy – druhy vět v souvětí, souvětí souřadné a podřadné, složité souvětí, interpunkce; základy valenční a textové syntaxe</p> <p><b>Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby</b> – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti); členění textu a jeho signály; odstavec a další jednotky, vzájemné vztahy textů (intertextovost)</p>	
<p>v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči, umístění přízvuků a pauz, správné frázování);</p> <p>v mluveném projevu vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči;</p> <p>při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky;</p> <p>volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum</p>	<p><b>PRAKTICKÝ ŘEČNICKÝ VÝCVIK</b></p> <p><b>Funkce komunikátů</b> – sebevyjádření, přesvědčování, apel, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu</p> <p><b>Komunikační strategie</b> – adresnost, volba vhodného jazykového útvaru, výběr prostředků verbálních a neverbálních s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa</p> <p><b>Monolog a dialog</b> – výstavba dialogu, druhy literárního dialogu, vztah otázka-odpověď, subjekty mimotextové a vnitrotextové (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)</p>	<p>OSV</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak mohu používat komunikační dovednosti k odolávání neúčinnému nátlaku)</p>
<p>vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení;</p> <p>vysvětlí specifickou vývoj české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny);</p>	<p><b>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury</b> – literatura na sklonku 19. století a literatura první poloviny 20. století (nové umělecké směry konce 19. a počátku 20. století; světová literatura 1. poloviny 20. století; česká poezie mezi dvěma světovými válkami; česká próza mezi dvěma světovými válkami)</p>	<p>VMEGS</p> <p>Žijeme v Evropě (významní Evropané)</p> <p>MKV</p> <p>Základní problémy sociokulturních rozdílů (které příčiny způsobují imigraci – historické, sociální, ekonomické)</p>



<p>postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí;  identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře;</p> <p>samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl;</p> <p>získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl;</p> <p>při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech</p>	<p><b>Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi (osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky)</b></p>	<p>OSV  Sociální komunikace (tvořivá komunikace – plynulost, pohotovost, bohatost, výrazovost, nápaditost, estetizovanost komunikace)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. až 3. (5. až 7.) ročníku</p>	

**Vyučovací předmět: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA****Ročník: 8. ročník, 4. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči, umístění přízvuků a pauz, správné frázování);</p> <p>v mluveném projevu vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči; při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky;</p> <p>volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum;</p> <p>posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou</p>	<p><b>Rétorika, praktický řečnický výcvik</b> – základní druhy řečnických projevů; předpoklady a požadavky úspěšného řečnického projevu (kompozice, jazyk, kvalita řečnického projevu); příprava a realizace řečnického vystoupení (praktická rétorika se zaměřením na krátké úvahové formy; rozvíjení vypravěčského umění; rozvíjení schopnosti diskutovat a vést dialog)</p>	<p>OSV Sociální komunikace (verbální a neverbální komunikace – specifika; co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (reflexe sebeovládání – mapování situací, kdy užívám svou vůli)</p> <p>Morálka všedního dne (jaké jsou mé hodnotové žebříčky)</p> <p>MKV Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik)</p>
<p>v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny;</p>	<p><b>Výklad a výkladový postup</b> – podstata výkladového slohového postupu po stránce věcné, kompozice a jazyk výkladu; mluvený odborný referát a jeho základní rysy</p>	

<p>při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky;</p> <p>používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu;</p> <p>v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu;</p> <p>efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)</p>		
<p>v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi;</p> <p>v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny;</p> <p>v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu; rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu;</p> <p>identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře;</p> <p>získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</p>	<p><b>Umělecký styl</b> – charakteristika uměleckého stylu, jeho kompozice a jazyk; kombinace vyprávěcích, popisných a úvahových prvků v beletrii; aplikace poznatků získaných při hodinách jazyka a literatury ve vlastní tvorbě</p>	<p>OSV Sociální komunikace (tvořivá komunikace – plynulost, pohotovost, bohatost, výrazovost, nápaditost, estetizovanost komunikace)</p>

<p>odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací;</p> <p>při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence;</p> <p>volí adekvátní komunikační strategie, rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit</p>	<p><b>Obecné poučení o jazyku a řeči</b> – jazyk a jazyková komunikace, myšlení a jazyk; jazykověda a její disciplíny; přehled vývoje naší jazykovědy; jazyková kultura; základní vývojové tendence českého jazyka</p>	<p>VMEGS Žijeme v Evropě (historický vývoj českého národa v evropském kontextu a jeho hlavní etapy)</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů (které příčiny způsobují imigraci – historické, sociální, ekonomické)</p>
<p>vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení;</p> <p>vysvětlí specifickou vývoj české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny);</p> <p>postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí; samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl;</p> <p>získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl;</p> <p>při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech;</p>	<p><b>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury</b> – literatura 20. a 21. století (česká poezie a próza v době okupace; drama a divadelnictví v 1. polovině 20. století; vývoj světové literatury po roce 1945; literární kritika; vývoj české literatury po roce 1945; česká literatura po roce 1989)</p> <p><b>Text a intertextovost</b> – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování a mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), žánry založené na mezitextovém navazování (parodie, travestie, plagiát), hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, obálka; autorský komentář, recenze)</p> <p><b>Základy literární vědy</b> – literární teorie, historie, literární kritika, poetika; interdisciplinárnost literární vědy</p> <p><b>Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi (osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky)</b></p>	<p>VMEGS Žijeme v Evropě (významní Evropané; významní Evropané z českého prostředí)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnoměrný vývoj světa; lidská práva v tzv. rozděleném světě)</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů (které příčiny způsobují imigraci – historické, sociální, ekonomické)</p> <p>OSV Sociální komunikace (tvořivá komunikace – plynulost, pohotovost, bohatost, výrazovost, nápaditost, estetizovanost komunikace)</p>

rozliší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní		
	Prohlubování a systematizace učiva 1. až 4. (5. až 8.) ročníku	

## 5.1.1.2. Název vyučovacího předmětu: SEMINÁŘ Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

### **Charakteristika předmětu: samostatný volitelný předmět**

Vyučovací předmět Seminář z českého jazyka a literatury realizuje obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura. Jedná se o volitelný předmět pro žáky 7. ročníku osmiletého gymnázia (hodinová dotace 1 hodina týdně) a odpovídajícího ročníku gymnázia čtyřletého. Zahrnuje v sobě témata: Komunikační a slohová výchova, Jazyková výchova, Literární výchova.

Ve všech složkách předmětu se žák učí pracovat s odbornými i uměleckými texty, poznává bohatství mateřského jazyka a předmět se stává i prostředkem esteticko-výchovného působení. V jazykové a komunikační výchově žáci získávají schopnost vyjadřovat se spisovným jazykem správně, výstižně, slohově vhodně a pohotově v projevech ústních i písemných. Literární výchova podává základní přehled o vývoji české a světové literatury, rozvíjí a kultivuje duchovní život žáků.

Do vzdělávacího obsahu předmětu jsou začleněny okruhy následujících průřezových témat: Osobnostní a sociální výchova (okruh Sociální komunikace), Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (okruh Žijeme v Evropě), Multikulturní výchova (okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů), Mediální výchova (okruhy Účinky mediální produkce a vliv médií, Role médií v moderních dějinách). Průřezová témata jsou realizována jako součást vzdělávacího obsahu předmětu, dále formou samostatných projektů, besed apod.

### **Výchovné a vzdělávací strategie**

V předmětu Seminář z českého jazyka a literatury používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení**:

- seznámením s různými způsoby osvojování poznatků pomáháme žákům s výběrem vhodných metod učení;
- studiem literárních a ikonických textů i prostým porozuměním odbornému textu vedeme žáky k vyhledávání a třídění informací a k jejich využívání v procesu učení i v praktickém životě;
- vedením k samostatnému řešení úloh učíme žáky operovat s obecně užívanými termíny a znaky;
- vedeme žáky k vyvozování společenských a historických souvislostí;
- prostřednictvím diskuse vedeme žáky k hodnocení výsledků jejich práce.

V předmětu Seminář z českého jazyka a literatury používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů**:

- interpretací textů vedeme žáky k rozpoznávání, chápání a formulování problémů ve škole i v životě;
- shromažďováním, tříděním a analýzou vyhledávaných informací učíme žáky kriticky myslet;
- formou problémových otázek a objasňováním pojmů rozvíjíme intelektové vědomosti a dovednosti žáků potřebné k samostatnému řešení problémů.

V předmětu Seminář z českého jazyka a literatury používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní**:

- vytvářením ústních a písemných projevů (referátů, řečnických a stylistických cvičení) vedeme žáky k formulování a vyjadřování vlastních myšlenek;

- zapojováním žáků do diskuse poskytujeme prostor pro obhajobu vlastního názoru, rozvíjíme schopnost argumentovat;
- formou nácviku diskuse a jejím následným rozbohem vedeme žáky ke kultivovanému projevu, dbáme na využívání jazykových prostředků odpovídajících komunikační situaci.

V předmětu Seminář z českého jazyka a literatury používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence sociální a personální**:

- diskusí o literárních dílech a jejich analýzou učíme žáky spolupracovat v týmu, dáváme jim prostor pro organizování týmové práce;
- vedeme žáky k respektování různých názorů a ke vzájemné pomoci při řešení problému;
- zadáváním individuálních úkolů podporujeme sebedůvěru žáka;
- formou referátů nebo prezentací poskytujeme prostor pro rozvoj individuálních schopností žáka;
- vedeme žáky k individuální četbě a napomáháme tak rozvíjení jejich osobnosti.

V předmětu Seminář z českého jazyka a literatury používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské**:

- poznáváním literárních děl vedeme žáky k ocenění tradice naší kultury;
- analýzou literárních textů učíme žáky vcítit se do pocitů jiných lidí;
- vedeme žáky k uvědomění si odlišných pohledů na realitu, k respektování různých přístupů ke vnímání světa;
- při rozboru textů zdůrazňujeme morální vyznění uměleckých děl a oceňujeme pozitivní společenské hodnoty, které tyto texty obsahují;
- formou diskuse vedeme žáky k posouzení společenských a historických okolností vzniku literárních děl a k posouzení jejich nadčasovosti.

V předmětu Seminář z českého jazyka a literatury používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti**:

- vedeme žáky k užívání osvojené jazykové normy v závislosti na komunikačním záměru (např. žádost o zaměstnání, přihláška ke studiu);
- formou referátů učíme žáky samostatně pracovat s informacemi, vedeme je k plánování práce a k samostatnému rozhodování.

**Vyučovací předmět: SEMINÁŘ Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY****Ročník: 7. ročník, 3. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech;</p> <p>postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu;</p> <p>rozliší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní;</p> <p>samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</p>	<p>Komplexní analýza vybraných textů světové i české literatury; filmové a televizní zpracování literárních děl</p>	<p>VMEGS Žijeme v Evropě (významní Evropané; významní Evropané z českého prostředí)</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů (které příčiny způsobují imigraci – historické, sociální, ekonomické)</p> <p>MV Účinky mediální produkce a vliv médií (vlivy celospolečenské a kulturní – vliv na jazykovou kulturu, sdílené společenské hodnoty apod.)</p>
<p>získané schopnosti a dovednosti z hodin českého jazyka a literatury tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</p>	<p>Slohové práce, pokusy o vytváření původních beletristických textů básnických i prozaických; základy tvůrčího psaní</p>	<p>MV Účinky mediální produkce a vliv médií (vlivy celospolečenské a kulturní – vliv na jazykovou kulturu, sdílené společenské hodnoty, stabilitu společnosti apod.)</p> <p>Role médií v moderních dějinách (moderní společnost a svoboda</p>



		<p>projevu – zda mohou být média nezávislá a odpovědná)</p> <p>OSV Sociální komunikace (tvořivá komunikace – plynulost, pohotovost, bohatost, výrazovost, nápaditost, estetizovanost komunikace)</p>
--	--	--

### 5.1.2.1. Název vyučovacího předmětu: ANGLICKÝ JAZYK

#### **Charakteristika předmětu: samostatný povinný předmět**

Vyučovací předmět Anglický jazyk je samostatný předmět, má časovou dotaci 3 hodiny týdně v 1. a 2. ročníku čtyřletého studia (v 5. a 6. ročníku osmiletého studia) a 4 hodiny týdně ve 3. a 4. ročníku čtyřletého studia (v 7. a 8. ročníku osmiletého studia). Výuka probíhá ve třídách dělených na 2 skupiny. Obsahovou náplní předmětu je nácvik řečových dovedností pomocí jazykových prostředků. K jejich rozvíjení je využívána slovní zásoba stanovených tematických okruhů a praktických komunikačních situací. Tomu je podřízena i výuka gramatiky.

Výuka seznamuje žáky s reáliemi zemí, které tímto jazykem hovoří. Znalost cizího jazyka vede žáky k pochopení jiných cizojazyčných kultur, prohlubuje v nich toleranci k nim a je nedílnou součástí komunikace mezi nimi.

Výuka anglického jazyka probíhá v jazykové učebně, ve které je k dispozici video, DVD, TV, slovníky, časopisy a jiné cizojazyčné materiály, nebo v běžných učebnách. Je založena na modelu britské angličtiny, ale žáci jsou seznamováni také s modelem americké angličtiny.

Do vzdělávacího obsahu jsou začleněny tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova (okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace, Spolupráce a soutěž), Multikulturní výchova (okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi), Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (okruhy Globalizační a rozvojové procesy, Globální problémy, jejich příčiny a důsledky, Žijeme v Evropě, Vzdělávání v Evropě a ve světě), Environmentální výchova (okruh Životní prostředí regionu a České republiky) a Mediální výchova (okruhy Média a mediální produkce, Mediální produkty a jejich významy, Role médií v moderních dějinách). Průřezová témata budou vyučována těmito formami: samostatný projekt, beseda, frontální výuka.

Ve vyučovacím předmětu Anglický jazyk pokračují žáci 5. ročníku osmiletého gymnázia a žáci 1. ročníku čtyřletého gymnázia. Anglický jazyk si žáci mohou volit jako zkušební předmět maturitní zkoušky.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- žákům nabízíme různé metody učení (slovní zásoby, gramatiky, reálii);
- zadáváme klasické i náročnější domácí úkoly (projekty, eseje);
- vypracování domácích úkolů důsledně kontrolujeme;
- vedeme žáky k vyhledávání informací v různých pramenech, k práci s různými typy slovníků, žáci materiál analyzují a zpracovávají do podoby referátů nebo písemných prací a prezentují své výsledky před spolužáky;
- podporujeme samostatnou práci a vyžadujeme od žáků, aby samostatně hodnotili své výsledky;
- žáci se zúčastňují soutěží a olympiád, při řešení úloh z učebnice a pracovních sešitů jim necháváme prostor pro vlastní postup práce.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k řešení problémů** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k řešení problému komplexně, nastolíme problém a žáci sami řeší, přemýšlí a vyberou nejlogičtější řešení;
- spolu se žáky hledáme, navrhujeme a používáme informace, které by mohly přispět k řešení problému;

- vedeme žáky k uplatňování dosud osvojené slovní zásoby a logických úvah při odvozování neznámých výrazů z kontextu;
- zařazujeme do hodin motivační úkoly, při kterých žáci mohou projevit své znalosti a také se projevit individuálně;
- při výuce používáme pracovní sešity k individuálnímu procvičení látky.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence komunikativní** jsou využívány následující postupy:

- žákům nabízíme dostatek možností k porozumění textům a obrazovým materiálům zejména prostřednictvím časopisů v anglickém jazyce;
- vedeme žáky k takovým formám projevu, které by rozvíjely jejich verbální i nonverbální projev, schopnost porozumět obsahu sdělení a schopnost plnohodnotně se orientovat ve věcné diskusi a ve světě informací;
- žáci získávají schopnost se volně vyjádřit předváděním dialogů z běžného života a snaží se formulovat svůj názor;
- podporujeme komunikaci s partnerskou školou;
- podporujeme dopisování v rámci EU a anglicky mluvících zemí e-mailovou formou;
- vyučující hovoří anglickým jazykem a vede žáky k jeho používání v průběhu celé vyučovací hodiny;
- při komunikaci používáme multimediální jazykovou učebnu.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence sociální a personální** jsou využívány následující postupy:

- podporujeme práci ve dvojicích, skupinovou i týmovou práci, při níž si žáci vzájemně pomáhají při učení, projevují a uplatňují se dle svých dovedností, odhadují a hodnotí svůj přínos pro skupinu a zodpovídají za svoji práci celému kolektivu;
- vedeme žáky k tomu, aby při skupinové práci respektovali společně dohodnutá pravidla chování.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- u žáků vytváříme pozitivní vztah k místním, regionálním a státním památkám prostřednictvím projektů a samostatné práce;
- při skupinové a týmové práci vedeme žáky k tomu, aby respektovali názor druhých;
- vedeme žáky k prezentaci jejich názorů a myšlenek, k diskusi a vzájemnému naslouchání;
- zdůrazňujeme potřebnost ohleduplného a nezištného chování jednotlivců ve společnosti, využíváme k tomu konkrétních příkladů (události ve světě, mezilidské vztahy).

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- pomáháme žákům poznávat a rozvíjet jejich schopnosti a reálné možnosti a uplatňovat získané vědomosti a dovednosti při profesní orientaci (překlady, tlumočení);
- vedeme žáky k plánování jejich práce;
- učíme žáky, jak zvládat zátěžové situace vzniklé nahromaděním učiva;
- navozujeme pocit odpovědnosti za vykonanou práci.

<b>Vyučovací předmět: ANGLICKÝ JAZYK</b> <b>Ročník: 5. ročník, 1. ročník</b>		
Školní výstup – žák:	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti
<p><b>receptivní řečové dovednost:</b>  porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace;</p> <p>vyslovuje a čte nahlas plynule a foneticky správně texty složené ze známé slovní zásoby;</p> <p>identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace;</p> <p>porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma;</p> <p>používá různé druhy slovníků, překladové i jednoduché výkladové, při práci s textem;</p> <p>odvodí význam nových slov na základě již osvojené slovní zásoby, z kontextu textu</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b>  sdělí ústně i písemně základní údaje o své osobě, své rodině a běžných každodenních situacích;</p>	<p><b>ZVUKOVÁ A GRAFICKÁ STRÁNKA JAZYKA</b>  Upevňování výslovnostních návyků (slovní přízvuk, intonace), charakteristika fonetického přepisu  Intonace oznamovacích, tázacích a zvolacích vět  Slovní přízvuk, přízvučné a nepřízvučné slabiky  Zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy</p> <p><b>MLUVNICE</b>  Předpřítomný čas, minulý čas prostý a průběhový  Člen určitý a neurčitý, nulový člen  Modální slovesa (must, mustn't, have to, needn't, can, can't)  Stupňování přídavných jmen  Vyjádření množství (some, any, no, much, many, a lot of, a little, a few)  Vyjádření budoucího času (will, going to)  První a druhý kondicionál  Trpný rod  Pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti  Morfémy  Odvozování slov</p>	<p><b>OSV</b>  Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jaká/jaký chci být a proč; můj vztah k lidem)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými)</p> <p><b>VMEGS</b>  Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (lidská práva v tzv. rozděleném světě)</p>

<p>popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související;</p> <p>poměrně plynule zvládne vyprávění nebo popis na různá témata, úměrně rozvede své myšlenky a podpoří je jednoduchými argumenty, příklady;</p> <p>reprodukuje ústně i písemně obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy a konverzace</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b> zapojí se do konverzace dalších osob prostřednictvím běžných výrazů, poskytne požadované informace;</p> <p>vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou</p>	<p><b>LEXIKOLOGIE</b> Frázová slovesa, jednoduché idiomy, přísloví</p> <p><b>KOMUNIKAČNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTU</b> Postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení Emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem Kratší písemný projev – pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání Delší písemný projev – vypravování Čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované texty, texty informační Samostatný ústní projev – popis, vyprávění, oznámení Interakce – formální i neformální rozhovor, korespondence Informace z médií – tisk, rozhlas, televize</p> <p><b>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</b> Bydlení, domov, cizí domov, krajina, denní program, domácí potřeby Charakteristika, popis osoby, blízcí lidé, spolupracovníci, společenské vztahy Lidská práva, bojovníci za lidská práva, významné osobnosti Povolání, profese, volný čas, zájmová činnost Oslavy, svátky, srovnání různých kultur Stravování, jídlo, restaurace, recepty Nakupování, peníze, obchody, banky Vynálezy, přístroje, reklama, inzerát Komunikace mezi lidmi, internet, web, mobilní telefony, televize, rádio</p>	<p>Žijeme v Evropě (shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí: a/ ve stravovacích zvyklostech b/ v oslavách tradičních svátků)</p> <p><b>MKV</b> Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
---	---	--

	<p>Sporty, příroda, hory</p> <p>REÁLIE ANGLICKY MLUVÍCÍCH ZEMÍ</p> <p>Média a jejich účinky na jednotlivce a společnost</p> <p>William Shakespeare</p> <p>Skotsko, typické svátky</p> <p>Sport, umění, významné osobnosti</p> <p>Americká literatura (John Steinbeck, E. A. Poe)</p> <p>New Zealand</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. (5.) ročníku</p>	

<b>Vyučovací předmět: ANGLICKÝ JAZYK</b> <b>Ročník: 6. ročník, 2. ročník</b>		
Školní výstup – žák:	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b>  porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace;</p> <p>rozdělí v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích;</p> <p>vyslovuje a čte nahlas plynule a foneticky správně texty složené ze známé slovní zásoby;</p> <p>identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace;</p> <p>porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma;</p> <p>využívá různé druhy slovníků, překladové i jednoduché výkladové, při práci s textem;</p> <p>odvodí pravděpodobný význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, z kontextu textu</p>	<p>MLUVNICE  Budoucí čas, vyjádření záměru  Časové věty  Tázací dovětky  Vztažné věty  Předložky a jejich použití  Souslednost časová  Předpřítomný čas prostý a průběhový  Předminulý čas  Zájmena zvrtná, zdůrazňovací  Vazba have st done  Členy u vlastních jmen  Pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti  Jmenné a verbální fráze  Vedlejší věty</p> <p>KOMUNIKAČNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTU  Postoj, názor, stanovisko – prosba, odmítnutí, možnost, nemožnost  Emoce – radost/zklamání, překvapení, údiv  Morální postoje a funkce – omluva, odpuštění, pochvala</p>	<p>OSV  Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak fungovat jako člen skupiny a komunity, jak prokazovat ochotu ke spolupráci s ostatními)</p> <p>VMEGS  Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (zdraví v globálním kontextu – nerovnosti v oblasti zdraví a zdravého životního stylu)</p>

<p><b>produktivní řečové dovednosti:</b> formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně a plynule;</p> <p>volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu;</p> <p>sestaví souvislý text na různá témata a vyjádří své stanovisko</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b> vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou;</p> <p>reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů;</p> <p>komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných situacích</p>	<p>Kratší písemný projev – pozvání, odpověď, osobní dopis Delší písemný projev – podrobný životopis, podrobný popis Čtený či slyšený text – texty popisné, faktografické Samostatný ústní projev – shrnutí, srovnání Interakce – náhodné situace v osobním životě Informace z médií – internet, film</p> <p><b>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</b> Kultura, srovnávání kultur, hudba, tanec Hudební styly, nástroje, koncerty Problémy současnosti, kriminalita, drogy, graffiti, nezaměstnanost Výtvarné umění, obrazy, malby, fotografování Architektura, umělecké předměty, stavební slohy, typy budov, život v budoucnu Sport, extrémní a adrenalinové sporty, vybavení pro sport a zábavu Literatura, četba, romány, časopisy, film, divadlo Cestování, počasí, situace na letišti, problémy spojené s cestováním Sdělovací prostředky, noviny, časopisy Reklama, inzeráty, veřejné hlášení</p> <p><b>REÁLIE ANGLICKY MLUVÍCÍCH ZEMÍ</b> Irsko Srovnávání kultur, národní záliby a zvláštnosti, život a tradice, rodina, vzdělávání Anglická literatura (Oscar Wilde) Kanada</p>	<p>Žijeme v Evropě (geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (významné zahraniční univerzity)</p> <p><b>MKV</b> Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p> <p><b>MV</b> Role médií v moderních dějinách (která média se v současnosti podílejí na formování našich představ o dění ve světě a proč)</p> <p>Média a mediální produkce (komunikace a spolupráce v týmu – stanovení časového harmonogramu, rozdělení úkolů a odpovědnosti, otázka autorství a dopracování materiálů s ohledem na celek) Mediální produkty a jejich význam (reklama a její výrazové prostředky, kritický přístup k reklamě, rozbor</p>
---	--	--



	Cestování po Velké Británii Londýn, Auckland Wales	reklamy z hlediska použité strategie (úspěch ve společnosti, získání obdivu, výzvy k identifikaci)
	Prohlubování a systematizace učiva 1. a 2. (5. a 6.) ročníku	

<b>Vyučovací předmět: ANGLICKÝ JAZYK</b> <b>Ročník: 7. ročník, 3. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b>  rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace;</p> <p>identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace;</p> <p>rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích;</p> <p>vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi;</p> <p>odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov;</p> <p>užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení; využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média; čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce;</p>	<p>MLUVNICE  Modální slovesa pro vyjádření minulosti  Třetí kondicionál  - ing tvar a infinitiv  Nepřímá řeč, souslednost časová  Spojky  Přací věty, should + minulý infinitiv  Mluvnické časy (přítomný, minulý, budoucí)  Participia  Předminulý čas průběhový  Vztažné věty</p> <p>KOMUNIKAČNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTU  Postoj, názor, stanovisko – nutnost, potřeba  Emoce – obava, vděčnost  Morální postoje a funkce – pokárání, lítost  Kratší písemný projev – žádost, inzerát  Delší písemný projev – úvaha, esej  Čtený či slyšený text – logicky strukturované texty  Samostatný ústní projev – prezentace, reprodukce textu  Interakce – diskuse, strukturovaný pohovor  Informace z médií – telefon, audionahrávky, videonahrávky</p>	<p>OSV  Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak se obvykle chovám, jaké způsoby chování a jednání volím; můj vztah k lidem)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (péče o sebe sama)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými)</p> <p>VMEGS  Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnoměrný vývoj</p>

<p>postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b> srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu;</p> <p>formuluje svůj názor ústně i písemně na běžné téma srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule;</p> <p>přednese souvislý projev na zadané téma; logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů;</p> <p>sestaví ústně i písemně souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko; podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související;</p> <p>používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit;</p> <p>využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b> vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou;</p>	<p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</p> <p>Lidé, vztahy mezi lidmi, generační problémy Netradiční dovolená, netradiční koníčky Osobnost, popis osoby, identita, způsob vnímání sebe sama, světonázor Recenze filmu, divadelní hry Výchova, vzdělání, učení, školy, veřejné instituce, úřady, veřejné služby, úřední dopisy, pasy Kariéra, povolání, žádost o práci, přijímací pohovor Průmysl, zemědělství, pracovní události Návod, nástroje a zařízení, popis práce Životní styly, způsoby chování, společenské vztahy Primární, sekundární a terciární školství v ČR a v zemích studovaného jazyka, vybavení učeben, práce v učebnách Civilizace, historie lidstva Identita, osobnost, národní identita Literatura, skeče, anekdoty Móda, styl, popis místa</p> <p>REÁLIE ANGLICKY MLUVÍCÍCH ZEMÍ</p> <p>Velká Británie (politické a ekonomické postavení ve světě, charakteristika ekonomiky, společnosti a kultury, vztahy s Českou republikou) Systém vzdělávání v anglicky mluvících zemích Austrálie Historie anglického jazyka, život a tradice Anglická a americká literatura – povídky, skeče, anekdoty Věda a technika, pokrok, úspěchy</p>	<p>světa; vzdělání v globálním kontextu – nerovnosti v oblasti vzdělávání)</p> <p>Žijeme v Evropě (shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (srovnávací charakteristiky vzdělávání na gymnáziích v ČR a obdobných školách v zahraničí)</p> <p>MKV Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
---	---	---

<p>adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů;</p> <p>reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů;</p> <p>komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích;</p> <p>při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů</p>		
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. až 3. (5. až 7.) ročníku</p>	

<b>Vyučovací předmět: ANGLICKÝ JAZYK</b> <b>Ročník: 8. ročník, 4. ročník</b>		
Školní výstup – žák:	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b>  rozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního, písemného projevu i čteného textu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace;</p> <p>rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích;</p> <p>identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace;</p> <p>vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi;</p> <p>odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů;</p> <p>využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média;</p> <p>čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce;</p>	<p><b>MLUVNICE</b>  Trpný rod  Idiomatický jazyk  Zájmena (shrnutí)  Budoucí čas průběhový a předbudoucí  Podmínkové věty  -ing tvar a infinitiv  Nepřímá řeč  Prefixy, sufixy  Složitá souvětí, rozvité vedlejší věty  Transpozice, transformace, valence</p> <p><b>LEXIKOLOGIE</b>  Ustálené kolokace, ustálená větná spojení  Ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata</p> <p><b>KOMUNIKAČNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTU</b>  Postoj, názor, stanovisko – zákaz, příkaz  Emoce – sympatie, lhostejnost, strach  Morální postoje a funkce – přiznání, odsouzení  Kratší písemný projev – úřední dopis, strukturovaný životopis  Delší písemný projev – odborný popis</p>	<p><b>OSV</b>  Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak být připraven na životní změny)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (relaxace; celková péče o vlastní zdraví)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak se mohu a jsem ochoten podílet na obecně prospěšných aktivitách)</p> <p><b>VMEGS</b>  Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (Životní prostředí a udržitelný rozvoj)  Žijeme v Evropě (evropský integrační proces)</p>

<p>postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b> formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule;</p> <p>volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu;</p> <p>přednese souvislý projev na zadané téma; sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko;</p> <p>podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související;</p> <p>logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů;</p> <p>s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace;</p> <p>používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit;</p> <p>využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b></p>	<p>Čtený či slyšený text – texty imaginativní, dokumentární i umělecké Interakce – náhodné situace v profesním životě, komunikace prostřednictvím telefonu a dalších médií</p> <p><b>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</b></p> <p>Lidé, literatura, hudba, filmy Věda a technika, pokrok, budoucnost Zdraví, lékařská péče, nehody, životní styl Naučné společnosti a kluby, profesní instituce, povolání a tituly vzdělávacích institucí, studentské shromáždění, debaty a diskuse, anotace, výtahy Úvaha, esej, odborný popis Povolání, méně časté profese, pracovní smlouva, obchodní dopis, reklamní materiály, bezpečnost práce, státní správa, firmy Hlavní politické strany a orgány, veřejná oznámení, veřejná jednání, oprávnění, pasy, vystoupení, soutěže Cestování, migrace Globalizace, svět dneška, životní prostředí Problémy společnosti dnes, utopie Válečné konflikty ve světě Média a jejich účinky na jednotlivce a společnost Životní prostředí, ekologie, příroda, globální problémy</p> <p><b>REÁLIE ANGLICKY MLUVÍCÍCH ZEMÍ</b> Anglicky mluvící země, jazykové zvláštnosti a odlišnosti Aktuální události a dění většího významu Autentické materiály – tisk, rozhlas, film</p>	<p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (podmínky a možnosti studia v zahraničí)</p> <p><b>MKV</b> Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p> <p><b>EVVO</b> Člověk a životní prostředí (které vlivy prostředí ohrožují zdraví člověka)</p> <p>Životní prostředí regionu a České republiky (s kterými problémy z hlediska životního prostředí se ČR a region nejvíce potýká)</p>
--	---	--

<p>vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou;</p> <p>adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů;</p> <p>reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů;</p> <p>komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích;</p> <p>při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů</p>	<p>USA (jazykové zvláštnosti a odlišnosti) Evropská Unie (postavení Velké Británie a České republiky)</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. až 4. (5. až 8.) ročníku</p>	

## 5.1.2.2. Název vyučovacího předmětu: KONVERZACE Z ANGLICKÉHO JAZYKA

### **Charakteristika předmětu: samostatný volitelný předmět**

Vyučovací předmět Konverzace z anglického jazyka je samostatný předmět a má časovou dotaci 1 hodinu týdně v 7. ročníku osmiletého a ve 3. ročníku čtyřletého studia. Předmět je volitelný. Obsahovou náplní předmětu je nácvik řečových dovedností pomocí jazykových prostředků. K jejich rozvíjení je využívána slovní zásoba stanovených tematických okruhů a praktických komunikačních situací. Výuka seznamuje žáky s reáliemi zemí, které tímto jazykem hovoří. Znalost cizího jazyka vede žáky k pochopení jiných cizojazyčných kultur, prohlubuje v nich toleranci k nim a je nedílnou součástí komunikace mezi nimi.

Výuka anglické konverzace probíhá v jazykové učebně, ve které je k dispozici video, DVD, TV, slovníky, časopisy a jiné cizojazyčné materiály, nebo v běžných učebnách. Je založena na modelu britské angličtiny, ale žáci jsou seznamováni také s modelem americké angličtiny.

Do vzdělávacího obsahu jsou začleněny tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova (okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace, Spolupráce a soutěž), Multikulturní výchova (okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí) a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (okruhy Globalizační a rozvojové procesy, Globální problémy, jejich příčiny a důsledky, Žijeme v Evropě, Vzdělávání v Evropě a ve světě). Průřezová témata budou vyučována těmito formami: samostatný projekt, beseda, frontální výuka.

### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- žákům nabízíme různé metody učení (slovní zásoby, gramatiky, reálií);
- zadáváme klasické i náročnější domácí úkoly (projekty, eseje);
- vypracování domácích úkolů důsledně kontrolujeme;
- vedeme žáky k vyhledávání informací v různých pramenech, k práci s různými typy slovníků, žáci materiál analyzují a zpracovávají do podoby referátů nebo písemných prací a prezentují své výsledky před spolužáky;
- podporujeme samostatnou práci a vyžadujeme od žáků, aby samostatně hodnotili své výsledky;
- žáci se zúčastňují soutěží a olympiád, při řešení úloh z učebnice a pracovních sešitů jim necháváme prostor pro vlastní postup práce.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k řešení problémů** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k řešení problému komplexně, nastolíme problém a žáci sami řeší, přemýšlí a vyberou nejlogičtější řešení;
- spolu se žáky hledáme, navrhuje a používáme informace, které by mohly přispět k řešení problému;
- vedeme žáky k uplatňování dosud osvojené slovní zásoby a logických úvah při odvozování neznámých výrazů z kontextu;
- zařazujeme do hodin motivační úkoly, při kterých žáci mohou projevit své znalosti a také se projevit individuálně;
- při výuce používáme pracovní sešity k individuálnímu procvičení látky.



Pro utváření a rozvíjení **kompetence komunikativní** jsou využívány následující postupy:

- žákům nabízíme dostatek možností k porozumění textům a obrazovým materiálům zejména prostřednictvím časopisů v anglickém jazyce;
- vedeme žáky k takovým formám projevu, které by rozvíjely jejich verbální i nonverbální projev, schopnost porozumět obsahu sdělení a schopnost plnohodnotně se orientovat ve věcné diskusi a ve světě informací;
- žáci získávají schopnost se volně vyjádřit předváděním dialogů z běžného života a snaží se formulovat svůj názor;
- podporujeme komunikaci s partnerskou školou;
- podporujeme dopisování v rámci EU a anglicky mluvících zemí emailovou formou;
- vyučující hovoří anglickým jazykem a vede žáky k jeho používání v průběhu celé vyučovací hodiny;
- při komunikaci používáme multimediální jazykovou učebnu.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence sociální a personální** jsou využívány následující postupy:

- podporujeme práci ve dvojicích, skupinovou i týmovou práci, při níž si žáci vzájemně pomáhají při učení, projevují a uplatňují se dle svých dovedností, odhadují a hodnotí svůj přínos pro skupinu a zodpovídají za svoji práci celému kolektivu;
- vedeme žáky k tomu, aby při skupinové práci respektovali společně dohodnutá pravidla chování.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- u žáků vytváříme pozitivní vztah k místním, regionálním a státním památkám prostřednictvím projektů a samostatné práce;
- při skupinové a týmové práci vedeme žáky k tomu, aby respektovali názor druhých;
- vedeme žáky k prezentaci jejich názorů a myšlenek, k diskusi a vzájemnému naslouchání;
- zdůrazňujeme potřebnost ohleduplného a nezištného chování jednotlivců ve společnosti, využíváme k tomu konkrétních příkladů (události ve světě, mezilidské vztahy).

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k efektivní organizaci jejich práce;
- navozujeme pocit odpovědnosti za vykonanou práci;
- zdůrazňujeme vztah mezi učením a praktickým využitím znalostí (překlady, tlumočení).

**Vyučovací předmět: KONVERZACE Z ANGLICKÉHO JAZYKA****Ročník: 7. ročník, 3. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b> porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu na dané téma, rozliší klíčové údaje od doplňujících, jednotlivé mluvčí a jejich stanoviska;</p> <p>porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemnému projevu složitějšího obsahu, identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace;</p> <p>postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře, využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a internet</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b> plynule a gramaticky správně formuluje svůj názor, přednese souvislý projev na dané téma, podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související;</p> <p>používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace při zachování rozsahu sdělení;</p>	<p>Média a komunikace v nich, autentické projevy, písňové texty, krátké i souvislejší promluvy s rozmanitým stupněm obtížnosti</p> <p>Kratší prezentace na témata z běžného života s důrazem na vyjádření postoje (rodina, škola, bydlení, nejoblíbenější koníčky, vztah ke sportu, zvířatům, ...)</p> <p>Popis obrázku, vytváření příběhu na základě vizuálního klíče</p> <p>Předpověď počasí, životní styly v anglicky mluvících zemích, kulturní památky, žádost o práci, recept, přírodní katastrofy, ...</p> <p>Památky Londýna, internetové zpravodajství, globální oteplování, inzeráty, zdravý životní styl a návštěva u lékaře</p> <p>Popis fotografií přírodních katastrof, odmítnutí a přijetí nabídky, kladení zdvořilých otázek, žádost o vysvětlení, omluva, obhajoba vlastního názoru</p>	<p>OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl; jak být připraven na životní změny)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (systematičnost mých snah a činností)</p> <p>Sociální komunikace (verbální a neverbální komunikace – specifika)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými; jak se mohu jsem ochoten podílet na obecně prospěšných aktivitách)</p> <p>VMEGS Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě) Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (zdraví v globálním kontextu – nerovnosti v oblasti zdraví a zdravého životního stylu)</p>

<p>reprodukuje svými slovy obsah vyslechnuté konverzace i přečteného textu a je schopen na ně adekvátně zareagovat</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b> vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou formou;</p> <p>reaguje spontánně a gramaticky správně i ve složitějších, méně běžných situacích;</p> <p>při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata</p>	<p>Volba nejvýznamnějšího vynálezu, problémy při nakupování, vyřizování reklamace, problematika snižování kriminality</p> <p>Rozkazy, udílení rad, kladení otevřených otázek, vyjádření přání a lítosti, obhájení svých názorů, hraní scének (improvizovaných i na předem známé téma), porovnávání obrázků, situací, příběhů</p>	<p>Žijeme v Evropě (shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (podmínky a možnosti studia v zahraničí)</p> <p><b>MKV</b> Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
---	--	---

### 5.1.2.3. Název vyučovacího předmětu: SEMINÁŘ V ANGLICKÉM JAZYCE

#### **Charakteristika předmětu: samostatný volitelný předmět**

Vyučovací předmět Seminář v anglickém jazyce je samostatný volitelný předmět, který má časovou dotaci 1 hodinu týdně v 8. ročníku osmiletého gymnázia a ve 4. ročníku čtyřletého gymnázia. Výuka je většinou realizována v jazykové učebně, ve které je k dispozici sluchátkový systém, video, TV, DVD, slovníky, mapy a časopisy, případně v učebně s interaktivní tabulí.

Obsahovou náplní předmětu je seznámení žáků s odbornými texty z oblasti práva, obchodní angličtiny, technické angličtiny a angličtiny v medicíně, rovněž četba a rozbor vybraných děl z anglické a americké literatury. Mimo uvedené obsahové náplně předmět Seminář v anglickém jazyce podporuje nácvik řečových dovedností a důraz je kladen na komunikační schopnosti žáků. K rozvíjení těchto dovedností je používána slovní zásoba stanovených tematických okruhů, které odpovídají věkové úrovni žáků a jejich studijnímu zaměření. Žáci si rozšiřují znalosti získané v hodinách anglického jazyka, pozornost se věnuje i poslechu. Nedílnou součástí výuky je seznámení s realii anglicky mluvících zemí. Žáci tak mohou poznat odlišné kultury a jiné životní styly a naučit se chápat a tolerovat kulturní rozdíly. Součástí výuky je využití internetu, cizojazyčných materiálů a také příprava k účasti na soutěžích a olympiádách, příp. příprava ke studiu na vysoké škole. Výuka je založena na modelu britské angličtiny, ale žáci jsou seznamováni i s angličtinou americkou.

Do vzdělávacího obsahu jsou začleněny tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova (okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace, Spolupráce a soutěž), Multikulturní výchova (okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí) a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (okruhy Žijeme v Evropě, Vzdělávání v Evropě a ve světě). Průřezová témata budou vyučována těmito formami: samostatný projekt, beseda, frontální výuka.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- žákům nabízíme různé metody pro efektivní studium slovní zásoby, gramatiky a reálií;
- zadáváme úkoly, při kterých žáci vyhledávají a kombinují informace (samostatná práce k danému tématu s využitím textů, slovníků apod.);
- konzultujeme a rozebíráme přístup žáků k domácí přípravě.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k řešení problémů** jsou využívány následující postupy:

- využíváme modelových problémových situací a vedeme žáky k jejich řešení;
- snažíme se předvést více variant řešení, abychom poukázali na různé možnosti řešení;
- snažíme se přimět žáky ke kreativě při řešení problémové situace.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence komunikativní** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k takovým formám projevu, při nichž jsou schopni porozumět obsahu sdělení a výstižně a souvisle komunikovat s druhými lidmi;
- nabízíme dopisování a kontakty se zahraničními přáteli;
- zadáváme úkoly, při nichž jsou žáci nuceni reprodukovat informace a vytvářet si vlastní názor a tolerovat názory druhých.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence sociální a personální** jsou využívány následující postupy:

- žáci pracují ve dvojicích, skupinách nebo týmech;
- vedeme žáky k vědomí zodpovědnosti za práci v týmu;
- žáci jsou podporováni v tom, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti;
- vedeme žáky k porovnávání argumentů a toleranci názorů druhých.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k prezentaci jejich názorů a myšlenek, k diskusi a vzájemnému naslouchání;
- zdůrazňujeme potřebnost ohleduplného a nezištného chování jednotlivců ve společnosti, využíváme k tomu konkrétních příkladů (události ve světě, mezilidské vztahy).

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k efektivní organizaci jejich práce;
- navozujeme pocit odpovědnosti za vykonanou práci;
- zdůrazňujeme vztah mezi učením a praktickým využitím znalostí (překlady, tlumočení).

**Vyučovací předmět: SEMINÁŘ V ANGLICKÉM JAZYCE****Ročník: 8. ročník, 4. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b> porozumí hlavním bodům a myšlenkám literárního textu; samostatně překládá pasáže z textu do mateřštiny; orientuje se v literární terminologii; postihne zápletku i sled událostí v ukázce; využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a internet</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b> plynule a gramaticky správně formuluje svůj názor; přednese souvislý projev/vypracuje prezentaci na dané/zvolené téma; reprodukuje svými slovy obsah přečteného textu</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b> vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou formou</p>	<p>Anglická literatura – ukázky z děl významných autorů historie i současnosti (např. William Shakespeare, Jonathan Swift, Mary Shelley, Charles Dickens, sestry Brontëovy, Jane Austen, Oscar Wilde, George Bernard Shaw, Virginia Wolf, Kingsley/Martin Amis, Salman Rushdie apod.)</p> <p>Americká literatura – ukázky z děl významných autorů historie i současnosti (např. E. A. Poe, N. Hawthorne, H. Melville, M. Twain, E. Hemingway, J. Steinbeck, J. Kerouac, J. Irwing apod.)</p> <p>Četba a rozbor ukázek z vybraných děl významných autorů; rozbor kulturních a společenských jevů na pozadí zvolených ukázek</p>	<p>OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (co skutečně dělám a co mohu a chci udělat pro svůj osobní rozvoj)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>VMEGS Žijeme v Evropě (významní Evropané)</p>
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b> porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného právního textu složitějšího obsahu; rozliší hlavní a doplňující informace</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b></p>	<p>Angličtina ve sféře práva – četba a rozbor textů právní povahy (smlouvy, dokumenty, pasáže z Ústavy USA)</p> <p>Evropská unie, klady a zápory, změny životního stylu, národnosti – ukázky odborných právních dokumentů/smluv – jejich četba a rozbor</p>	<p>VMEGS Žijeme v Evropě (evropský integrační proces)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (podmínky a možnosti studia v zahraničí)</p>

<p>používá bohatou slovní zásobu k rozvíjení argumentace při zachování rozsahu sdělení</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b> reaguje spontánně a gramaticky správně i ve složitějších situacích</p>		<p>MKV Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b> porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného odborného textu složitějšího obsahu; rozliší hlavní a doplňující informace; využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a internet</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b> používá bohatou slovní zásobu k rozvíjení argumentace při zachování rozsahu sdělení</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b> reaguje spontánně a gramaticky správně i ve složitějších situacích; vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou formou</p>	<p>Odborné texty v angličtině – četba a rozbor textů/ukázek z technické angličtiny a angličtiny pro medicínu, odborná terminologie</p>	<p>OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (co skutečně dělám a co mohu a chci udělat pro svůj osobní rozvoj)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (celková péče o vlastní zdraví)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p>
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b> porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného obchodního textu složitějšího obsahu (dopis, objednávka, faktura apod.); rozliší hlavní a doplňující informace; využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a internet</p>	<p>Business English – angličtina pro podnikání – základy obchodní komunikace v angličtině, konstrukce a rozbor základních smluv, dokumentů, obchodní korespondence</p>	<p>OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (co skutečně dělám a co mohu a chci udělat pro svůj osobní rozvoj)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (mé organizační schopnosti a dovednosti)</p>

<p><b>produktivní řečové dovednosti:</b>  používá bohatou slovní zásobu v oblasti obchodní angličtiny;  vytvoří dokument z oblasti obchodní angličtiny na zvolené/zadané téma</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b>  reaguje spontánně a gramaticky správně i ve složitějších situacích</p>		<p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými)</p>
---	--	---



#### 5.1.2.4. Název vyučovacího předmětu: NEPOVINNÁ ANGLICKÁ KONVERZACE

##### **Charakteristika předmětu: nepovinný předmět**

Vyučovací předmět Nepovinná anglická konverzace je nepovinný předmět, který má časovou dotaci 1 hodinu týdně v 7. ročníku osmiletého gymnázia a ve 3. ročníku čtyřletého gymnázia, v 8. ročníku osmiletého gymnázia a ve 4. ročníku čtyřletého gymnázia. Výuka probíhá v celé třídě a je realizována většinou v jazykové učebně, ve které je k dispozici sluchátkový systém, video, TV, DVD, slovníky, mapy a časopisy.

Obsahovou náplní předmětu je nácvik řečových dovedností a důraz je kladen na komunikační schopnosti žáků. K rozvíjení těchto dovedností je používána slovní zásoba stanovených tematických okruhů, které odpovídají věkové úrovni žáků. Žáci si rozšiřují znalosti získané v hodinách anglického jazyka, procvičují se větná skladba, pozornost se věnuje poslechu a popisování jednoduchých dějů. Nedílnou součástí výuky je seznámení s reáliemi anglicky mluvících zemí. Žáci tak mohou poznat odlišné kultury a jiné životní styly a naučit se chápat a tolerovat kulturní rozdíly. Součástí výuky je i korespondence se zahraničními přáteli (použití internetu) a příprava k účasti na soutěžích a olympiádách. Výuka je založena na modelu britské angličtiny, ale žáci jsou seznamováni i s angličtinou americkou.

Do vzdělávacího obsahu jsou začleněna témata: Popis prázdnin, Cestování, Volný čas a záliby, Rodina (problémy v rodině, zanedbávání, zneužívání, rozvody a jejich vliv na dítě, rodinné vztahy), Nakupování (návštěva obchodů, podání stížnosti), Kultura a zábava (popis filmu, recenze knihy), Masmédia a komunikace (noviny – seriózní, bulvární tisk, časopisy, televize, rádio, internet a jeho využití), Věda a technika (slavné vynálezy), Sport a hry (sporty v ČR, sportovní vybavení v našem městě), Vzdělávání (vzdělávací systém v ČR, Velké Británii – porovnání, naše škola), Volba povolání (vstupní pohovor, životopis, druhy povolání), Zdraví (první pomoc, návštěva lékaře, nemoci, příznaky, léčba), Evropská unie (výhody, nevýhody, změny životního stylu, národnosti), Počasí, Příroda a životní prostředí (ochrana životního prostředí, ohrožené druhy), Svátky a tradice (zvyky, oslavy), Móda (oblečení pro speciální příležitosti, módní doplňky), Problémy současné společnosti (drogy, krádeže, porušování lidských práv), Jídlo a způsoby stravování (recepty, zásady zdravého stravování).

##### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- žákům nabízíme různé metody pro efektivní studium slovní zásoby, gramatiky a reálií;
- zadáváme úkoly, při kterých žáci vyhledávají a kombinují informace (samostatná práce k danému konverzačnímu tématu s využitím textů, slovníků apod.);
- konzultujeme a rozebíráme přístup žáků k domácí přípravě.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k řešení problémů** jsou využívány následující postupy:

- využíváme modelových problémových situací a vedeme žáky k jejich řešení;
- snažíme se předvést více variant řešení, abychom poukázali na různé možnosti řešení;
- snažíme se přimět žáky ke kreativě při řešení problémové situace.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence komunikativní** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k takovým formám projevu, při nichž jsou schopni porozumět obsahu sdělení a výstižně a souvisle komunikovat s druhými lidmi;

- nabízíme dopisování a kontakty se zahraničními přáteli;
- zadáváme úkoly, při nichž jsou žáci nuceni reprodukovat informace a vytvářet si vlastní názor a tolerovat názory druhých.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence sociální a personální** jsou využívány následující postupy:

- žáci pracují ve dvojicích, skupinách nebo týmech;
- vedeme žáky k vědomí zodpovědnosti za práci v týmu;
- žáci jsou podporováni v tom, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti;
- vedeme žáky k porovnávání argumentů a toleranci názorů druhých.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k prezentaci jejich názorů a myšlenek, k diskusi a vzájemnému naslouchání;
- zdůrazňujeme potřebnost ohleduplného a nezištného chování jednotlivců ve společnosti, využíváme k tomu konkrétních příkladů (události ve světě, mezilidské vztahy).

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k efektivní organizaci jejich práce;
- navozujeme pocit odpovědnosti za vykonanou práci;
- zdůrazňujeme vztah mezi učením a praktickým využitím znalostí (překlady, tlumočení).

**Vyučovací předmět: NEPOVINNÁ ANGLICKÁ KONVERZACE****Ročník: 7. ročník, 3. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b> porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu na dané téma; rozliší klíčové údaje od doplňujících, jednotlivé mluvčí a jejich stanoviska; porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemnému projevu složitějšího obsahu; identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace; postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře; využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a internet</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b> plynule a gramaticky správně formuluje svůj názor; přednese souvislý projev na dané téma, podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související; používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace při zachování rozsahu sdělení; reprodukuje svými slovy obsah vyslechnuté konverzace i přečteného textu a je schopen na ně adekvátně zareagovat</p>	<p>Média a komunikace v nich, autentické projevy, písňové texty, krátké i souvislejší promluvy s rozmanitým stupněm obtížnosti</p> <p>Kratší prezentace na témata z běžného života s důrazem na vyjádření postoje (rodina, škola, bydlení, nejoblíbenější koníčky, vztah ke sportu, zvířatům, ...)</p> <p>Popis obrázku, vytváření příběhu na základě vizuálního klíče</p> <p>Předpověď počasí, životní styly v anglicky mluvících zemích, kulturní památky, žádost o práci, recept, přírodní katastrofy, ...</p> <p>Památky Londýna, internetové zpravodajství, globální oteplování, inzeráty, zdravý životní styl a návštěva u lékaře</p> <p>Popis fotografií přírodních katastrof, odmítnutí a přijetí nabídky, kladení zdvořilých otázek, žádost o vysvětlení, omluva, obhajoba vlastního názoru</p>	

<p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b>  vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou formou;  reaguje spontánně a gramaticky správně i ve složitějších, méně běžných situacích;  při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata</p>	<p>Volba nejvýznamnějšího vynálezu, problémy při nakupování, vyřizování reklamace, problematika snižování kriminality</p> <p>Rozkazy, udílení rad, kladení otevřených otázek, vyjádření přání a lítosti, obhájení svých názorů, hraní scének (improvizovaných i na předem známé téma), porovnávání obrázků, situací, příběhů</p>	
---	--	--

**Vyučovací předmět: NEPOVINNÁ ANGLICKÁ KONVERZACE****Ročník: 8. ročník, 4. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b> porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu na dané téma; rozliší klíčové údaje od doplňujících, jednotlivé mluvčí a jejich stanoviska; porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemnému projevu složitějšího obsahu; identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace; postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře; využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a internet</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b> plynule a gramaticky správně formuluje svůj názor; přednese souvislý projev na dané téma; podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související; používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace při zachování rozsahu sdělení reaguje spontánně a gramaticky správně i ve složitějších, méně běžných situacích;</p>	<p>Vzdělávání, vzdělávací systém v České republice a ve Velké Británii, srovnání, naše škola, předměty, texty, krátké i souvislejší promluvy s rozmanitým stupněm obtížnosti</p> <p>Kratší prezentace na témata z běžného života s důrazem na vyjádření postoje (rodina, škola, bydlení, nejoblíbenější koníčky, vztah ke sportu, zvířatům, ...), svátky, tradice, oslavy, stravování Popis obrázku, vytváření příběhu na základě vizuálního klíče</p> <p>Předpověď počasí, životní styly v anglicky mluvících zemích, kulturní památky, žádost o práci, druhy povolání, recept, přírodní katastrofy, ochrana životního prostředí</p> <p>Evropská unie, klady a zápory, změny životního stylu, národnosti, globální oteplování, inzeráty, zdravý životní styl a návštěva u lékaře, stravování</p> <p>Popis fotografií přírodních katastrof, odmítnutí a přijetí nabídky, kladení zdvořilých otázek, žádost o vysvětlení, omluva, obhajoba vlastního názoru</p>	

<p>reprodukuje svými slovy obsah vyslechnuté konverzace i přečteného textu a je schopen na ně adekvátně zareagovat</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b>  vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou formou;  při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata</p>	<p>Móda, oblečení, speciální příležitosti, doplňky, problémy při nakupování, vyřizování reklamace, problematika snižování kriminality, drogy</p> <p>Rozkazy, udílení rad, kladení otevřených otázek, vyjádření přání a lítosti, obhájení svých názorů, hraní scének (improvizovaných i na předem známé téma), porovnávání obrázků, situací, příběhů</p>	
---	---	--

### 5.1.3.1. Název vyučovacího předmětu: NĚMECKÝ JAZYK

#### **Charakteristika předmětu: samostatný volitelný předmět**

Vyučovací předmět Německý jazyk je samostatný volitelný předmět, jehož obsahovou náplní je nácvik řečových dovedností, a to receptivních, produktivních a interaktivních, pomocí jazykových prostředků. K jejich rozvíjení je využívána slovní zásoba stanovených tematických okruhů a praktických komunikačních situací, které jsou adekvátní fyzickému a mentálnímu věku žáků, korespondují s jejich zájmy, nadáním a slouží k praktickému využití v budoucnosti, například pro běžnou každodenní komunikaci s německy mluvícími osobami, studium v zahraničí, v budoucím zaměstnání, při cestování atd.

Rámec výuky tvoří základy gramatiky a její pasivní a aktivní procvičování. Nedílnou součástí výuky a motivačním faktorem je výklad reálií dané jazykové oblasti, aby tak žáci mohli poznat odlišnou kulturu a vývoj jiných národů a byli schopni pochopit a naučit se tolerovat kulturní rozdíly.

Do vzdělávacího obsahu jsou začleněny tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova (okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace, Spolupráce a soutěž), Multikulturní výchova (okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi) a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (okruhy Globalizační a rozvojové procesy, Globální problémy, jejich příčiny a důsledky, Žijeme v Evropě, Vzdělávání v Evropě a ve světě). Výuka průřezových témat se uskutečňuje formou frontálního vyučování, besedy a projektů.

Ve vyučovacím předmětu Německý jazyk pokračují žáci 5. ročníku osmiletého gymnázia (pokročilí), nebo si ho jako nový další cizí jazyk volí žáci 1. ročníku čtyřletého gymnázia (začátečníci). Předpokládaný počet pro realizaci výuky tohoto vyučovacího předmětu je 8–14 přihlášených žáků na skupinu. Výuka probíhá od 5. do 8. ročníku osmiletého gymnázia a od 1. do 4. ročníku čtyřletého gymnázia v rozsahu 3 samostatných vyučovacích hodin týdně. Německý jazyk si žáci mohou zvolit jako zkušební předmět maturitní zkoušky. Místem organizace výuky je běžná učebna, popřípadě specializovaná učebna vybavená příslušnou audioorální a mediální technikou.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- nabízíme žákům různé metody a strategie pro efektivní studium slovní zásoby, gramatiky, reálií, praktických situací;
- konzultujeme a rozebíráme jejich přístup při domácí přípravě na vyučování a ve vyučovací hodině;
- vedeme žáky k samostatnému zpracování informací a samostudiu zadáváním doplňkových aktivit při hodině i nad rámec výuky v hodině (zadávání samostatné práce k danému konverzačnímu tématu s využitím textů, slovníků, internetu apod.);
- seznamujeme žáky pomocí příbuzných témat s rozmanitostí, kterou na sebe vážou probíraná témata z oblasti lexika, gramatiky a reálií, tím je vedeme i ke schopnosti kriticky srovnávat a posuzovat informace;
- na konkrétních příkladech a situacích zdůrazňujeme praktické použití probírané látky v reálném životě.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k řešení problémů** jsou využívány následující postupy:

- využíváme modelových problémových situací, které mohou nastat v dané jazykové oblasti, a vedeme žáky k jejich zdárnému vyřešení;
- na základě známého a osvojeného učiva vedeme žáky k samostatnému prohloubení látky v dané praktické situaci, k rozpoznání problémů a jejich posouzení;
- snažíme se žákům předvést více variant řešení, abychom poukazovali na variabilitu způsobů řešení;
- snažíme se přimět žáky ke kreativě při řešení problémové situace.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence komunikativní** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k takovým formám projevu, které by rozvíjely jejich verbální i nonverbální projev, schopnost porozumět obsahu sdělení a schopnost plnohodnotně se orientovat ve věcné diskusi a ve světě informací;
- necháváme žáky reprodukovat informace a vytvářet na ně vlastní názor;
- nabízíme žákům dopisování se zahraničními vrstevníky;
- snažíme se je podpořit a pozitivně motivovat i v případě omylů a chyb, abychom tak zabránili komunikačním blokům a obavám z jejich budoucího řečnického výstupu;
- zadáváme žákům takovou práci, jejímž výstupem je slovní shrnutí nebo závěr v podobě samostatné písemné práce.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence sociální a personální** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k vědomí zodpovědnosti za práci v týmu tím, že zadáváme práce, které ústí v kolektivní řešení, porovnávání argumentů a obhajobu nejlepších řešení formou asertivního jednání, nasloucháním, formou věcné a racionální argumentace;
- podporujeme skupinovou práci, která by měla prohlubovat mezilidské vztahy, tím, že zadáváme takové problémové situace, které vyžadují, pro svůj rozsah či obtížnost, rozdělení dílčích subtémat mezi členy pracovního týmu.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- zdůrazňujeme potřebnost sociálních norem, ohleduplného a nezištného chování jednotlivců ve společnosti, využíváme k tomu demonstraci na konkrétních příkladech (události ve světě, mezilidské vztahy);
- snažíme se vést žáky k toleranci, pomoci druhým, empatii a smyslu pro odpovědnost tím, že rozebíráme dané modelové i mimořádné situace a hledáme řešení nebo rozebíráme ta, ke kterým v dané situaci přistoupili;
- srovnáváme a obhajujeme vztah ke kulturnímu dědictví našeho národa a společenství národů dané jazykové oblasti.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- zdůrazňujeme relaci mezi učením a praktickým využitím v pracovněprávním vztahu (překlady, tlumočení, práce v dané jazykové oblasti);
- navozujeme pocit odpovědnosti za vykonanou práci, podporujeme snahu o inovace tím, že zadáváme situace a problémy s divergentním způsobem řešení;
- vedeme žáky ke zvládnutí zátěžové situace vzniklé např. nakumulováním učiva, čímž vytváříme model pro budoucí výkon povolání;
- v rámci možností a prostředků nutíme žáky k plánování, rozfázování činností a k pocitu zodpovědnosti za výsledek práce důslednou kontrolou jejich práce, prověřováním úrovně výsledku jejich práce a hodnocením a komentováním hodnocení.



<b>Vyučovací předmět: NĚMECKÝ JAZYK (začátečníci)</b> <b>Ročník: 1. ročník</b>		
Školní výstup – žák:	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b> rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy; odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b> jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</p>	<p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b></p> <p><b>Fonetika</b> – slovní přízvuk, distinktivní rysy, tónový průběh slova, struktura slabiky</p> <p><b>Pravopis</b> – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</p> <p><b>Gramatika</b> – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b></p> <p>Pozdrav, souhlas, nesouhlas, svolení</p> <p>Libost/nelibost, zájem/nezájem, omluva</p> <p>Stručný životopis</p> <p>Jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty</p> <p>Popis, srovnání</p> <p>Formální i neformální rozhovor</p> <p>Audionahrávky</p> <p><b>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</b></p> <p>Restaurace, jídelničky, hotely, formuláře</p> <p>Běžné události, zdravotní služby, oznámení, letáky</p>	<p><b>OSV</b></p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jaká/jaký chci být a proč)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými)</p> <p><b>VMEGS</b></p> <p>Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnoměrný vývoj světa)</p>

	<p>Zaměstnání, běžné profese, běžné podniky, běžné vybavení pracoviště  Škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, vybavení školy  Rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní</p> <p>REÁLIE  Geografické zařazení a stručný popis</p>	<p>Žijeme v Evropě (geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (podmínky a možnosti studia v zahraničí)</p> <p>MKV  Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. ročníku</p>	



**Vyučovací předmět: NĚMECKÝ JAZYK (začátečníci)**

**Ročník: 2. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b> identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b> logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma; srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata; sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</p>	<p>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</p> <p><b>Fonetika</b> – rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti</p> <p><b>Gramatika</b> – nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti a minulosti, slova složená</p> <p>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</p> <p>Prosba, odmítnutí, zákaz Radost/zklamání, překvapení Odpuštění, pochvala Vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď Stručný popis Texty informační Vyprávění, krátké oznámení Strukturovaný pohovor Veřejná prohlášení, telefon</p> <p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</p> <p>Služby, obchody, nákupní střediska, trhy, zboží Jednoduchý návod a popis práce Orientační značení, jednoduché recepty Významné školní dny a události, výuka</p>	<p>OSV</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými)</p> <p>VMEGS</p> <p>Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (zdraví v globálním kontextu – nerovnosti v oblasti zdraví a zdravého životního stylu)</p>

	<p>Vybavení domácnosti, život na venkově a ve městě Dovolená, svátky</p> <p>REÁLIE Životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou</p>	<p>Žijeme v Evropě (shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (významné zahraniční univerzity)</p> <p>MKV Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. a 2. ročníku</p>	



**Vyučovací předmět: NĚMECKÝ JAZYK (začátečníci)****Ročník: 3. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p><b>produktivní řečové dovednosti:</b> shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace; formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně; využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b> reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</p>	<p>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE <b>Gramatika</b> – vyjádření minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, sousloví</p> <p>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ Příkaz, možnost, nemožnost Údiv, obava, vděčnost, pokárání Korespondence, osobní dopis, jednoduchý formální dopis Příběh Popisné texty Jednoduše formulovaná prezentace Tisk, rozhlas, televize</p> <p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE Koničky, zájmy Divadlo, kino, programy, zábavní podniky Kultura, tradice Obchodní administrativa, obchodní dopis Osobní dopisy Nákup, prodej Méně běžné školní pomůcky, domácí úkoly Sport, jednoduché vybavení pro sport</p>	<p>OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými)</p> <p>VMEGS Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (vzdělání v globálním kontextu – nerovnosti v oblasti vzdělání)</p>

	<p>Život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel</p> <p>REÁLIE</p> <p>Kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy</p>	<p>Žijeme v Evropě (významní Evropané)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (podmínky a možnosti studia v zahraničí)</p> <p>MKV</p> <p>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. až 3. ročníku</p>	





<b>Vyučovací předmět: NĚMECKÝ JAZYK (začátečníci)</b> <b>Ročník: 4. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b>  rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma;  využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů;  užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b>  zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích;  s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků;  vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</p>	<p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b>  <b>Gramatika</b> – rozvité věty vedlejší, souvětí souřadné, supletivnost, řízenost, shoda  <b>Lexikologie</b> – ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b>  Nutnost, potřeba  Sympatie, lhostejnost, strach, lítost, přiznání  Žádost, jednoduchý inzerát  Texty umělecké  Reprodukce kratšího textu  Diskuse  Internet, film, videonahrávky</p> <p><b>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</b>  Nálepky, obaly, veřejná doprava, jízdní řády, lístky, pokuty  Média, diskuse, video-texty, texty na obrazovce počítače  Slovníky, příručky  Okolní krajina, příroda, životní prostředí, názory a postoje k blízkému okolí</p>	<p><b>OSV</b>  Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak se mohu a jsem ochoten podílet na obecně prospěšných aktivitách)</p> <p><b>VMEGS</b>  Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (životní prostředí a udržitelný rozvoj)  Žijeme v Evropě (významní Evropané)</p>

	<p><b>REÁLIE</b>  Významné události z historie, významné osobnosti  Ukázky významných literárních děl</p>	<p>Vzdělávání v Evropě a ve světě  (podmínky a možnosti studia  v zahraničí)</p> <p><b>MKV</b>  Vztah k multilingvní situaci a ke  spolupráci mezi lidmi z různého  kulturního prostředí (jakými  prostředky mohou rozvíjet své  jazykové kompetence pro kontakt  a spolupráci s příslušníky jiných etnik  – v ČR, v Evropě)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. až 4. ročníku</p>	

**Vyučovací předmět: NĚMECKÝ JAZYK (pokročilí)****Ročník: 5. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b> rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy; odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b> jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</p>	<p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b> <b>Fonetika</b> – slovní přízvuk, distinktivní rysy, tónový průběh slova, struktura slabiky <b>Pravopis</b> – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti <b>Gramatika</b> – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b> Pozdrav, souhlas, nesouhlas, svolení, omluva Libost/nelibost, zájem/nezájem Stručný životopis Jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty Popis, srovnání Formální i neformální rozhovor Audionahrávky</p> <p><b>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</b> Restaurace, jídelničky, hotely, formuláře Běžné události, zdravotní služby, oznámení, letáky</p>	<p><b>OSV</b> Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (můj vztah k lidem)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými)</p> <p><b>VMEGS</b> Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnoměrný vývoj světa)</p>

	<p>Zaměstnání, běžné profese, běžné podniky, běžné vybavení pracoviště  Škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, vybavení školy  Rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní</p> <p><b>REÁLIE</b>  Geografické zařazení a stručný popis</p>	<p>Žijeme v Evropě (geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (podmínky a možnosti studia v zahraničí)</p> <p><b>MKV</b>  Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 5. ročníku</p>	

**Vyučovací předmět: NĚMECKÝ JAZYK (pokročilí)****Ročník: 6. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b> identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b> logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma; srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata; sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</p>	<p>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</p> <p><b>Fonetika</b> – rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti</p> <p><b>Gramatika</b> – nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti a minulosti, slova složená</p> <p>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</p> <p>Prosba, odmítnutí, zákaz Radost/zklamání, překvapení Odpuštění, pochvala Vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď Stručný popis Texty informační Vyprávění, krátké oznámení Strukturovaný pohovor Veřejná prohlášení, telefon</p> <p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</p> <p>Služby, obchody, nákupní střediska, trhy, zboží Jednoduchý návod a popis práce Orientační značení Jednoduché recepty</p>	<p>OSV</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (péče o sebe sama; relaxace; jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak se mohu a jsem ochoten podílet na obecně prospěšných aktivitách)</p> <p>VMEGS</p> <p>Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (zdraví v globálním kontextu – nerovnosti v oblasti zdraví a zdravého životního stylu)</p>

	<p>Významné školní dny a události, výuka  Vybavení domácnosti  Život na venkově a ve městě  Dovolená, svátky</p> <p>REÁLIE  Životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou</p>	<p>Žijeme v Evropě (shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (významné zahraniční univerzity)</p> <p>MKV  Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 5. a 6. ročníku</p>	

**Vyučovací předmět: NĚMECKÝ JAZYK (pokročilí)****Ročník: 7. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p><b>produktivní řečové dovednosti:</b> shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace; formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně; využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b> reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</p>	<p>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE <b>Gramatika</b> – vyjádření minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, sousloví</p> <p>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ Příkaz, možnost, nemožnost Údiv, obava, vděčnost, pokárání Osobní dopis, jednoduchý formální dopis Příběh Popisné texty Jednoduše formulovaná prezentace Korespondence Tisk, rozhlas, televize</p> <p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE Koníčky, zájmy Divadlo, kino, programy, zábavní podniky Kultura, tradice Obchodní administrativa, obchodní dopis Nákup, prodej Méně běžné školní pomůcky, domácí úkoly Sport, jednoduché vybavení pro sport a zábavu Život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel</p>	<p>OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak být připraven na životní změny)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak fungovat jako člen skupiny a komunity, jak prokazovat ochotu ke spolupráci s ostatními)</p> <p>VMEGS Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (vzdělání v globálním kontextu – nerovnosti v oblasti vzdělání)</p>



	<p>Osobní dopisy</p> <p>REÁLIE</p> <p>Kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy</p>	<p>Žijeme v Evropě (významní Evropané)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (podmínky a možnosti studia v zahraničí)</p> <p>MKV</p> <p>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 5. až 7. ročníku</p>	



<b>Vyučovací předmět: NĚMECKÝ JAZYK (pokročilí)</b> <b>Ročník: 8. ročník</b>		
Školní výstup – žák:	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b>  rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma;  využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů;  užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b>  zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích;  s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků;  vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</p>	<p>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</p> <p><b>Gramatika</b> – rozvité věty vedlejší, souvětí souřadné, supletivnost, řízenost, shoda</p> <p><b>Lexikologie</b> – ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky</p> <p>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</p> <p>Nutnost, potřeba</p> <p>Sympatie, lhostejnost, strach, lítost, přiznání</p> <p>Žádost, jednoduchý inzerát</p> <p>Texty umělecké</p> <p>Reprodukce kratšího textu</p> <p>Diskuse</p> <p>Internet, film, videonahrávky</p> <p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</p> <p>Nálepky, obaly</p> <p>Veřejná doprava, jízdní řády, lístky, pokuty</p> <p>Média, diskuse, video-texty, texty na obrazovce počítače</p> <p>Slovníky, příručky</p> <p>Okolní krajina, příroda, životní prostředí, názory a postoje k blízkému okolí</p>	<p>OSV</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti („já“ sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak se mohu a jsem ochoten podílet na obecně prospěšných aktivitách)</p> <p>VMEGS</p> <p>Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (životní prostředí a udržitelný rozvoj)</p> <p>Žijeme v Evropě (významní Evropané)</p>

	<p>REÁLIE  Významné události z historie, významné osobnosti  Ukázky významných literárních děl</p>	<p>Vzdělávání v Evropě a ve světě  (podmínky a možnosti studia  v zahraničí)</p> <p>MKV  Vztah k multilingvní situaci a ke  spolupráci mezi lidmi z různého  kulturního prostředí (jakými  prostředky mohou rozvíjet své  jazykové kompetence pro kontakt  a spolupráci s příslušníky jiných etnik  – v ČR, v Evropě)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 5. až 8. ročníku</p>	

### 5.1.3.2. Název vyučovacího předmětu: FRANCOUZSKÝ JAZYK

#### **Charakteristika předmětu: samostatný volitelný předmět**

Vyučovací předmět Francouzský jazyk je samostatný volitelný předmět, jehož obsahovou náplní je nácvik řečových dovedností, a to receptivních, produktivních a interaktivních, pomocí jazykových prostředků. K jejich rozvíjení je využívána slovní zásoba stanovených tematických okruhů a praktických komunikačních situací, které jsou adekvátní fyzickému a mentálnímu věku žáků, korespondují s jejich zájmy, nadáním a slouží k praktickému využití v budoucnosti, například pro studium v zahraničí, v budoucím zaměstnání, při cestování atd.

Rámec výuky tvoří základy gramatiky a její pasivní a aktivní procvičování. Nedílnou součástí výuky je výklad reálií dané jazykové oblasti, aby tak žáci mohli poznat odlišnou kulturu a vývoj jiných národů a byli schopni pochopit a naučit se tolerovat kulturní rozdíly.

Do vzdělávacího obsahu jsou začleněny tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova (okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace, Spolupráce a soutěž), Multikulturní výchova (okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi) a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (okruhy Globalizační a rozvojové procesy, Globální problémy, jejich příčiny a důsledky, Žijeme v Evropě, Vzdělávání v Evropě a ve světě). Průřezová témata jsou realizována převážně formou samostatných projektů, besed a skupinového vyučování.

Ve vyučovacím předmětu Francouzský jazyk pokračují žáci 5. ročníku osmiletého gymnázia (pokročilí), nebo si ho jako nový další cizí jazyk volí žáci 1. ročníku čtyřletého gymnázia (začátečníci). Předpokládaný počet pro realizaci výuky tohoto vyučovacího předmětu je 8–14 přihlášených žáků na skupinu. Výuka probíhá od 5. do 8. ročníku osmiletého gymnázia a od 1. do 4. ročníku čtyřletého gymnázia v rozsahu 3 samostatných vyučovacích hodin týdně. Francouzský jazyk si žáci mohou zvolit jako zkušební předmět maturitní zkoušky. Místem organizace výuky je běžná učebna, popřípadě specializovaná učebna vybavená příslušnou audioorální a mediální technikou.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- nabízíme žákům různé metody a strategie pro efektivní studium slovní zásoby, gramatiky, reálií, praktických situací;
- konzultujeme a rozebíráme jejich přístup při domácí přípravě na vyučování a ve vyučovací hodině;
- vedeme žáky k samostatnému zpracování informací a samostudiu zadáváním doplňkových aktivit při hodině i nad rámec výuky v hodině (zadávání samostatné práce k danému konverzačnímu tématu s využitím textů, slovníků, internetu apod.);
- seznamujeme žáky pomocí příbuzných témat s rozmanitostí, kterou na sebe vážou probíraná témata z oblasti lexika, gramatiky a reálií, tím je vedeme i ke schopnosti kriticky srovnávat a posuzovat informace;
- na konkrétních příkladech a situacích zdůrazňujeme praktické použití probírané látky v reálném životě.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k řešení problémů** jsou využívány následující postupy:

- využíváme modelových problémových situací, které mohou nastat v dané jazykové oblasti, a vedeme žáky k jejich zdárnému vyřešení;

- na základě známého a osvojeného učiva vedeme žáky k samostatnému prohloubení látky v dané praktické situaci, k rozpoznání problémů a jejich posouzení;
- snažíme se žákům předvést více variant řešení, abychom poukazovali na variabilitu způsobů řešení;
- snažíme se přimět žáky ke kreativě při řešení problémové situace.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence komunikativní** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k takovým formám projevu, které by rozvíjely jejich verbální i nonverbální projev, schopnost porozumět obsahu sdělení a schopnost plnohodnotně se orientovat ve věcné diskusi a ve světě informací;
- necháváme žáky reprodukovat informace a vytvářet na ně vlastní názor;
- nabízíme žákům dopisování se zahraničními vrstevníky;
- snažíme se je podpořit a pozitivně motivovat i v případě omylů a chyb, abychom tak zabránili komunikačním blokům a obavám z jejich budoucího řečnického výstupu;
- zadáváme žákům takovou práci, jejímž výstupem je slovní shrnutí nebo závěr v podobě samostatné písemné práce.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence sociální a personální** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k vědomí zodpovědnosti za práci v týmu tím, že zadáváme práce, které ústí v kolektivní řešení, porovnávání argumentů a obhajobu nejlepších řešení formou asertivního jednání, nasloucháním, formou věcné a racionální argumentace;
- podporujeme skupinovou práci, která by měla prohlubovat mezilidské vztahy, tím, že zadáváme takové problémové situace, které vyžadují, pro svůj rozsah či obtížnost, rozdělení dílčích subtémat mezi členy pracovního týmu.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- zdůrazňujeme potřebnost sociálních norem, ohleduplného a nezištného chování jednotlivců ve společnosti, využíváme k tomu demonstraci na konkrétních příkladech (události ve světě, mezilidské vztahy);
- snažíme se vést žáky k toleranci, pomoci druhým, empatii a smyslu pro odpovědnost tím, že rozebíráme dané modelové i mimořádné situace a hledáme řešení nebo rozebíráme ta, ke kterým v dané situaci přistoupili;
- srovnáváme a obhajujeme vztah ke kulturnímu dědictví našeho národa a společenství národů dané jazykové oblasti.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- zdůrazňujeme relaci mezi učením a praktickým využitím v pracovněprávním vztahu (překlady, tlumočení, práce v dané jazykové oblasti);
- navozujeme pocit odpovědnosti za vykonanou práci, podporujeme snahu o inovace tím, že zadáváme situace a problémy s divergentním způsobem řešení;
- vedeme žáky ke zvládnutí zátěžové situace vzniklé např. nakumulováním učiva, čímž vytváříme model pro budoucí výkon povolání;
- v rámci možností a prostředků nutíme žáky k plánování, rozfázování činností a k pocitu zodpovědnosti za výsledek práce důslednou kontrolou jejich práce, prověřováním úrovně výsledku jejich práce a hodnocením a komentováním hodnocení.

**Vyučovací předmět: FRANCOUZSKÝ JAZYK (začátečníci)****Ročník: 1. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b> porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma; identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b> jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související; shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b> reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</p>	<p>Výslovnost francouzských hlásek Diferenciace fr. samohlásek a samohlásky nosové Přízvuk, rytmus a vázání ve fr. promluvě Základní pravidla psaní přízvuku Abeceda Číslovky 0–1000 Datum, kalendář Přechylování substantiv a adjektiv Konjugace pravidelných a nepravidelných sloves Samostatná osobní zájmena po předložce Přivlastňovací a ukazovací zájmena nesamostatná Tvoření otázek Základní pravidla pro užití (či neužití) členu určitého a neurčitého, člen dělivý Prézens, blízká budoucnost, složené perfektum Stupňování adjektiv; komparativ a superlativ Imperativ, konjugace zvratných sloves Identita Aktivity volného času Cestování a doprava, vybrané země; jejich obyvatelé a jazyky Frankofonní země v Evropě a ve světě Lokalizace předmětů a osob Rodina, profese, škola – školní předměty Jídlo, oslava</p>	<p>OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jaká/jaký chci být a proč)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými)</p> <p>VMEGS Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnoměrný vývoj světa)</p>

	<p>Každodenní činnosti Nakupování, peníze Počasí</p> <p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b>  <b>Fonetika</b> – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti  <b>Pravopis</b> – interpunkce, pravidla u běžných slov, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti  <b>Gramatika</b> – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, antonyma, základní vyjádření přítomnosti  <b>Lexikologie</b> – ustálená slovní spojení</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b>  Postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, odmítnutí  Emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem  Morální postoje – omluva  Kratší písemný projev – pozdrav, vzkaz  Čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační  Samostatný ústní projev – krátké oznámení  Interakce – formální i neformální rozhovor  Informace z médií – audionahrávky</p> <p><b>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</b></p>	<p>Žijeme v Evropě (geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (srovnávací charakteristiky vzdělávání na gymnáziích v ČR a v obdobných školách v zahraničí) (podmínky a možnosti studia v zahraničí)</p> <p><b>MKV</b>  Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
--	---	--



	<p>Oblast veřejná – služby, obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, veřejná doprava, jízdní řády, lístky</p> <p>Oblast pracovní – zaměstnání, běžné profese, běžné podniky, běžné vybavení pracoviště, nákup a prodej</p> <p>Oblast vzdělávací – škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, výuka, domácí úkoly</p> <p>Oblast osobní – rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní</p> <p>Oblast osobnostní – koníčky, zájmy</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. ročníku</p>	



**Vyučovací předmět: FRANCOUZSKÝ JAZYK (začátečníci)****Ročník: 2. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b> rozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma; identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace; rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b> formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně; sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b> vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</p>	<p>Funkce přízvuku Diferenciace vybraných souhlásek a samohlásek Rytmus a vázání v souvislosti s probíranými gramatickými jevy Psaní přízvuku Imperfektum, složené perfektum a imperfektum Výrazy časové; základní spojky Zájmena v přímém a nepřímém předmětu Blízká minulost a právě probíhající děj Nepřímá řeč v přítomnosti Imperativ se zájmenem Budoucí jednoduchý čas Srovnávání množství a činností Zájmena en, y Podmiňovací věta v přítomnosti Konjunktiv některých sloves, vztažná zájmena qui, que, où Tvoření příslovci koncovkou -ment En + přičestí přítomné Bydlení Popis místa a cesty Lidské vztahy – přátelství, rodina, láska Komunikační prostředky Lidské tělo a zdraví Tělesná a duševní charakteristika osoby</p>	<p>OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (můj vztah k lidem)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak fungovat jako člen skupiny a komunity, jak prokazovat ochotu ke spolupráci s ostatními)</p> <p>VMEGS Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (zdraví v globálním kontextu – nerovnosti v oblasti zdraví a zdravého životního stylu)</p>

	<p>Oblečení, barvy Práce, škola a vzdělávání – v ČR a ve Francii Paříž – popis města a památek</p> <p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b>  <b>Fonetika</b> – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti  <b>Pravopis</b> – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti  <b>Gramatika</b> – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti  <b>Lexikologie</b> – ustálená slovní spojení, přirovnání</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b>  Postoj, názor, stanovisko – svolení, prosba, potřeba  Emoce – radost/zklamání, překvapení, údiv  Morální postoje – odpuštění  Kratší písemný projev – přání, blahopřání, pozvání, odpověď  Čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační  Samostatný ústní projev – popis, srovnání, krátké oznámení  Interakce – neformální rozhovor</p>	<p>Žijeme v Evropě (významní Evropané)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (srovnávací charakteristiky vzdělávání na gymnáziích v ČR a v obdobných školách v zahraničí)</p> <p><b>MKV</b>  Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
--	---	---

	<p>Informace z médií – internet, audionahrávky, videonahrávky, telefon</p> <p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</p> <p>Oblast veřejná – služby, obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, restaurace, hotely, jídelničky, běžné události, zdravotní služby</p> <p>Oblast pracovní – nákup a prodej, jednoduchý návod a popis práce</p> <p>Oblast osobní – život na venkově a ve městě, jednoduché vybavení pro sport a zábavu, dovolená, osobní dopisy</p> <p>Oblast společenská – tradice a kultura, sport</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. a 2. ročníku</p>	

<b>Vyučovací předmět: FRANCOUZSKÝ JAZYK (začátečníci)</b> <b>Ročník: 3. ročník</b>		
Školní výstup – žák:	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b>  porozumí většině informací autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma; identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace;  rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy; odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu; využívá dvojjazyčný slovník při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b>  jednoduše, ale srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata; logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, neformální text na běžné či známé téma</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b>  s jistotou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</p>	<p>Diferenciace vybraných souhlásek a samohlásek  Rytmus a vázání v souvislosti s probíranými gramatickými jevy  Použití časů a konjugace: přezens, složené perfektum, imperfektum a futurum jednoduché  Zájmena v předmětu přímém a nepřímém  Kondicionál přítomný  Nepřímá řeč ve všech probraných časech  Konstrukce faire + sloveso a laisser + sloveso  Konjunktiv přítomný po vyjádření vůle, citu a nutnosti  Samostatná přivlastňovací zájmena, neurčitá zájmena  Běžné francouzské zvyky, frankofonní svátky  Kultura a humor ve Francii a srovnání s jinými zeměmi  Zvyky a tabu ve Francii a ve světě  Významné osobnosti kultury, umění a sportu</p> <p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY</b>  <b>Fonetika</b> – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, intonace, slabé a silné formy výslovnosti  <b>Pravopis</b> – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, konvence používané ve slovníku  <b>Gramatika</b> – slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary</p>	<p>OSV  Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti („já“ sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými)</p> <p>VMEGS  Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (lidská práva v tzv. rozděleném světě)</p>

	<p>slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p> <p><b>Lexikologie</b> – ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky</p> <p>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</p> <p>Postoj, názor, stanovisko – zákaz, příkaz  Emoce – obava, vděčnost, sympatie  Morální postoje – pochvala, pokárání  Kratší písemný projev – vzkaz, pozvání, odpověď  Delší písemný projev – stručný popis  Čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační a popisné  Samostatný ústní projev – popis, srovnání, vyprávění  Interakce – neformální rozhovor  Informace z médií – audionahrávky, videonahrávky, telefon</p> <p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</p> <p>Oblast veřejná – veřejná doprava, jízdní řády, lístky, pokuty  Oblast pracovní – orientační značení, jednoduché recepty  Oblast vzdělávací – škola, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události, slovníky, příručky  Oblast osobní – vybavení domácnosti, svátky</p>	<p>Žijeme v Evropě (významní Evropané)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (významné zahraniční univerzity)</p> <p>MKV</p> <p>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
--	--	--

	<p>Oblast osobnostní – názory a postoje k blízkému okolí  Oblast společenská – kultura, tradice, sport</p> <p>REÁLIE FRANCOUZSKY MLUVÍCÍCH ZEMÍ  Geografické zařazení a stručný popis  Významné události z historie, významné osobnosti</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. až 3. ročníku</p>	



**Vyučovací předmět: FRANCOUZSKÝ JAZYK (začátečníci)****Ročník: 4. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b> rozumí většině informací autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma; rozlišuje v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy; odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu; užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení; využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b> srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata; logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, neformální i formální text na běžné či známé téma; využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžná témata</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b></p>	Diferenciace vybraných souhlásek a samohlásek Rytmus a vázání v souvislosti s probíranými gramatickými jevy Samostatná ukazovací zájmena Komparativy, adverbiala ocenění Předložkové vazby sloves, výrazy odporovací Trpný rod Časové výrazy v závislosti na momentu promluvy Konjunktiv a indikativ po výrazech jistoty a pochybnosti, možnosti a nemožnosti Vztažné zájmeno dont Předminulý čas, vyjádření předcházejícího děje Jednoduché perfektnum Minulý kondicionál Přebudoucí čas Konjunktiv minulý Vztažná zájmena auquel, lequiel, duquel Příhody a nehody Události a média Výtvarné umění Hudba a píseň Budoucnost a změny Ekologie a klima Politika a instituce	OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl)  Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)  Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)  Spolupráce a soutěž (jak se mohu a jsem ochoten podílet na obecně prospěšných aktivitách)  VMEGS Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)  Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (životní prostředí a udržitelný rozvoj) Žijeme v Evropě (shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí)

<p>zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>Francie – z hlediska zeměpisného, historického, ekonomického a turistického          Brusel a Belgie          Frankofonie – v Evropě a ve světě          Několik slavných umělců minulosti a současnosti          Praha a Česká republika – z hlediska turismu</p> <p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b>  <b>Fonetika</b> – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, intonace, slabé a silné formy výslovnosti  <b>Pravopis</b> – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, konvence používané ve slovníku  <b>Gramatika</b> – slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda  <b>Lexikologie</b> – ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b>          Postoj, názor, stanovisko – zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost          Emoce – lhostejnost, strach          Morální postoje – lítost, přiznání          Kratší písemný projev – osobní dopis, jednoduchý formální dopis, žádost, jednoduchý inzerát          Delší písemný projev – stručný životopis, příběh</p>	<p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (podmínky a možnosti studia v zahraničí)</p> <p><b>MKV</b>          Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
--	--	--

	<p>Čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační, popisné i umělecké</p> <p>Samostatný ústní projev – popis, srovnání, vyprávění, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p> <p>Interakce – formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor</p> <p>Informace z médií – tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</p> <p><b>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</b></p> <p>Oblast veřejná – divadlo, kino, programy, zábavní podniky, formuláře, běžné události, oznámení, letáky</p> <p>Oblast pracovní – obchodní administrativa, obchodní dopis</p> <p>Oblast vzdělávací – diskuse, video-texty, texty na obrazovce počítače</p> <p>Oblast osobní – život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; život na venkově a ve městě</p> <p>Oblast osobnostní – koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</p> <p>Oblast společenská – příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média</p> <p><b>REÁLIE FRANCOUZSKY MLUVÍCÍCH ZEMÍ</b></p> <p>Životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou</p> <p>Kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy</p> <p>Ukázky významných literárních děl</p>	
--	---	--

	Prohlubování a systematizace učiva 1. až 4. ročníku	
--	---	--

<b>Vyučovací předmět: FRANCOUZSKÝ JAZYK (pokročilí)</b> <b>Ročník: 5. ročník</b>		
Školní výstup – žák:	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b>  rozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma;  identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b>  jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související;  shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b>  reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</p>	<p>Výslovnost francouzských hlásek  Diferenciace fr. samohlásek a samohlásky nosové  Přízvuk, rytmus a vázání ve fr. promluvě  Základní pravidla psaní přízvuku  Číslovky, datum, kalendář  Přechylování substantiv a adjektiv  Konjugace pravidelných a nepravidelných sloves  Samostatná osobní zájmena po předložce  Přivlastňovací a ukazovací zájmena nesamostatná  Tvoření otázek  Základní pravidla pro užití (či neužití) členu určitého a neurčitého, člen dělivý  Prézens, blízká budoucnost, složené perfektum  Stupňování adjektiv; komparativ a superlativ  Imperativ, konjugace zvrtných sloves  Rozkazovací způsob nepravidelných sloves  Výrazy množství  Prepozice a adverbia místa  Slovesa pohybu, imperfektum, složené perfektum a imperfektum  Výrazy časové, základní spojky  Zájmena v přímém a nepřímém předmětu  Blízká minulost a právě probíhající děj  Nepřímá řeč v přítomnosti  Imperativ se zájmenem</p>	<p>OSV  Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (můj vztah k lidem)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak fungovat jako člen skupiny a komunity, jak prokazovat ochotu ke spolupráci s ostatními)</p> <p>VMEGS  Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (zdraví v globálním kontextu – nerovnosti v oblasti zdraví a zdravého životního stylu)  Žijeme v Evropě (shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí)</p>

	<p>Identita  Aktivity volného času  Cestování a doprava, vybrané země; jejich obyvatelé a jazyky  Frankofonní země v Evropě a ve světě  Lokalizace předmětů a osob  Rodina, profese, škola – školní předměty  Jídlo, oslava  Každodenní činnosti  Nakupování, peníze  Počasí, podnebí  Bydlení, orientace v prostoru  Lidské vztahy – přátelství, rodina, láska  Komunikační prostředky  Lidské tělo a zdraví  Tělesná a duševní charakteristika osoby  Oblečení, barvy</p> <p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b>  <b>Fonetika</b> – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti  <b>Pravopis</b> – interpunkce, pravidla u běžných slov, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti  <b>Gramatika</b> – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti  <b>Lexikologie</b> – ustálená slovní spojení</p>	<p>Vzdělávání v Evropě a ve světě  (srovnávací charakteristiky vzdělávání na gymnáziích v ČR a obdobných školách v zahraničí)</p>
--	---	---

	<p>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ  Postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, odmítnutí  Emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem  Morální postoje – omluva  Kratší písemný projev – pozdrav, vzkaz  Čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační  Samostatný ústní projev – krátké oznámení  Interakce – formální i neformální rozhovor  Informace z médií – audionahrávky</p> <p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE  Oblast veřejná – služby, obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, veřejná doprava, jízdní řády, lístky, zdravotní služby  Oblast pracovní – zaměstnání, běžné profese, běžné podniky, běžné vybavení pracoviště, nákup a prodej  Oblast vzdělávací – škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, výuka, domácí úkoly  Oblast osobní – rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, osobní dopisy  Oblast osobnostní – koníčky, zájmy</p> <p>REÁLIE FRANCOUZSKY MLUVÍCÍCH ZEMÍ  Geografické zařazení a stručný popis  Životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou</p>	<p>MKV  Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 5. ročníku</p>	





<b>Vyučovací předmět: FRANCOUZSKÝ JAZYK (pokročilí)</b> <b>Ročník: 6. ročník</b>		
Školní výstup – žák:	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b>  velmi dobře rozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma;  snadno identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace;  rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b>  formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně;  sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b>  vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</p>	<p>Funkce přízvuku  Diferenciace vybraných souhlásek a samohlásek  Rytmus a vázání v souvislosti s probíranými gramatickými jevy  Psaní přízvuku  Budoucí jednoduchý čas  Srovnávání množství a činností  Zájmena en, y  Podmiňovací věta v přítomnosti  Konjunktiv některých sloves, vztažná zájmena qui, que, où  Tvoření příslovci koncovkou -ment  En + přičestí přítomné  Použití časů a konjugace: prézens, složené perfektum, Imperfektum a futurum jednoduché  Zájmena v předmětu přímém a nepřímém  Kondicionál přítomný  Nepřímá řeč ve všech probraných časech  Konstrukce faire + sloveso a laisser + sloveso  Práce, škola a vzdělávání  Práce a firma  Politika a státní správa  Média: televize, rádio, tisk  Učit se cizí jazyk; vzpomínky  Svátky a kuchyňské recepty</p>	<p>OSV  Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými)</p> <p>VMEGS  Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnoměrný vývoj světa)</p>

	<p>Zábava: vtipy a hry Osobnost a charakter, sympatie a antipatie</p> <p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b>  <b>Fonetika</b> – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti  <b>Pravopis</b> – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti  <b>Gramatika</b> – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti  <b>Lexikologie</b> – ustálená slovní spojení, přirovnání</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b>  Postoj, názor, stanovisko – svolení, prosba, potřeba  Emoce – radost/zklamání, překvapení, údiv  Morální postoje – odpuštění  Kratší písemný projev – přání, blahopřání, pozvání, odpověď  Čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační  Samostatný ústní projev – popis, srovnání, krátké oznámení  Interakce – neformální rozhovor  Informace z médií – internet, audionahrávky, videonahrávky, telefon</p>	<p>Žijeme v Evropě (geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (významné zahraniční univerzity)</p> <p><b>MKV</b>  Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
--	---	---

	<p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</p> <p>Oblast veřejná – služby, obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, restaurace, hotely, jídelničky, běžné události, zdravotní služby</p> <p>Oblast pracovní – nákup a prodej, jednoduchý návod a popis práce</p> <p>Oblast osobní – život na venkově a ve městě, jednoduché vybavení pro sport a zábavu, dovolená, osobní dopisy</p> <p>Oblast společenská – tradice a kultura, sport</p> <p>REÁLIE FRANCOUZSKY MLUVÍCÍCH ZEMÍ</p> <p>Geografické zařazení a stručný popis</p> <p>Životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou</p> <p>Kultura a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 5. a 6. ročníku</p>	



**Vyučovací předmět: FRANCOUZSKÝ JAZYK (pokročilí)****Ročník: 7. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b> porozumí většině informací autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma; velmi snadno identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace; většinou rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy; často odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu; využívá dvojjazyčný slovník při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b> jednoduše, ale srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata; logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, neformální text na běžné či známé téma</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b> s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</p>	<p>Diferenciace vybraných souhlásek a samohlásek Rytmus a vázání v souvislosti s probíranými gramatickými jevy Konjunktiv přítomný po vyjádření vůle, citu a nutnosti Samostatná přivlastňovací zájmena Neurčitá zájmena Samostatná ukazovací zájmena Komparativy, adverbia ocenění Předložkové vazby sloves Výrazy odporovací Trpný rod Časové výrazy v závislosti na momentu promluvy Neosobní konstrukce Konjunktiv a indikativ po výrazech jistoty a pochybnosti, možnosti a nemožnosti Vztažné zájmeno dont Předminulý čas, vyjádření předcházejícího děje Jednoduché perfektnum Minulý kondicionál Sport – úspěch a neúspěch Každodenní povinnosti, životní podmínky Předměty v domácnosti; popis Peníze Profese; příhody a nehody Události a média</p>	<p>OSV</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak se obvykle chovám, jaké způsoby chování a jednání volím)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými)</p> <p>VMEGS Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě) Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (lidská práva v tzv. rozděleném světě)</p>

	<p>Tajemné jevy, víra, pověra, pravda a lež  Výtvarné umění  Historické události  Sny a lítost  Hudba a píseň  Významné osobnosti kultury, umění a sportu</p> <p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b>  <b>Fonetika</b> – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, intonace, slabé a silné formy výslovnosti  <b>Pravopis</b> – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, konvence používané ve slovníku  <b>Gramatika</b> – slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda  <b>Lexikologie</b> – ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b>  Postoj, názor, stanovisko – zákaz, příkaz  Emoce – obava, vděčnost, sympatie  Morální postoje – pochvala, pokárání  Kratší písemný projev – vzkaz, pozvání, odpověď  Delší písemný projev – stručný popis  Čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační a popisné</p>	<p>Žijeme v Evropě (významní Evropané)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (podmínky a možnosti studia v zahraničí)</p> <p><b>MKV</b>  Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
--	--	---

	<p>Samostatný ústní projev – popis, srovnání, vyprávění  Interakce – neformální rozhovor  Informace z médií – audionahrávky, videonahrávky, telefon</p> <p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</p> <p>Oblast veřejná – veřejná doprava, jízdní řády, lístky, pokuty  Oblast pracovní – orientační značení, jednoduché recepty  Oblast vzdělávací – škola, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události, slovníky, příručky  Oblast osobní – vybavení domácnosti, svátky  Oblast osobnostní – názory a postoje k blízkému okolí  Oblast společenská – kultura, tradice, sport</p> <p>REÁLIE FRANCOUZSKY MLUVÍCÍCH ZEMÍ</p> <p>Geografické zařazení a stručný popis  Významné události z historie, významné osobnosti  Životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou  Kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 5. až 7. ročníku</p>	

<b>Vyučovací předmět: FRANCOUZSKÝ JAZYK (pokročilí)</b> <b>Ročník: 8. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b>  rozumí většině informací autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma; s jistotou rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy;  většinou odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu; užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení;  využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b>  s jistou mírou sebedůvěry srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata; logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, neformální i formální text na běžné či známé téma;  využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžná témata</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b></p>	<p>Diferenciace vybraných souhlásek a samohlásek  Rytmus a vázání v souvislosti s probíranými gramatickými jevy  Předbudoucí čas  Vyjádření příčiny a důsledku  Konjunktiv minulý  Spojovací výrazy  Vyjádření podmínky a omezení  Vztažná zájmena auquel, lequiel, duquel  Postavení dvou zájmen ve větě  Příhody a nehody  Události a média  Výtvarné umění  Hudba a píseň  Budoucnost a změny  Ekologie a klima  Politika a instituce  Ekonomie, obchod, podnikání  Studium  Politika a instituce  Sociální hnutí  Informační a komunikační prostředky  Město  Zvyky a tradice</p>	<p>OSV  Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak být připraven na životní změny)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak se mohu a jsem ochoten podílet na obecně prospěšných aktivitách)</p> <p>VMEGS  Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (životní prostředí a udržitelný rozvoj)</p> <p>Žijeme v Evropě (shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí)</p>



<p>zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>Francie – z hlediska zeměpisného, historického, ekonomického a turistického          Brusel a Belgie          Frankofonie – v Evropě a ve světě          Několik slavných umělců minulosti a současnosti          Praha a Česká republika – z hlediska turismu</p> <p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b>  <b>Fonetika</b> – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, intonace, slabé a silné formy výslovnosti  <b>Pravopis</b> – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, konvence používané ve slovníku  <b>Gramatika</b> – slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda  <b>Lexikologie</b> – ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b>          Postoj, názor, stanovisko – zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost          Emoce – lhostejnost, strach          Morální postoje – lítost, přiznání          Kratší písemný projev – osobní dopis, jednoduchý formální dopis, žádost, jednoduchý inzerát          Delší písemný projev – stručný životopis, příběh</p>	<p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (podmínky a možnosti studia v zahraničí)</p> <p><b>MKV</b>          Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
--	--	--

	<p>Čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační, popisné i umělecké</p> <p>Samostatný ústní projev – popis, srovnání, vyprávění, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p> <p>Interakce – formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor</p> <p>Informace z médií – tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</p> <p><b>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</b></p> <p>Oblast veřejná – divadlo, kino, programy, zábavní podniky, formuláře, běžné události, oznámení, letáky</p> <p>Oblast pracovní – obchodní administrativa, obchodní dopis</p> <p>Oblast vzdělávací – diskuse, video-texty, texty na obrazovce počítače</p> <p>Oblast osobní – život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; život na venkově a ve městě</p> <p>Oblast osobnostní – koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</p> <p>Oblast společenská – příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média</p> <p><b>REÁLIE FRANCOUZSKY MLUVÍCÍCH ZEMÍ</b></p> <p>Významné události z historie, významné osobnosti</p> <p>Životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou</p> <p>Kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy</p>	
--	--	--

	Ukázky významných literárních děl	
	Prohlubování a systematizace učiva 5. až 8. ročníku	

### 5.1.3.3. Název vyučovacího předmětu: ŠPANĚLSKÝ JAZYK

#### **Charakteristika předmětu: samostatný volitelný předmět**

Vyučovací předmět Španělský jazyk je samostatný volitelný předmět, jehož obsahovou náplní je nácvik řečových dovedností, a to receptivních, produktivních a interaktivních, pomocí jazykových prostředků. K jejich rozvíjení je využívána slovní zásoba stanovených tematických okruhů a praktických komunikačních situací, které jsou adekvátní fyzickému a mentálnímu věku žáků, korespondují s jejich zájmy, nadáním a slouží k praktickému využití v budoucnosti, například pro běžnou každodenní komunikaci se španělsky mluvícími osobami, studium v zahraničí, v budoucím zaměstnání, při cestování atd.

Rámec výuky tvoří základy gramatiky a její pasivní a aktivní procvičování. Nedílnou součástí výuky a motivačním faktorem je výklad reálií dané jazykové oblasti, aby tak žáci mohli poznat odlišnou kulturu a vývoj jiných národů a byli schopni pochopit a naučit se tolerovat kulturní rozdíly.

Do vzdělávacího obsahu jsou začleněny tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova (okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace, Spolupráce a soutěž), Multikulturní výchova (okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi) a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (okruhy Globalizační a rozvojové procesy, Globální problémy, jejich příčiny a důsledky, Žijeme v Evropě, Vzdělávání v Evropě a ve světě). Výuka průřezových témat se uskutečňuje formou frontálního vyučování, besedy a projektů.

Ve vyučovacím předmětu Španělský jazyk pokračují žáci 5. ročníku osmiletého gymnázia (osmiletý studijní program), nebo si ho jako nový další cizí jazyk volí žáci 1. ročníku čtyřletého gymnázia (čtyřletý studijní program). Předpokládaný počet pro realizaci výuky tohoto vyučovacího předmětu je 8–14 přihlášených žáků na skupinu. Výuka probíhá od 5. do 8. ročníku osmiletého gymnázia a od 1. do 4. ročníku čtyřletého gymnázia v rozsahu 3 samostatných vyučovacích hodin týdně. Španělský jazyk si žáci mohou zvolit jako zkušební předmět maturitní zkoušky. Místem organizace výuky je běžná učebna, popřípadě specializovaná učebna vybavená příslušnou audioorální a mediální technikou.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- nabízíme žákům různé metody a strategie pro efektivní studium slovní zásoby, gramatiky, reálií, praktických situací;
- konzultujeme a rozebíráme jejich přístup při domácí přípravě na vyučování a ve vyučovací hodině;
- vedeme žáky k samostatnému zpracování informací a samostudiu zadáváním doplňkových aktivit při hodině i nad rámec výuky v hodině (zadávání samostatné práce k danému konverzačnímu tématu s využitím textů, slovníků, internetu apod.);
- seznamujeme žáky pomocí příbuzných témat s rozmanitostí, kterou na sebe vážou probíraná témata z oblasti lexika, gramatiky a reálií, tím je vedeme i ke schopnosti kriticky srovnávat a posuzovat informace;
- na konkrétních příkladech a situacích zdůrazňujeme praktické použití probírané látky v reálném životě.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k řešení problémů** jsou využívány následující postupy:

- využíváme modelových problémových situací, které mohou nastat v dané jazykové oblasti, a vedeme žáky k jejich zdárnému vyřešení;
- na základě známého a osvojeného učiva vedeme žáky k samostatnému prohloubení látky v dané praktické situaci, k rozpoznání problémů a jejich posouzení;
- snažíme se žákům předvést více variant řešení, abychom poukazovali na variabilitu způsobů řešení;
- snažíme se přimět žáky ke kreativité při řešení problémové situace.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence komunikativní** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k takovým formám projevu, které by rozvíjely jejich verbální i nonverbální projev, schopnost porozumět obsahu sdělení a schopnost plnohodnotně se orientovat ve věcné diskusi a ve světě informací;
- necháváme žáky reprodukovat informace a vytvářet na ně vlastní názor;
- nabízíme žákům dopisování se zahraničními vrstevníky;
- snažíme se je podpořit a pozitivně motivovat i v případě omylů a chyb, abychom tak zabránili komunikačním blokům a obavám z jejich budoucího řečnického výstupu;
- zadáváme žákům takovou práci, jejímž výstupem je slovní shrnutí nebo závěr v podobě samostatné písemné práce.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence sociální a personální** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k vědomí zodpovědnosti za práci v týmu tím, že zadáváme práce, které ústí v kolektivní řešení, porovnávání argumentů a obhajobu nejlepších řešení formou asertivního jednání, nasloucháním, formou věcné a racionální argumentace;
- podporujeme skupinovou práci, která by měla prohlubovat mezilidské vztahy, tím, že zadáváme takové problémové situace, které vyžadují, pro svůj rozsah či obtížnost, rozdělení dílčích subtémat mezi členy pracovního týmu.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- zdůrazňujeme potřebnost sociálních norem, ohleduplného a nezištného chování jednotlivců ve společnosti, využíváme k tomu demonstraci na konkrétních příkladech (události ve světě, mezilidské vztahy);
- snažíme se vést žáky k toleranci, pomoci druhým, empatii a smyslu pro odpovědnost tím, že rozebíráme dané modelové i mimořádné situace a hledáme řešení nebo rozebíráme ta, ke kterým v dané situaci přistoupili;
- srovnáváme a obhajujeme vztah ke kulturnímu dědictví našeho národa a společenství národů dané jazykové oblasti.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- zdůrazňujeme relaci mezi učením a praktickým využitím v pracovněprávním vztahu (překlady, tlumočení, práce v dané jazykové oblasti);
- navozujeme pocit odpovědnosti za vykonanou práci, podporujeme snahu o inovace tím, že zadáváme situace a problémy s divergentním způsobem řešení;
- vedeme žáky ke zvládnutí zátěžové situace vzniklé např. nakumulováním učiva, čímž vytváříme model pro budoucí výkon povolání;
- v rámci možností a prostředků nutíme žáky k plánování, rozfázování činností a k pocitu zodpovědnosti za výsledek práce důslednou kontrolou jejich práce, prověřováním úrovně výsledku jejich práce a hodnocením a komentováním hodnocení.

**Vyučovací předmět: ŠPANĚLSKÝ JAZYK (čtyřletý studijní program)**

**Ročník: 1. ročník**

Školní výstup – žák:	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b>                      rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma;                      identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace;                      rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy;                      odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu;                      užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení;                      využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b>                      srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata;                      formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně;                      logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma;</p>	<p>Lokalizace předmětů, popis místa a cesty                      Země a národnosti Evropy a Latinské Ameriky                      Povolání                      Jídlo</p> <p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b>  <b>Fonetika</b> – výslovnost španělských hlásek, rozdíl mezi španělskou a americkou výslovností, základní pravidla španělského přízvuku, rytmus, intonace  <b>Pravopis</b> – interpunkce, základní pravidla pravopisu, pravidla pro psaní přízvuku  <b>Gramatika</b> – jednoduché slovní tvary, přechylování substantiv a adjektiv, konjugace pravidelných a nepravidelných sloves, přivlastňovací zájmena nesamostatná, předmět vyjádřený zájmenem, tvoření otázek, základní pravidla pro užití (či neužití) členu určitého a neurčitého, prézens, blízká budoucnost, složené perfektum  <b>Lexikologie</b> – abeceda, číslovky, složené předložky</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b>                      Představení, seznámení                      Emoce – libost/nelibost, vyjádření zájmu, nezájmu</p>	<p>OSV                      Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (co skutečně dělám a co mohu a chci udělat pro svůj osobní rozvoj)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými)</p> <p>VMEGS                      Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnoměrný vývoj světa)</p>

<p>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek; jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související; shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace; využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b> vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života; reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů; s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků; zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>Postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, prosba, žádost, odmítnutí Morální postoje – omluva, díky</p> <p><b>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</b> Oblast veřejná – nákupy, restaurace, jídelníčky, trhy, zboží Oblast pracovní – zaměstnání, běžné profese, běžné podniky, běžné vybavení pracoviště Oblast vzdělávací – škola, vybavení školy, učitelé, pomocný personál Oblast osobnostní – zájmy, volný čas Oblast společenská – kultura, tradice</p> <p><b>REÁLIE</b> Základní zeměpisné údaje (Španělsko, Latinská Amerika) a stručný popis Svátky ve Španělsku Španělská kuchyně</p>	<p>Žijeme v Evropě (geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (podmínky a možnosti studia v zahraničí)</p> <p><b>MKV</b> Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. ročníku</p>	

Vyučovací předmět: ŠPANĚLSKÝ JAZYK (čtyřletý studijní program)

Ročník: 2. ročník

Školní výstup – žák:	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b>                      rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma;                      identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace;                      rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy; odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu;                      užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení; využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b>                      srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata;                      formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně;                      logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma;</p>	<p>Rodina                      Oblečení                      Orientace, dopravní prostředky, cestování                      Číslovky řadové                      Barvy                      Důvod, příčina, důsledek</p> <p>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE  <b>Fonetika</b> – slovní přízvuk a jeho funkce, slabé a silné formy výslovnosti, tónový průběh slova, struktura slabiky  <b>Pravopis</b> – složená slova  <b>Gramatika</b> – synonyma a antonyma, konjugace sloves v presente de subjuntivo, rozkazovací způsob nepravidelných sloves, osobní zájmena v rozkazovacím způsobu, ukazovací zájmena, stupňování adjektiv, tvoření a stupňování příslovcí, blízká budoucnost, jednoduché perfektum, použití známých minulých časů, další nepravidelná slovesa  <b>Lexikologie</b> – ustálená slovní spojení</p> <p>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ                      Emoce – vyjádření rady, vděčnosti</p>	<p>OSV                      Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (můj vztah k lidem)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými)</p> <p>VMEGS                      Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (vzdělávání v globálním kontextu – nerovnosti v oblasti vzdělávání)</p>



<p>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek; jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související; shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace; využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b> vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života; reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů; s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků; zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>Postoj, názor, stanovisko – vyjádření příčiny, důsledku, příkazu, svolení Kratší písemný projev – pozdrav, vzkaz Delší písemný projev – vyprávění jednoduchého příběhu, elektronická pošta Čtený a slyšený text – prospekt, návod, upravený úryvek z knihy Samostatný ústní projev – popis osoby, krátké oznámení, telefonický rozhovor, rozhovor u lékaře Interakce – formální i neformální rozhovor, výměna názorů na bydlení Informace z médií – orientace v médiích, tisk, internet, telefon</p> <p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</p> <p>Oblast veřejná – veřejná doprava, jízdní řády, lístky Oblast vzdělávací – denní rozvrh, školní prostory, učebny, méně běžné školní pomůcky, životní styl, vlastní budoucnost Oblast osobní – rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní Oblast veřejná – oznámení, letáky, jednoduchý článek z tisku</p> <p>REÁLIE</p> <p>Vzdělávání ve Španělsku Způsob života ve Španělsku a Latinské Americe Výběr španělských svátků a tradic</p>	<p>Žijeme v Evropě (shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (srovnávací charakteristiky vzdělávání na gymnáziích v ČR a obdobných školách v zahraničí)</p> <p>MKV</p> <p>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. a 2. ročníku</p>	

**Vyučovací předmět: ŠPANĚLSKÝ JAZYK (čtyřletý studijní program)**

**Ročník: 3. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b>                      rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma;                      identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace;                      rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy;                      odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu;                      užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení;                      využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b>                      srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata;                      formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně;                      logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma;</p>	<p>Kultura a média                      Pošta                      Sporty                      Život ve městě a na venkově                      Životní prostředí                      Lidské tělo a zdraví                      Stravování (rozšíření lexika)</p> <p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b>  <b>Gramatika</b> – přivlastňovací zájmena samostatná, zájmena neurčitá, imperfecto, futurum, gerundio, základní použití presente de subjuntivo, spojky  <b>Lexikologie</b> – přirovnání</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b>                      Emoce – radost/zklamání, údiv, překvapení                      Postoj, názor, stanovisko – nutnost, potřeba                      Kratší písemný projev – jednoduchý inzerát, jednoduchý formální dopis                      Delší písemný projev – životopis, vyprávění příběhu                      Čtený a slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty                      Samostatný ústní projev – reprodukce kratšího textu, samostatná, jednoduše formulovaná prezentace</p>	<p><b>OSV</b>                      Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak fungovat jako člen skupiny a komunity, jak prokazovat ochotu ke spolupráci s ostatními)</p> <p><b>VMEGS</b>                      Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (životní prostředí a udržitelný rozvoj)</p>

<p>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek; jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související; shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace; využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b> vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života; reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů; s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků; zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>Informace z médií – audionahrávky, videonahrávky, film</p> <p><b>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</b> Oblast veřejná – služby, divadlo, kino, programy, zdravotní služby Oblast vzdělávací – technický pokrok a vývoj, videotexty, texty na obrazovce počítače, slovníky, příručky Oblast osobní – cestování, život na venkově a ve městě, život mimo domov: kolej, hotel Oblast osobnostní – curriculum vitae Oblast společenská – kultura a umění, média, sport Oblast pracovní – jednoduché recepty</p> <p><b>REÁLIE</b> Španělský životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou Kultura, umění a sport ve Španělsku a v Latinské Americe Některé známé osobnosti a jejich úspěchy</p>	<p>Žijeme v Evropě (významní Evropané)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (významné zahraniční univerzity)</p> <p><b>MKV</b> Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. až 3. ročníku</p>	

**Vyučovací předmět: ŠPANĚLSKÝ JAZYK (čtyřletý studijní program)****Ročník: 4. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b> rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma; identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace; rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy; odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu; užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení; využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b> srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata; formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně; logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma;</p>	<p>Informatika a výpočetní technika Vyjádření příčiny a důsledku Příroda, fauna, flóra, ekologické problémy Práce, povolání, náplň práce</p> <p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b> <b>Gramatika</b> – širší použití presente de subjuntivo, pasivum, základní vztažná zájmena, conectores, kondicionál, plusquamperfecto, souslednost časová, použití celého indikativu, slovesné perifráze</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b> Emoce – obava, strach Morální postoje – lítost, přiznání, omluva Postoj, názor, stanovisko – výtky, zákaz, možnost, nemožnost Kratší písemný projev – pozvání, odpověď Delší písemný projev – stručný popis, dopis, stížnost Čtený a slyšený text – kratší články z tisku, úryvky z rádia Samostatný ústní projev – reprodukce textu, vyprávění, krátké oznámení, představení programu či plánu činnosti Interakce – strukturovaný pohovor</p>	<p>OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak být připraven na životní změny)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak se mohu a jsem ochoten podílet na obecně prospěšných aktivitách)</p> <p>VMEGS Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (lidská práva v tzv. rozděleném světě)</p> <p>Žijeme v Evropě (významní Evropané)</p>

<p>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek; jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související; shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace; využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b> vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života; reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů; s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků; zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE Oblast vzdělávací – texty na internetu, významné školní dny a události Oblast veřejná – pokuty, formuláře Oblast osobní – životní styl Oblast společenská – literatura, příroda Oblast pracovní – nákup a prodej, jednoduchá obchodní korespondence, jednoduchý návod a popis práce</p> <p>REÁLIE Významní španělsky píšící autoři Ukázky významných literárních děl Významné události z historie Významné postavy aktuálního kulturního a politického dění</p>	<p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (podmínky a možnosti studia v zahraničí)</p> <p>MKV Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. až 4. ročníku</p>	

**Vyučovací předmět: ŠPANĚLSKÝ JAZYK (osmiletý studijní program)**

**Ročník: 5. ročník**

Školní výstup – žák:	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b>                      rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma;                      identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace;                      rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy; odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu;                      užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení; využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b>                      srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata;                      formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně;                      logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma;</p>	<p>Rodina                      Lidské tělo a zdraví                      Život ve městě a na venkově                      Orientace ve městě, dopravní prostředky, cestování                      Sporty                      Důvod, příčina, důsledek</p> <p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b>  <b>Gramatika</b> – konjugace sloves v presente de subjuntivo, rozkazovací způsob nepravidelných sloves, osobní zájmena v rozkazovacím způsobu, ukazovací zájmena, tvoření a stupňování příslovcí, blízká budoucnost, jednoduché perfektnum, použití známých minulých časů</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b>                      Emoce – vyjádření rady, vděčnosti                      Postoj, názor, stanovisko – vyjádření příčiny, důsledku, příkazu, svolení                      Kratší písemný projev – pozdrav, vzkaz                      Delší písemný projev – vyprávění jednoduchého příběhu, elektronická pošta                      Čtený a slyšený text – prospekt, návod, upravený úryvek z knihy</p>	<p><b>OSV</b>                      Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (můj vztah k lidem)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými)</p> <p><b>VMEGS</b>                      Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (zdraví v globálním kontextu – nerovnosti v oblasti zdraví a zdravého životního stylu)</p>

<p>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek; jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související; shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace; využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b> vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života; reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů; s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků; zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>Samostatný ústní projev – popis osoby, krátké oznámení, telefonický rozhovor, rozhovor u lékaře Interakce – formální i neformální rozhovor, výměna názorů na bydlení Informace z médií – orientace v médiích, tisk, internet, telefon</p> <p><b>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</b> Oblast veřejná – veřejná doprava, jízdní řády, lístky Oblast vzdělávací – denní rozvrh, školní prostory, učebny, méně běžné školní pomůcky, životní styl, vlastní budoucnost Oblast osobní – rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní Oblast veřejná – oznámení, letáky, jednoduchý článek z tisku</p> <p><b>REÁLIE</b> Vzdělávání ve Španělsku Způsob života ve Španělsku a Latinské Americe Výběr španělských svátků a tradic</p>	<p>Žijeme v Evropě (shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (srovnávací charakteristiky vzdělávání na gymnáziích v ČR a obdobných školách v zahraničí)</p> <p><b>MKV</b> Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 5. ročníku</p>	

**Vyučovací předmět: ŠPANĚLSKÝ JAZYK (osmiletý studijní program)**

**Ročník: 6. ročník**

Školní výstup – žák:	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b>                      rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma;                      identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace;                      rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy;                      odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu;                      užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení;                      využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b>                      srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata;                      formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně;                      logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma;</p>	<p>Kultura a média                      Pošta                      Sporty                      Stravování (rozšíření lexika)                      Život ve městě a na venkově                      Životní prostředí                      Lidské tělo a zdraví</p> <p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b>  <b>Gramatika</b> – přivlastňovací zájmena samostatná, zájmena neurčitá, imperfecto, futurum, gerundio, další použití presente de subjuntivo, spojky</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b>                      Emoce – radost/zklamání, údiv, překvapení                      Postoj, názor, stanovisko – nutnost, potřeba                      Kratší písemný projev – jednoduchý inzerát, jednoduchý formální dopis                      Delší písemný projev – životopis, vyprávění příběhu                      Čtený a slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty                      Samostatný ústní projev – reprodukce kratšího textu, samostatná, jednoduše formulovaná prezentace</p>	<p><b>OSV</b>                      Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak se mohu a jsem ochoten podílet na obecně prospěšných aktivitách)</p> <p><b>VMEGS</b>                      Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)                      Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (životní prostředí a udržitelný rozvoj)</p> <p>Žijeme v Evropě (významní Evropané)</p>



<p>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek; jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související; shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace; využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b> vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života; reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů; s jistotou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků; zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>Informace z médií – audionahrávky, videonahrávky, film</p> <p><b>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</b> Oblast veřejná – služby, divadlo, kino, programy, zdravotní služby Oblast vzdělávací – technický pokrok a vývoj, videotexty, texty na obrazovce počítače, slovníky, příručky Oblast osobní – cestování, život na venkově a ve městě, život mimo domov: kolej, hotel Oblast osobnostní – curriculum vitae Oblast společenská – kultura a umění, média, sport Oblast pracovní – jednoduché recepty</p> <p><b>REÁLIE</b> Španělský životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou Kultura, umění a sport ve Španělsku a v Latinské Americe Některé známé osobnosti a jejich úspěchy</p>	<p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (významné zahraniční univerzity)</p> <p><b>MKV</b> Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 5. a 6. ročníku</p>	

**Vyučovací předmět: ŠPANĚLSKÝ JAZYK (osmiletý studijní program)**

**Ročník: 7. ročník**

Školní výstup – žák:	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b>                      rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma;                      identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace;                      rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy;                      odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu;                      užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení; využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b>                      srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata;                      formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně;                      logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma;</p>	<p>Informatika a výpočetní technika                      Vyjádření příčiny a důsledku                      Příroda, fauna, flóra, ekologické problémy                      Práce, povolání, náplň práce</p> <p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b>  <b>Gramatika</b> – širší použití presente de subjuntivo, pasivum, základní vztažná zájmena, conectores, kondicionál, plusquamperfecto, souslednost časová, použití celého indikativu, slovesné perifráze</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b>                      Emoce – obava, strach                      Morální postoje – lítost, přiznání, omluva                      Postoj, názor, stanovisko – výtky, zákaz, možnost, nemožnost                      Kratší písemný projev – pozvání, odpověď                      Delší písemný projev – stručný popis, dopis, stížnost                      Čtený a slyšený text – kratší články z tisku, úryvky z rádia                      Samostatný ústní projev – reprodukce textu, vyprávění, krátké oznámení, představení programu či plánu činnosti                      Interakce – strukturovaný pohovor</p>	<p>OSV                      Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak být připraven na životní změny)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak se mohu a jsem ochoten podílet na obecně prospěšných aktivitách)</p> <p>VMEGS                      Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (lidská práva v tzv. rozděleném světě)</p> <p>Žijeme v Evropě (významní Evropané)</p>

<p>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek; jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související; shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace; využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b> vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života; reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů; s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků; zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE Oblast vzdělávací – texty na internetu, významné školní dny a události Oblast veřejná – pokuty, formuláře Oblast osobní – životní styl Oblast společenská – literatura, příroda Oblast pracovní – nákup a prodej, jednoduchá obchodní korespondence, jednoduchý návod a popis práce</p> <p>REÁLIE Významní španělsky píšící autoři Ukázky významných literárních děl Významné události z historie Významné postavy aktuálního kulturního a politického dění</p>	<p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (podmínky a možnosti studia v zahraničí)</p> <p>MKV Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 5. až 7. ročníku</p>	

**Vyučovací předmět: ŠPANĚLSKÝ JAZYK (osmiletý studijní program)**

**Ročník: 8. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b> rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma; identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace; rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy; odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu; užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení; využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b> srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata; formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně; logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma;</p>	<p>Vyjádření přípustky Conectores Vyjádření důvodu a důsledku Politika Ekonomika země, průmyslová výroba Zvyky, svátky, kulturní hodnoty</p> <p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b> <b>Gramatika</b> – použití imperfecto de subjuntivo, vedlejší věty přípustkové, důvodové, předmětné a podmínkové, tvoření slov, slovesné vazby, zvrtná zájmena, zájmena třetí osoby</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b> Emoce – ujištění, přání, blahopřání, překvapení, morální posouzení Postoj, názor, stanovisko – sliby, návrhy, výhody a nevýhody, stížnost, sympatie, lhostejnost Morální postoje – odpuštění, pochvala Kratší písemný projev – osobní dopis Delší písemný projev – elektronická pošta, dotazník, strukturované vyjádření vlastního názoru Čtený a slyšený text – články z tisku a literatury, úryvky z rádia, texty informační, popisné i umělecké</p>	<p><b>OSV</b> Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak se obvykle chovám, jaké způsoby chování a jednání volím)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak fungovat jako člen skupiny a komunity, jak prokazovat ochotu ke spolupráci s ostatními)</p> <p><b>VMEGS</b> Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnoměrný vývoj světa)</p>

<p>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek; jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související; shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace; využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b> vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života; reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů; s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků; zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>Samostatný ústní projev – reprodukce čteného a slyšeného textu, vyprávění, shrnutí, srovnání Interakce – formální rozhovor, korespondence Informace z médií – rozhlas, televize, film, veřejná prohlášení</p> <p><b>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</b> Oblast vzdělávací – debaty a diskuse Oblast osobnostní – životní styl, názory a postoje k blízkému okolí Oblast společenská – kulturní a společenský život, globální problémy a pokrok Oblast pracovní – ekonomika země, obchodní administrativa</p> <p><b>REÁLIE</b> Politický život ve Španělsku Významní španělsky píšící autoři a významné postavy aktuálního kulturního a politického dění Významné události z historie</p>	<p>Žijeme v Evropě (geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (podmínky a možnosti studia v zahraničí)</p> <p><b>MKV</b> Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 5. až 8. ročníku</p>	

### 5.1.3.4. Název vyučovacího předmětu: RUSKÝ JAZYK

#### **Charakteristika předmětu: samostatný volitelný předmět**

Vyučovací předmět Ruský jazyk je samostatný volitelný předmět, jehož obsahovou náplní je nácvik receptivních, produktivních a interaktivních řečových dovedností. K jejich rozvíjení je využívána slovní zásoba stanovených tematických okruhů a praktických komunikačních situací, které jsou adekvátní fyzickému a mentálnímu věku žáků a korespondují s jejich zájmy a nadáním. Výuka směřuje k tomu, aby žáci byli schopni prakticky využít získané dovednosti např. při běžné každodenní komunikaci s rusky mluvícími osobami, při cestování, při studiu v zahraničí nebo v budoucím povolání.

Rámec výuky tvoří základy gramatiky a její pasivní a aktivní procvičování. Nedílnou součástí výuky a motivačním faktorem je výklad reálií dané jazykové oblasti, aby tak žáci mohli poznat odlišnou kulturu a vývoj jiných národů. Předmět tak pomáhá žákům pochopit kulturní a společenské rozdíly v jednotlivých zemích, vede je k toleranci a k respektování jiných názorů.

Do vzdělávacího obsahu předmětu jsou začleněna také následující průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova (tematické okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace, Spolupráce a soutěž), Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (okruhy Globalizační a rozvojové procesy, Globální problémy, jejich příčiny a důsledky, Žijeme v Evropě, Vzdělávání v Evropě a ve světě) a Multikulturní výchova (okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí). Průřezová témata jsou realizována jako součást vzdělávacího obsahu předmětu formou skupinové a hromadné výuky.

Ve vyučovacím předmětu Ruský jazyk pokračují žáci 5. ročníku osmiletého gymnázia (pokročilí), nebo si ho jako nový další cizí jazyk volí žáci 1. ročníku čtyřletého gymnázia (začátečníci). Předpokládaný počet pro realizaci výuky tohoto vyučovacího předmětu je 8–14 přihlášených žáků na skupinu. Výuka probíhá od 5. do 8. ročníku osmiletého gymnázia a od 1. do 4. ročníku čtyřletého gymnázia v rozsahu 3 samostatných vyučovacích hodin týdně. Ruský jazyk si žáci mohou zvolit jako zkušební předmět maturitní zkoušky. Místem organizace výuky je běžná učebna, popřípadě specializovaná učebna vybavená příslušnou audioorální a mediální technikou.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení** používáme tyto postupy:

- nabízíme žákům různé metody pro efektivní studium slovní zásoby, gramatiky, reálií i praktických situací;
- vedeme je k plánování práce, konzultujeme s nimi a rozebíráme jejich postup při domácí přípravě na vyučování a ve vyučovací hodině, důsledně kontrolujeme jejich práci;
- vedeme žáky k samostatnému zpracování informací a samostudiu zadáváním doplňkových aktivit při hodině i nad rámec výuky v hodině (zadávání samostatné práce k danému konverzačnímu tématu s využitím textů, slovníků, internetu apod.);
- na konkrétních příkladech a situacích zdůrazňujeme praktické použití probírané látky v reálném životě.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů** používáme tyto postupy:

- využíváme modelových problémových situací, které mohou nastat v dané jazykové oblasti, a vedeme žáky k jejich zdárnému vyřešení;
- na základě známého a osvojeného učiva vedeme žáky k samostatnému prohloubení látky v dané praktické situaci, k rozpoznání problémů a jejich posouzení;

- snažíme se přimět žáky ke kreativitě při řešení problémové situace.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní** používáme tyto postupy:

- vedeme žáky k takovým formám projevu, které by rozvíjely jejich verbální i nonverbální projev, schopnost porozumět obsahu sdělení a schopnost plnohodnotně se orientovat ve věcné diskusi a ve světě informací;
- necháváme žáky reprodukovat informace a vytvářet na ně vlastní názor;
- nabízíme žákům možnost dopisování se zahraničními vrstevníky;
- snažíme se je podpořit a pozitivně motivovat i v případě omylů a chyb, abychom tak zabránili komunikačním blokům a obavám z jejich budoucího řečnického výstupu;
- zadáváme žákům takovou činnost, jejímž výstupem je shrnutí v podobě ústního projevu nebo v podobě samostatné písemné práce.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence sociální a personální** používáme tyto postupy:

- vedeme žáky k vědomí zodpovědnosti za práci v týmu tím, že zadáváme práce, které ústí v kolektivní řešení, porovnávání argumentů a obhajobu nejlepších řešení formou asertivního jednání, nasloucháním, formou věcné a racionální argumentace;
- podporujeme skupinovou práci, která by měla prohlubovat mezilidské vztahy, zadáváním takových problémových situací, které pro svůj rozsah či obtížnost vyžadují rozdělení dílčích subtémat mezi členy pracovního týmu;
- vedeme je k dodržování společně dohodnutých pravidel.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské** používáme tyto postupy:

- zdůrazňujeme potřebnost ohleduplného a nezištného chování jednotlivců ve společnosti, využíváme k tomu demonstraci na konkrétních příkladech (události ve světě, mezilidské vztahy);
- rozбором dané modelové i mimořádné situace se snažíme vést žáky k toleranci, k respektování různých názorů, k pomoci druhým a ke smyslu pro odpovědnost;
- srovnáváme a obhajujeme vztah ke kulturnímu dědictví našeho národa a společenství národů dané jazykové oblasti.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti** používáme tyto postupy:

- zdůrazňujeme relaci mezi učením a praktickým využitím získaných dovedností v reálném životě a v pracovněprávním vztahu (překlady, tlumočení, práce v dané jazykové oblasti);
- navozujeme pocit odpovědnosti za vykonanou práci, vedeme žáky k projevení vlastní iniciativy a tvořivosti;
- vedeme žáky ke zvládnutí zátěžové situace vzniklé např. nakumulováním učiva a tím vytváříme model pro budoucí výkon povolání;
- rozvíjíme u žáků schopnost plánovat činnosti, dosahovat stanovených cílů a kriticky hodnotit dosažené výsledky.

<b>Vyučovací předmět: RUSKÝ JAZYK (začátečníci)</b> <b>Ročník: 1. ročník</b>		
Školní výstup – žák:	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti
<p>receptivní řečové dovednosti:</p> <p>rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma;</p> <p>identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace;</p> <p>užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení;</p> <p>využívá slovník při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p>produktivní řečové dovednosti:</p> <p>jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související;</p> <p>shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</p> <p>interaktivní řečové dovednosti:</p> <p>vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života;</p> <p>reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů</p>	<p>Ruský přízvuk</p> <p>Intonace v oznamovacích a tázacích větách</p> <p>Výslovnost nepřízvučných samohlásek; redukce</p> <p>Výslovnost samohlásek «Ы, И»</p> <p>Výslovnost tvrdých a měkkých souhlásek</p> <p>Výslovnost znělých a neznělých souhlásek; neznělost souhlásek na konci slova</p> <p>Výslovnost «-тся, -ться»</p> <p>Výslovnost předložky s následujícím slovem</p> <p>Výslovnost skupin souhlásek «сч, зч, жч»</p> <p>Asimilace souhlásek</p> <p>Jotovaná písmena</p> <p>Azbuka, nácvik psaní jednotlivých písmen</p> <p>Pozdravy a představování; jméno po otci</p> <p>Oslovování v ruštině</p> <p>Rodina, povolání, domácí zvířata</p> <p>Škola a školní předměty</p> <p>Můj den; zájmy</p> <p>Roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny; narozeniny</p> <p>Stravování; jídlo a nápoje; ceny</p> <p>Dovolená, plány na léto</p> <p>Výraz «меня зовут ...»</p> <p>Konstrukce «Это не ..., а ...; У меня есть ...; Мне нравится/ нравятся ...»</p>	<p>OSV</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jaká/jaký chci být a proč)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými)</p> <p>VMEGS</p> <p>Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnoměrný vývoj světa)</p>



	<p>Vyjádření českého výrazu „řád“  Skloňování podstatných jmen v čísle jednotném;  vybrané tvary přídavných jmen  Osobní a přivlastňovací zájmena  Číslovky 0–20; vazba «1 год; 2, 3, 4 года; 5–20 лет»  Číslovky 30–1000, 21–29 atd.  Spojení číslovek a podstatných jmen  Slovesa 1. a 2. typu časování: «быть, учить, учиться, изучать, жить, говорить, нравиться, любить, писать, играть, собирать, заниматься, увлекаться, кататься, вставать, идти, завтракать, обедать, ужинать, умываться, начинаться, кончаться, заканчиваться, есть, пить, ...»  Minulý čas sloves  Zvratná slovesa  Konstrukce «работать где? работать кем?»  Předložky «в, на» + místo  Zápor v ruštině  Vazby odlišné od češtiny: напр. «играть в ..., играть на ...»</p> <p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b>  Fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti  Pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti  Gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, antonyma, základní vyjádření přítomnosti  Lexikologie – ustálená slovní spojení</p>	<p>Žijeme v Evropě (geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (podmínky a možnosti studia v zahraničí)</p> <p><b>MKV</b>  Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
--	---	---

	<p>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</p> <p>Postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, odmítnutí</p> <p>Emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem</p> <p>Morální postoje – omluva</p> <p>Kratší písemný projev – pozdrav, vzkaz</p> <p>Čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační</p> <p>Samostatný ústní projev – krátké oznámení</p> <p>Interakce – formální i neformální rozhovor</p> <p>Informace z médií – audionahrávky</p> <p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</p> <p>Oblast pracovní – zaměstnání, běžné profese, běžné podniky, běžné vybavení pracoviště</p> <p>Oblast vzdělávací – škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, výuka, domácí úkoly</p> <p>Oblast osobní – rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní; dovolená</p> <p>Oblast osobnostní – koníčky, zájmy</p> <p>Oblast veřejná – restaurace, hotely, jídelničky</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. ročníku</p>	

<b>Vyučovací předmět: RUSKÝ JAZYK (začátečníci)</b> <b>Ročník: 2. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>receptivní řečové dovednosti:  rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma;  identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace;  rozlišuje v mluveném projevu jednotlivé mluvčí;  užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení;  využívá slovník při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p>produktivní řečové dovednosti:  srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata;  sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek;  jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související;  shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace;  využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p>	<p>Pohyblivý a stálý přízvuk  Výslovnost tvrdých a měkkých souhlásek; výslovnost skupin souhlásek «сж, зж, шш, зшш»  Výslovnost koncovek «-оро-, -еро-«, zvrtné částice sloves  Intonace otázek, intonace při vyjádření hodnocení  Bydlení, nábytek  Doprava, cestování  Názvy států, národností a jazyků  Fyzický popis člověka; povahové vlastnosti člověka  Zdraví, zdravotní stav; návštěva lékaře  Komunikace (telefonování, e-mail)</p> <p>Svátky a tradice, gratulace  Počasí a klimatické změny; předpověď počasí  Móda, oblečení; nákupy, obchody, zboží; vyjádření postoje  Podstatná a přídavná jména; vyjádření životnosti  Osobní zájmena; zájmena «какой, такой, этот, чей»  Číslovky základní a řadové; vyjádření data  Spojení číslovek s podstatnými jmény  Slovesa «стоять, висеть, лежать, находиться, идти, ходить, ехать, ездить, болеть, лечить, лечиться, мочь, смочь, помочь, ...»  Časování nepravidelného slovesa «хотеть»  Předponová slovesa</p>	<p>OSV  Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými)</p> <p>VMEGS  Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnoměrný vývoj světa)</p>

<p>interaktivní řečové dovednosti:  vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života;  reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů;  s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</p>	<p>Přítomný, minulý a budoucí čas sloves; slovesa se změnou kmenové souhlásky  Podmiňovací způsob  Vazby odlišné od češtiny: např. «похож на кого»  Předložky označující místo  Konstrukce s výrazy «надо, нужно, придется, можно, нельзя»  Jednoduchý 2. stupeň přídavných jmen a příslovcí; 2. stupeň přídavných jmen a příslovcí s předponou «по-»  Podmínkové věty</p> <p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b>  Fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti  Pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti  Gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti  Lexikologie – ustálená slovní spojení, přirovnání</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b>  Postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, potřeba  Emoce – radost/zklamání, překvapení, údiv  Morální postoje – odpuštění  Kratší písemný projev – přání, blahopřání, pozvání, odpověď</p>	<p>Žijeme v Evropě (geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (podmínky a možnosti studia v zahraničí)</p> <p>MKV  Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
--	---	--

	<p>Čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační</p> <p>Samostatný ústní projev – popis, srovnání, krátké oznámení</p> <p>Interakce – neformální rozhovor</p> <p>Informace z médií – internet, audionahrávky, videonahrávky, telefon</p> <p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</p> <p>Oblast veřejná – služby, obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, běžné události; zdravotní služby</p> <p>Oblast pracovní – nákup a prodej, jednoduchý návod a popis práce, jednoduché recepty</p> <p>Oblast osobní – osobní dopisy; vybavení domácnosti; život na venkově a ve městě; svátky</p> <p>Oblast společenská – sport; média; tradice</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. a 2. ročníku</p>	

<b>Vyučovací předmět: RUSKÝ JAZYK (začátečníci)</b> <b>Ročník: 3. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>receptivní řečové dovednosti:  rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma;  identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace;  rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí a citová zabarvení promluvy;  odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu;  užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení;  využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p>produktivní řečové dovednosti:  srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata;  logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma;  sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek;</p>	<p>Stálý a pohyblivý přízvuk  Výslovnost nepřízvučných samohlásek; redukce  Výslovnost samohlásek «Ы, И»  Výslovnost tvrdých a měkkých souhlásek  Intonace  Orientace ve městě, popis cesty; budovy; dopravní prostředky  Plány do budoucna: studium, práce/podnikání, obchodní jednání, svatba, cestování  Cestování a doprava, zájezd do Ruska (vízum)  Volný čas – druhy sportu, sportovní soutěže; kulturní akce  Na návštěvě – etiketa  Neobvyklé životní situace, jejich řešení  Skloňování podstatných a přídavných jmen; skloňování příjmení  3. stupeň přídavných jmen  Zájmeno «весь»  Neurčitá zájmena a příslovce  Záporná zájmena a příslovce  Konstrukce s výrazy «число, год»  Slovesa a předložky pro orientaci ve městě: «дойти, доехать, добраться, пройти, проехать, попасть; сесть, ехать, пересечь, выйти»  Slovesa 1. časování s příponou «-ова-/-ева-»  Slovesa 1. časování se změnou kmenové souhlásky</p>	<p>OSV  Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak se obvykle chovám, jaké způsoby chování a jednání volím)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými)</p> <p>VMEGS  Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (lidská práva v tzv. rozděleném světě)</p>

<p>jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související; shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace; využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p> <p>interaktivní řečové dovednosti: vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života; reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů; s jistotou a sebedůvěrou komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</p>	<p>Fázová slovesa «начинать, начинаться, закончить, окончить, заканчивать, оканчивать» Slovesa «сдавать, сдать» Rozkazovací způsob Příslovce «там, туда»; tvoření příslovčí od přídavných jmen Výrazy «сначала, вначале, в первую очередь, потом, после этого, кроме того, спустя, хотя, однако, в конце концов, наконец» Předložky «по; между, среди» Konstrukce s výrazy «ли, если, ни ... ни ...» Rozlišení výrazů «можно» a «может быть» Vazby odlišné od češtiny: нарп. «памятник кому; выйти замуж, жениться на ком»</p> <p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b> Fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, intonace, slabé a silné formy výslovnosti Pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti Gramatika – slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda Lexikologie – ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b> Postoj, názor, stanovisko – zákaz, příkaz</p>	<p>Žijeme v Evropě (významní Evropané)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (významné zahraniční univerzity)</p> <p><b>MKV</b> Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
--	--	--

	<p>Emoce – obava, vděčnost, sympatie  Morální postoje – pochvala, pokárání  Kratší písemný projev – vzkaz, pozvání, odpověď  Delší písemný projev – stručný popis  Čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované  a logicky strukturované texty, texty informační a popisné  Samostatný ústní projev – popis, srovnání, vyprávění  Interakce – neformální rozhovor  Informace z médií – audionahrávky, videonahrávky,  telefon</p> <p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE  Oblast veřejná – veřejná doprava, jízdní řády, lístky,  pokuty; divadlo, kino, programy, zábavní podniky; letáky  Oblast pracovní – orientační značení  Oblast vzdělávací – škola, vybavení školy, méně běžné  školní pomůcky, významné školní dny a události,  slovníky, příručky  Oblast osobní – jednoduché vybavení pro sport a zábavu;  život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel  Oblast osobnostní – názory a postoje k blízkému okolí  Oblast společenská – kultura</p> <p>REÁLIE RUSKY MLUVÍCÍCH ZEMÍ  Životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou  Geografické zařazení a stručný popis  Kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich  úspěchy</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. až 3. ročníku</p>	



<b>Vyučovací předmět: RUSKÝ JAZYK (začátečníci)</b> <b>Ročník: 4. ročník</b>		
Školní výstup – žák:	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti
<p>receptivní řečové dovednosti:</p> <p>rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma;</p> <p>identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace;</p> <p>rozlišuje v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy; odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu;</p> <p>užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení; využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p>produktivní řečové dovednosti:</p> <p>srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata;</p> <p>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně;</p> <p>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma;</p>	<p>Stálý a pohyblivý přízvuk</p> <p>Výslovnost nepřízvučných samohlásek; redukce</p> <p>Výslovnost samohlásek «Ы, И»</p> <p>Výslovnost tvrdých a měkkých souhlásek</p> <p>Intonace</p> <p>Výslovnost koncovek «-ого-, -его-«, zvrtné částice sloves a předložek</p> <p>Povolání, jeho výběr – životopis, motivační dopis, pracovní pohovor</p> <p>Obchody a restaurace; nákupy a služby; objednávka</p> <p>Obchodní schůzky, pracovní jednání</p> <p>Příroda, životní prostředí, ekologie</p> <p>Skloňování podstatných, přídavných jmen a číslovek</p> <p>Zpodstatnělá přídavná jména</p> <p>Krátké tvary přídavných jmen</p> <p>Stupňování přídavných jmen</p> <p>Druhové číslovky</p> <p>Časování sloves «стричь/ся, брить/ся; взять, брать»;</p> <p>užití sloves «являться; знать, уметь; купить, покупать, ходить за покупками»</p> <p>Modální výrazy</p> <p>Užití výrazu «должен» v minulém a budoucím čase</p> <p>Výrazy «во-первых, во-вторых, ...»; «бесспорно, несомненно, конечно, разумеется, вероятно»</p> <p>Zápor v ruštině</p>	<p>OSV</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (péče o sebe sama; relaxace; jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak se mohu a jsem ochoten podílet na obecně prospěšných aktivitách)</p> <p>VMEGS</p> <p>Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (zdraví v globálním kontextu – nerovnosti v oblasti zdraví a zdravého životního stylu)</p>

<p>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek; jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související; shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace; využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p> <p>interaktivní řečové dovednosti: vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života; reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů; s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků; zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>Vazby odlišné od češtiny Výrazy «благодаря, из-за, в результате, хотя, несмотря на, с одной стороны, с другой стороны» Spojovací výrazy</p> <p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b> Fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, intonace, slabé a silné formy výslovnosti Pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti Gramatika – slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda Lexikologie – ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b> Postoj, názor, stanovisko – zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost Emoce – lhostejnost, strach Morální postoje – lítost, přiznání Kratší písemný projev – osobní dopis, jednoduchý formální dopis, žádost, jednoduchý inzerát Delší písemný projev – stručný životopis, příběh</p>	<p>Žijeme v Evropě (významní Evropané)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (srovnávací charakteristiky vzdělávání na gymnáziích v ČR a obdobných školách v zahraničí)</p> <p><b>MKV</b> Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
--	---	--

	<p>Čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační, popisné i umělecké  Samostatný ústní projev – popis, srovnání, vyprávění, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu  Interakce – formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor  Informace z médií – tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</p> <p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE  Oblast veřejná – formuláře, běžné události, oznámení  Oblast pracovní – obchodní administrativa, obchodní dopis  Oblast vzdělávací – diskuse, video-texty, texty na obrazovce digitálního zařízení  Oblast osobní – život mimo domov: okolní krajina  Oblast společenská – příroda, životní prostředí</p> <p>REÁLIE RUSKY MLUVÍCÍCH ZEMÍ  Významné události z historie, významné osobnosti  Ukázky významných literárních děl</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. až 4. ročníku</p>	

<b>Vyučovací předmět: RUSKÝ JAZYK (pokročilí)</b> <b>Ročník: 5. ročník</b>		
Školní výstup – žák:	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti
<p>receptivní řečové dovednosti:  rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma;  identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace;  rozlišuje v mluveném projevu jednotlivé mluvčí;  užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení;  využívá slovník při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p>produktivní řečové dovednosti:  sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek;  jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související;  shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace;  využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p> <p>interaktivní řečové dovednosti:  vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém</p>	<p>Ruský přízvuk, intonace  Výslovnost nepřízvučných samohlásek  Výslovnost tvrdých a měkkých souhlásek a samohlásek  Rodina, povolání, domácí zvířata  Škola a školní předměty  Můj den; zájmy  Roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny;  narozeniny  Stravování; jídlo a nápoje; ceny  Bydlení, nábytek  Doprava, cestování  Názvy států, národností a jazyků  Dovolená, plány na léto  Výraz «меня зовут ...»  Конструкция «Это не ..., а ...; У меня есть ...; Мне нравится/ нравятся ...»  Vyjádření českého výrazu „rád“  Skloňování podstatných jmen v čísle jednotném;  vybrané tvary přídavných jmen  Osobní a přivlastňovací zájmena  Číslovky 0–20; vazba «1 год; 2, 3, 4 года; 5–20 лет»  Číslovky 30–1000, 21–29 atd.  Spojení číslovek a podstatných jmen</p>	<p>OSV  Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak se obvykle chovám, jaké způsoby chování a jednání volím)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými)</p> <p>VMEGS  Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnoměrný vývoj světa)</p>

<p>projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života; reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů</p>	<p>Slovesa 1. a 2. typu časování: «быть, учить, учиться, изучать, жить, говорить, нравиться, любить, писать, играть, собирать, заниматься, увлекаться, кататься, вставать, идти, завтракать, обедать, ужинать, умываться, начинаться, кончаться, заканчиваться, есть, пить, ...» Minulý čas sloves Zvratná slovesa Konstrukce «работать где? работать кем?» Předložky «в, на» + místo Zápor v ruštině Vazby odlišné od češtiny: напр. «играть в ..., играть на ...»</p> <p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b> Fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti Pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti Gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda Lexikologie – ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky</p>	<p>Žijeme v Evropě (geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (podmínky a možnosti studia v zahraničí)</p> <p>MKV Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
---	--	---

	<p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b>  Postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, potřeba  Emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie  Morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání  Kratší písemný projev – pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď  Delší písemný projev – stručný popis  Čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační a popisné  Samostatný ústní projev – popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení  Interakce – neformální rozhovor  Informace z médií – audionahrávky, videonahrávky, telefon</p> <p><b>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</b>  Oblast veřejná – veřejná doprava, jízdní řády, lístky, pokuty  Oblast pracovní – zaměstnání, běžné profese, běžné podniky, běžné vybavení pracoviště  Oblast vzdělávací – škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, výuka, domácí úkoly  Oblast osobní – rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní; vybavení domácnosti; život na venkově a ve městě; dovolená</p>	
--	--	--

	Oblast osobnostní – koníčky, zájmy Oblast veřejná – restaurace, hotely, jídelničky	
	Prohlubování a systematizace učiva 5. ročníku	

<b>Vyučovací předmět: RUSKÝ JAZYK (pokročilí)</b> <b>Ročník: 6. ročník</b>		
Školní výstup – žák:	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti
<p>receptivní řečové dovednosti:  rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma;  identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace;  rozlišuje v mluveném projevu jednotlivé mluvčí a citová zabarvení promluvy;  užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení;  využívá slovník při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p>produktivní řečové dovednosti:  srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata;  sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek;  jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související;  shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace;  využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p>	<p>Ruský přízvuk, intonace  Výslovnost nepřízvučných samohlásek  Výslovnost tvrdých a měkkých souhlásek a samohlásek  Výslovnost koncovek «-oro-, -ero-«, zvrtné částice sloves  Fyzický popis člověka; povahové vlastnosti člověka; city a emoce  Zdraví, zdravotní stav; návštěva lékaře; úrazy, první pomoc  Komunikace (telefonování, e-mailly)  Svátky a tradice, gratulace  Počasí a klimatické změny; předpověď počasí  Móda, oblečení; nákupy, obchody, zboží; vyjádření postoje  Podstatná a přídavná jména; vyjádření životnosti  Osobní zájmena; zájmena «какой, такой, этот, чей»  Číslovky základní a řadové; vyjádření data  Spojení číslovek s podstatnými jmény  Slovesa «стоять, висеть, лежать, находиться, идти, ходить, ехать, ездить, болеть, лечить, лечиться, мочь, смочь, помочь, ...»  Časování nepravidelného slovesa «хотеть»  Předponová slovesa</p>	<p>OSV  Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (péče o sebe sama; relaxace; jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak se mohu a jsem ochoten podílet na obecně prospěšných aktivitách)</p> <p>VMEGS  Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (zdraví v globálním kontextu – nerovnosti v oblasti zdraví a zdravého životního stylu)</p>



<p>interaktivní řečové dovednosti:  vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života;  reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů;  s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</p>	<p>Přítomný, minulý a budoucí čas sloves; slovesa se změnou kmenové souhlásky  Podmiňovací způsob  Vazby odlišné od češtiny: např. «похож на кого»  Předložky označující místo  Konstrukce s výrazy «надо, нужно, придется, можно, нельзя»  Jednoduchý 2. stupeň přídavných jmen a příslovcí;  2. stupeň přídavných jmen a příslovcí s předponou «по-»  Podmínkové věty</p> <p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b>  Fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, intonace, slabé a silné formy výslovnosti  Pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti  Gramatika – slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda  Lexikologie – ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b></p>	<p>Žijeme v Evropě (geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (podmínky a možnosti studia v zahraničí)</p> <p><b>MKV</b>  Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
--	---	---

	<p>Postoj, názor, stanovisko – zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost        Emoce – lhostejnost, strach        Morální postoje – lítost, přiznání        Kratší písemný projev – osobní dopis, jednoduchý inzerát        Delší písemný projev – stručný životopis        Čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační a popisné        Samostatný ústní projev – popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu        Interakce – neformální rozhovor        Informace z médií – tisk, rozhlas, internet, audionahrávky, videonahrávky, telefon</p> <p><b>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</b></p> <p>Oblast veřejná – služby, obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, běžné události; zdravotní služby        Oblast pracovní – nákup a prodej, jednoduchý návod a popis práce, jednoduché recepty        Oblast osobní – osobní dopisy; svátky        Oblast společenská – sport; média; tradice</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 5. a 6. ročníku</p>	

<b>Vyučovací předmět: RUSKÝ JAZYK (pokročilí)</b> <b>Ročník: 7. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>receptivní řečové dovednosti:  rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma;  identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace;  rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy;  odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu;  užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení;  využívá slovník při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p>produktivní řečové dovednosti:  srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata;  logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma;  sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek;  jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související;</p>	<p>Ruský přízvuk, intonace  Výslovnost nepřízvučných samohlásek  Výslovnost tvrdých a měkkých souhlásek a samohlásek  Orientace ve městě, popis cesty; budovy; dopravní prostředky  Plány do budoucna: studium, práce/podnikání, obchodní jednání, svatba, cestování  Cestování a doprava, zájezd do Ruska (vízum)  Volný čas – druhy sportu, sportovní soutěže; kulturní akce  Na návštěvě – etiketa  Neobvyklé životní situace, jejich řešení  Rodina a společnost; stát a společnost  Systém vzdělání v Rusku a v České republice  Skloňování podstatných a přídavných jmen;  skloňování příjmení  3. stupeň přídavných jmen  Zájmeno «весь»  Neurčitá zájmena a příslovce  Záporná zájmena a příslovce  Konstrukce s výrazy «число, год»  Slovesa a předložky pro orientaci ve městě: «дойти, доехать, добраться, пройти, проехать, попасть; сесть, ехать, пересесть, выйти»</p>	<p>OSV  Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak být připraven na životní změny)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak se mohu a jsem ochoten podílet na obecně prospěšných aktivitách)</p> <p>VMEGS  Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (lidská práva v tzv. rozděleném světě)</p> <p>Žijeme v Evropě (významní Evropané)</p>

<p>shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace; využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p> <p>interaktivní řečové dovednosti: vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života; reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů; s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků; zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>Slovesa 1. časování s příponou «-ова-/-ева-» Slovesa 1. časování se změnou kmenové souhlásky Fázová slovesa «начинать, начинаться, закончить, окончить, заканчивать, оканчивать» Slovesa «сдавать, сдать» Rozkazovací způsob Příslovce «там, туда»; tvoření příslovčí od přídavných jmen Výrazy «сначала, вначале, в первую очередь, потом, после этого, кроме того, спустя, хотя, однако, в конце концов, наконец» Předložky «по; между, среди» Konstrukce s výrazy «ли, если, ни ... ни ...» Rozlišení výrazů «можно» a «может быть» Vazby odlišné od češtiny: напр. «памятник кому; выйти замуж, жениться на ком»</p> <p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b> Fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, intonace, slabé a silné formy výslovnosti Pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti Gramatika – slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p>	<p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (významné zahraniční univerzity)</p> <p><b>MKV</b> Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
--	---	---

	<p>Lexikologie – ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky</p> <p>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</p> <p>Postoj, názor, stanovisko – prosba, odmítnutí, zákaz, potřeba</p> <p>Emoce – libost/nelibost, obava</p> <p>Morální postoje – omluva, pochvala, lítost</p> <p>Kratší písemný projev – pozvání, osobní dopis, žádost</p> <p>Delší písemný projev – příběh</p> <p>Čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační a popisné</p> <p>Samostatný ústní projev – popis, srovnání, prezentace, reprodukce textu</p> <p>Interakce – formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence</p> <p>Informace z médií – tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</p> <p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</p> <p>Oblast veřejná – veřejná doprava, jízdní řády, lístky, pokuty; divadlo, kino, programy, zábavní podniky; letáky</p> <p>Oblast pracovní – orientační značení</p> <p>Oblast vzdělávací – škola, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události, slovníky, příručky</p>	
--	---	--

	<p>Oblast osobní – jednoduché vybavení pro sport a zábavu; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel  Oblast osobnostní – názory a postoje k blízkému okolí  Oblast společenská – kultura</p> <p>REÁLIE RUSKY MLUVÍCÍCH ZEMÍ  Životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou  Geografické zařazení a stručný popis  Kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 5. až 7. ročníku</p>	

<b>Vyučovací předmět: RUSKÝ JAZYK (pokročilí)</b> <b>Ročník: 8. ročník</b>		
Školní výstup – žák:	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti
<p>receptivní řečové dovednosti:</p> <p>rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma;</p> <p>identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace;</p> <p>rozlišuje v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy;</p> <p>odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu;</p> <p>užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení;</p> <p>využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p>produktivní řečové dovednosti:</p> <p>srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata;</p> <p>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně;</p> <p>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma;</p>	<p>Ruský přízvuk, intonace</p> <p>Výslovnost nepřízvučných samohlásek</p> <p>Výslovnost tvrdých a měkkých souhlásek a samohlásek</p> <p>Povolání, jeho výběr – životopis, motivační dopis, pracovní pohovor; nezaměstnanost</p> <p>Obchody a restaurace; nákupy a služby; objednávka</p> <p>Obchodní schůzky, pracovní jednání</p> <p>Příroda, životní prostředí, ekologie</p> <p>Věda a technika</p> <p>Problémy současné mládeže</p> <p>Skloňování podstatných, přídavných jmen a číslovek</p> <p>Zpodstatnělá přídavná jména</p> <p>Krátké tvary přídavných jmen</p> <p>Stupňování přídavných jmen</p> <p>Druhové číslovky</p> <p>Časování sloves «стричь/ся, брить/ся; взять, брать»;</p> <p>užití sloves «являться; знать, уметь; купить, покупать, ходить за покупками»</p> <p>Modální výrazy</p> <p>Užití výrazu «должен» v minulém a budoucím čase</p> <p>Výrazy «во-первых, во-вторых, ...»; «бесспорно, несомненно, конечно, разумеется, вероятно»</p> <p>Zápor v ruštině</p> <p>Vazby odlišné od češtiny</p>	<p>OSV</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak být připraven na životní změny)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (péče o sebe sama; relaxace; jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými)</p> <p>VMEGS</p> <p>Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnost v ekonomickém a společenském rozvoji)</p>

<p>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek; jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související; shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace; využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p> <p>interaktivní řečové dovednosti: vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života; reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů; s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků; zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>Выразы «благодаря, из-за, в результате, хотя, несмотря на, с одной стороны, с другой стороны» Spojovací výrazy</p> <p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b> Fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, intonace, slabé a silné formy výslovnosti Pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti Gramatika – slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda Lexikologie – ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b> Postoj, názor, stanovisko – prosba, odmítnutí, zákaz, možnost, nemožnost, potřeba Emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, obava, strach Morální postoje – omluva, pochvala, lítost Kratší písemný projev – přání, jednoduchý formální dopis, žádost Delší písemný projev – stručný životopis</p>	<p>Žijeme v Evropě (významní Evropané)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (srovnávací charakteristiky vzdělávání na gymnáziích v ČR a obdobných školách v zahraničí)</p> <p><b>MKV</b> Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
--	---	--



	<p>Čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační, popisné i umělecké</p> <p>Samostatný ústní projev – popis, srovnání, vyprávění, prezentace, reprodukce textu</p> <p>Interakce – formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor</p> <p>Informace z médií – tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</p> <p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</p> <p>Oblast veřejná – formuláře, běžné události, oznámení</p> <p>Oblast pracovní – obchodní administrativa, obchodní dopis</p> <p>Oblast vzdělávací – diskuse, video-texty, texty na obrazovce digitálního zařízení</p> <p>Oblast osobní – život mimo domov: okolní krajina</p> <p>Oblast společenská – příroda, životní prostředí</p> <p>REÁLIE RUSKY MLUVÍCÍCH ZEMÍ</p> <p>Významné události z historie, významné osobnosti</p> <p>Ukázky významných literárních děl</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 5. až 8. ročníku</p>	

### 5.1.3.5. Název vyučovacího předmětu: LATINA

#### **Charakteristika předmětu: samostatný volitelný předmět**

Vyučovací předmět Latina je samostatný volitelný předmět, jehož obsahovou náplní je základní seznámení s latinskými gramatickými a lexikálními kategoriemi, reáliemi antického starověku a tématy s tímto souvisejícími. K rozvíjení především receptivních a produktivních dovedností je využívána slovní zásoba korespondující s texty a tematickými okruhy, které jsou adekvátní fyzickému a mentálnímu věku žáků. Rámec výuky tvoří základy gramatiky a její pasivní a aktivní procvičování. Nedílnou součástí výuky je výklad reálií dané jazykové oblasti, aby tak žáci mohli poznat odlišnou kulturu a vývoj jiných národů a byli schopni pochopit a naučit se chápat souvislosti mezi současnými kulturními fenomény a archetypy kultury antické.

Do vzdělávacího obsahu předmětu jsou začleněna také následující průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova (tematické okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace, Spolupráce a soutěž), Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (okruhy Globalizační a rozvojové procesy, Globální problémy, jejich příčiny a důsledky, Žijeme v Evropě, Vzdělávání v Evropě a ve světě) a Multikulturní výchova (okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí). Průřezová témata jsou realizována formou skupinové a hromadné výuky.

Vyučovací předmět Latina je dvouletý. Předpokládaný počet pro realizaci výuky tohoto vyučovacího předmětu je 8–14 přihlášených žáků na skupinu. Výuka probíhá od 6. do 7. ročníku osmiletého gymnázia a od 2. do 3. ročníku čtyřletého gymnázia v rozsahu 2 samostatných vyučovacích hodin týdně. Místem organizace výuky je běžná učebna, popřípadě jazyková učebna.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- nabízíme žákům různé metody a strategie pro efektivní studium slovní zásoby, gramatiky, reálií, praktických situací;
- konzultujeme a rozebíráme jejich přístup při domácí přípravě na vyučování a ve vyučovací hodině;
- vedeme žáky k samostatnému zpracování informací a samostudiu zadáváním doplňkových aktivit při hodině i nad rámec výuky v hodině (zadávání samostatné práce k danému tématu s využitím textů, slovníků apod.);
- seznamujeme žáky pomocí příbuzných témat s rozmanitostí, kterou na sebe vážou probíraná témata z oblasti lexika, gramatiky a reálií, tím je vedeme i ke schopnosti kriticky srovnávat a posuzovat informace.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k řešení problémů** jsou využívány následující postupy:

- využíváme modelových problémových situací v kontextu gramatiky a lexika, které mohou nastat v dané jazykové oblasti, a vedeme žáky k jejich zdárnému vyřešení;
- na základě známého a osvojeného učiva vedeme žáky k samostatnému prohloubení látky v dané praktické situaci, k rozpoznání problémů a jejich posouzení.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence komunikativní** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k takovým formám projevu, které by rozvíjely jejich verbální i nonverbální projev, schopnost porozumět obsahu sdělení a schopnost plnohodnotně se orientovat ve věcné diskusi a ve světě informací;
- necháváme žáky reprodukovat informace a vytvářet na ně vlastní názor;
- snažíme se je podpořit a pozitivně motivovat i v případě omylů a chyb, abychom tak zabránili komunikačním blokům a obavám z jejich budoucího řečnického výstupu;
- zadáváme žákům takovou práci, jejímž výstupem je slovní shrnutí.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence sociální a personální** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k vědomí zodpovědnosti za práci v týmu tím, že zadáváme práce, které ústí v kolektivní řešení, porovnávání argumentů a obhajobu nejlepších řešení formou asertivního jednání, nasloucháním, formou věcné a racionální argumentace.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- zdůrazňujeme potřebnost sociálních norem, ohleduplného a nezištného chování jednotlivců ve společnosti, využíváme k tomu demonstraci na konkrétních příkladech (události ve světě, mezilidské vztahy);
- snažíme se vést žáky k toleranci, pomoci druhým, empatii a smyslu pro odpovědnost tím, že rozebíráme dané modelové i mimořádné situace a hledáme řešení nebo rozebíráme ta, ke kterým v dané situaci přistoupili;
- srovnáváme a obhajujeme vztah ke kulturnímu dědictví našeho národa a společenství národů dané jazykové oblasti.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- zdůrazňujeme relaci mezi učením a praktickým využitím v pracovním i osobním životě (překlady, práce v dané jazykové oblasti);
- navozujeme pocit odpovědnosti za vykonanou práci, podporujeme snahu o inovace a rozvíjíme osobní potenciál žáků tím, že zadáváme situace a problémy s divergentním způsobem řešení;
- vedeme žáky ke zvládnutí zátěžové situace vzniklé např. nakumulováním učiva, čímž vytváříme model pro budoucí výkon povolání;
- v rámci možností a prostředků nutíme žáky k plánování, rozfázování činností a k pocitu zodpovědnosti za výsledek práce důslednou kontrolou jejich práce, prověřováním úrovně výsledku jejich práce a hodnocením a komentováním hodnocení.

<b>Vyučovací předmět: LATINA</b> <b>Ročník: 6. ročník, 2. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b>  chápe systém latinské gramatiky, slovníkového zápisu lexikálních jednotek a způsob tvorby gramatických tvarů;  rozumí hlavním bodům běžného učebnicového psaného textu, jednoduššímu nápisu či jiné epigrafické památce;  identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace;  odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu;  užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení;  využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných textů</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b>  srozumitelně a foneticky správně čte latinský text;  srozumitelně překládá běžné nekomplikované texty do češtiny;  charakterizuje gramatické tvary slov a umí s nimi pracovat;  dokáže převést do češtiny latinská ustálená rčení;  vytváří gramaticky správné tvary latinských slov a spojuje je ve věty;</p>	<p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b>  <b>Fonetika</b> – distinktivní rysy, slovní přízvuk, struktura slabiky, rytmus  Pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, běžně používané litografické znaky  <b>Gramatika</b> – jednoduché slovní tvary, deklinace, konjugace, nepravidelné tvary slovních druhů, základní vyjádření přítomnosti, minulosti, trpný rod přítomný, zájmena, číslovky, příslovce  <b>Lexikologie</b> – základní lexiko, ustálená slovní spojení, synonyma, antonyma</p> <p><b>TEMATICKÉ OKRUHY A REÁLIE</b>  Geografické zařazení a stručný popis  Soukromý a veřejný život v antice  Významné události z historie, významné osobnosti  Relace k středověké a novověké kultuře  Kultura, umění a sport v antice</p>	<p>OSV  Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (co a jak mohu trénovat, aby se kvalita mého učení zlepšila)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (systematičnost mých snah a činností)</p> <p>Sociální komunikace (verbální a neverbální komunikace – specifika)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak mohu a umím pomáhat, podporovat jiné lidi, poskytovat rady)</p> <p>VMEGS  Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnoměrný vývoj světa)</p>

<p>orientuje se v obecných reáliích a kultuře antického světa, zná významné historické události té doby, popíše významná místa a archeologické lokality</p>		<p>Žijeme v Evropě (významní Evropané)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (významné zahraniční univerzity)</p> <p><b>MKV</b> Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jak se naučit respektovat, že každý jazyk má své specifické rysy, žádný není nadřazen jiným jazykům)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva</p>	

<b>Vyučovací předmět: LATINA</b> <b>Ročník: 7. ročník, 3. ročník</b>		
Školní výstup – žák:	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b>  chápe systém latinské gramatiky, slovníkového zápisu lexikálních jednotek a způsob tvorby gramatických tvarů;  rozumí hlavním bodům běžného učebnicového psaného textu, jednoduššímu nápisu či jiné epigrafické památce;  identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace;  odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu;  užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení;  využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných textů</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b>  srozumitelně a foneticky správně čte latinský text;  srozumitelně překládá běžné nekomplikované texty do češtiny;  charakterizuje gramatické tvary slov a umí s nimi pracovat;  dokáže převést do češtiny latinská ustálená rčení;  vytváří gramaticky správné tvary latinských slov a spojuje je ve věty;</p>	<p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b>  <b>Pravopis</b> – pravidla u běžných slov, běžně používané litografické znaky  <b>Gramatika</b> – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, dokončenost, nedokončenost děje, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné souvětí, shoda  <b>Lexikologie</b> – základní lexiko, ustálená slovní spojení, synonyma, antonyma</p> <p><b>TEMATICKÉ OKRUHY A REÁLIE</b>  Geografické zařazení a stručný popis  Soukromý a veřejný život v antice  Významné události z historie, významné osobnosti  Relace k středověké a novověké kultuře  Kultura, umění a sport v antice  Antická literatura</p>	<p>OSV  Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (co a jak mohu trénovat, aby se kvalita mého učení zlepšila)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (systematičnost mých snah a činností)</p> <p>Sociální komunikace (verbální a neverbální komunikace – specifika)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak mohu a umím pomáhat, podporovat jiné lidi, poskytovat rady)</p> <p>VMEGS  Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnoměrný vývoj světa)</p>

<p>orientuje se v obecných reáliích a kultuře antického světa, zná významné historické události té doby, popíše významná místa a archeologické lokality</p>		<p>Žijeme v Evropě (významní Evropané)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (významné zahraniční univerzity)</p> <p><b>MKV</b> Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jak se naučit respektovat, že každý jazyk má své specifické rysy, žádný není nadřazen jiným jazykům)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva</p>	

### 5.1.3.6. Název vyučovacího předmětu: KONVERZACE Z NĚMECKÉHO JAZYKA

#### **Charakteristika předmětu: samostatný volitelný předmět**

Vyučovací předmět Konverzace z německého jazyka je samostatný volitelný předmět, jehož obsahovou náplní je nácvik a prohlubování řečových dovedností, a to receptivních, produktivních a interaktivních, pomocí jazykových prostředků. K jejich rozvíjení je využívána slovní zásoba stanovených tematických okruhů a praktických komunikačních situací, které jsou adekvátní fyzickému a mentálnímu věku žáků, korespondují s jejich zájmy, nadáním a slouží k praktickému využití v budoucnosti, například pro studium v zahraničí, v budoucím zaměstnání, při cestování atd. Rámec výuky tvoří základy němčiny osvojené žáky v běžných hodinách německého jazyka. Nedílnou součástí výuky je výklad reálií dané jazykové oblasti, aby tak žáci mohli detailněji poznat odlišnou kulturu a vývoj jiných národů.

Do vzdělávacího obsahu předmětu jsou začleněna průřezová témata Osobnostní a sociální výchova (okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace, Spolupráce a soutěž), Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (okruhy Globalizační a rozvojové procesy, Globální problémy, jejich příčiny a důsledky, Žijeme v Evropě, Vzdělávání v Evropě a ve světě) a Multikulturní výchova (okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí). Průřezová témata jsou realizována jako součást vzdělávacího obsahu předmětu formou skupinové a hromadné výuky.

Vyučovací předmět Konverzace z německého jazyka si volí žáci 7. a 8. ročníku osmiletého gymnázia a příslušných ročníků čtyřletého gymnázia. Předpokládaný počet pro realizaci výuky tohoto vyučovacího předmětu je 8–10 přihlášených žáků na skupinu. Výuka probíhá v rozsahu 2 samostatných vyučovacích hodin týdně. Místem organizace výuky je běžná učebna, popřípadě jazyková učebna.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- nabízíme žákům různé metody a strategie pro efektivní studium slovní zásoby, gramatiky, reálií, praktických situací;
- konzultujeme a rozebíráme jejich přístup při domácí přípravě na vyučování a ve vyučovací hodině;
- vedeme žáky k samostatnému zpracování informací a samostudiu zadáváním doplňkových aktivit při hodině i nad rámec výuky v hodině (zadávání samostatné práce k danému konverzačnímu tématu s využitím textů, slovníků, internetu apod.);
- seznamujeme žáky pomocí příbuzných témat s rozmanitostí, kterou na sebe vážou probíraná témata z oblasti lexika, gramatiky a reálií, tím je vedeme i ke schopnosti kriticky srovnávat a posuzovat informace;
- na konkrétních příkladech a situacích zdůrazňujeme praktické použití probírané látky v reálném životě.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k řešení problémů** jsou využívány následující postupy:

- využíváme modelových problémových situací, které mohou nastat v dané jazykové oblasti, a vedeme žáky k jejich zdárnému vyřešení;
- na základě známého a osvojeného učiva vedeme žáky k samostatnému prohloubení látky v dané praktické situaci, k rozpoznání problémů a jejich posouzení;



- snažíme se žákům předvést více variant řešení, abychom poukazovali na variabilitu způsobů řešení;
- snažíme se přimět žáky ke kreativitě při řešení problémové situace.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence komunikativní** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k takovým formám projevu, které by rozvíjely jejich verbální i nonverbální projev, schopnost porozumět obsahu sdělení a schopnost plnohodnotně se orientovat ve věcné diskusi a ve světě informací;
- necháváme žáky reprodukovat informace a vytvářet na ně vlastní názor;
- nabízíme žákům dopisování se zahraničními vrstevníky;
- snažíme se je podpořit a pozitivně motivovat i v případě omylů a chyb, abychom tak zabránili komunikačním blokům a obavám z jejich budoucího řečnického výstupu;
- zadáváme žákům takovou práci, jejímž výstupem je slovní shrnutí nebo závěr v podobě samostatné písemné práce.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence sociální a personální** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k vědomí zodpovědnosti za práci v týmu tím, že zadáváme práce, které ústí v kolektivní řešení, porovnávání argumentů a obhajobu nejlepších řešení formou asertivního jednání, nasloucháním, formou věcné a racionální argumentace;
- podporujeme skupinovou práci, která by měla prohlubovat mezilidské vztahy, tím, že zadáváme takové problémové situace, které vyžadují, pro svůj rozsah či obtížnost, rozdělení dílčích subtémat mezi členy pracovního týmu.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- zdůrazňujeme potřebnost sociálních norem, ohleduplného a nezištného chování jednotlivců ve společnosti, využíváme k tomu demonstraci na konkrétních příkladech (události ve světě, mezilidské vztahy);
- snažíme se vést žáky k toleranci, pomoci druhým, empatii a smyslu pro odpovědnost tím, že rozebíráme dané modelové i mimořádné situace a hledáme řešení nebo rozebíráme ta, ke kterým v dané situaci přistoupili;
- srovnáváme a obhajujeme vztah ke kulturnímu dědictví našeho národa a společenství národů dané jazykové oblasti.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- zdůrazňujeme relaci mezi učením a praktickým využitím v pracovněprávním vztahu (překlady, tlumočení, práce v dané jazykové oblasti);
- navozujeme pocit odpovědnosti za vykonanou práci, podporujeme snahu o inovace tím, že zadáváme situace a problémy s divergentním způsobem řešení;
- vedeme žáky ke zvládnutí zátěžové situace vzniklé např. nakumulováním učiva, čímž vytváříme model pro budoucí výkon povolání;
- v rámci možností a prostředků nutíme žáky k plánování, rozfázování činností a k pocitu zodpovědnosti za výsledek práce důslednou kontrolou jejich práce, prověřováním úrovně výsledku jejich práce a hodnocením a komentováním hodnocení.

**Vyučovací předmět: KONVERZACE Z NĚMECKÉHO JAZYKA**

**Ročník: 7. ročník, 3. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b>                      rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu na běžné a známé téma, rozliší hlavní informace;                      rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy;                      odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu;                      využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b>                      srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata;                      ústně formuluje svůj názor na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně;                      sestaví ústně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek;                      jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související;                      shrne a sdělí běžné, obsahově jednoduché informace;                      využívá překladové slovníky</p>	<p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b>  <b>Fonetika</b> – slovní přízvuk, intonace, správná výslovnost; procvičování poslechem a opakováním  <b>Gramatika</b> – správné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, správné gramatické struktury, rozvitě věty vedlejší, souřadné souvětí  <b>Lexikologie</b> – ustálená slovní spojení, přirovnání</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b>                      Postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba                      Emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach                      Morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání                      Čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační, popisné i umělecké                      Samostatný ústní projev – popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p>	<p><b>OSV</b>                      Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jaká/jaký chci být a proč; můj vztah k lidem)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (péče o sebe sama; relaxace; jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými)</p> <p><b>VMEGS</b>                      Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p>

<p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b>  vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska na téma osobních zájmů nebo každodenního života; reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů; s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků; zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>Interakce – formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor  Informace z médií – tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</p> <p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</p> <p>Oblast veřejná – služby, obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, veřejná doprava, jízdní řády, lístky, pokuty  Oblast pracovní – zaměstnání, běžné profese, běžné podniky, běžné vybavení pracoviště  Oblast vzdělávací – škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, diskuse, video-texty, texty na obrazovce počítače, slovníky, příručky  Oblast osobnostní – koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí  Oblast společenská – příroda, kultura, média</p> <p>REÁLIE NĚMECKY MLUVÍCÍCH ZEMÍ  Geografické zařazení, Berlín a Vídeň  Kultura a umění, známé osobnosti  Ukázky významných literárních děl</p>	<p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnost v ekonomickém a společenském rozvoji)</p> <p>Žijeme v Evropě (geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (podmínky a možnosti studia v zahraničí)</p> <p>MKV  Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva</p>	

**Vyučovací předmět: KONVERZACE Z NĚMECKÉHO JAZYKA**

**Ročník: 8. ročník, 4. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b>                      rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu na běžné a známé téma, rozliší hlavní informace;                      rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy;                      odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu;                      využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b>                      srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata;                      ústně formuluje svůj názor na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně;                      sestaví ústně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek;                      jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související;                      shrne a sdělí běžné, obsahově jednoduché informace;                      využívá překladové slovníky</p>	<p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b>  <b>Fonetika</b> – slovní přízvuk, intonace, správná výslovnost; procvičování poslechem a opakováním  <b>Gramatika</b> – správné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, správné gramatické struktury, rozvíte věty vedlejší, souřadné souvětí  <b>Lexikologie</b> – ustálená slovní spojení, přirovnání</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b>                      Postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba                      Emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach                      Morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání                      Čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační, popisné i umělecké                      Samostatný ústní projev – popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p>	<p><b>OSV</b>                      Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (můj vztah k lidem; jak rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (péče o sebe sama; relaxace; jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak se mohu a jsem ochoten podílet na obecně prospěšných aktivitách)</p> <p><b>VMEGS</b>                      Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (zdraví v globálním kontextu – nerovnosti v oblasti zdraví a zdravého životního stylu)</p>

<p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b>  vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska na téma osobních zájmů nebo každodenního života;  reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů;  s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků;  zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>Interakce – formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor  Informace z médií – tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</p> <p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</p> <p>Oblast veřejná – divadlo, kino, programy, zábavní podniky, restaurace, jídelničky, hotely, formuláře, běžné události, zdravotní služby, oznámení, letáky  Oblast pracovní – obchodní administrativa, obchodní dopis, nákup a prodej, jednoduchý návod a popis práce, orientační značení, jednoduché recepty  Oblast vzdělávací – škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, diskuse, video-texty, texty na obrazovce počítače, slovníky, příručky  Oblast osobní – rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolená, svátky, osobní dopisy  Oblast společenská – životní prostředí, tradice, sport</p> <p>REÁLIE NĚMECKY MLUVÍCÍCH ZEMÍ</p> <p>Významné události z historie, významné osobnosti  Životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou  Sport, známé osobnosti</p>	<p>Žijeme v Evropě (shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (srovnávací charakteristiky vzdělávání na gymnáziích v ČR a obdobných školách v zahraničí)</p> <p>MKV</p> <p>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohu rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva</p>	



### 5.1.3.7. Název vyučovacího předmětu: KONVERZACE Z FRANCOUZSKÉHO JAZYKA

#### **Charakteristika předmětu: samostatný volitelný předmět**

Vyučovací předmět Konverzace z francouzského jazyka je samostatný volitelný předmět, jehož obsahovou náplní je nácvik a prohlubování řečových dovedností, a to receptivních, produktivních a interaktivních, pomocí jazykových prostředků. K jejich rozvíjení je využívána slovní zásoba stanovených tematických okruhů a praktických komunikačních situací, které jsou adekvátní fyzickému a mentálnímu věku žáků, korespondují s jejich zájmy, nadáním a slouží k praktickému využití v budoucnosti, například pro studium v zahraničí, v budoucím zaměstnání, při cestování atd. Rámec výuky tvoří základy francouzštiny osvojené žáky v běžných hodinách francouzského jazyka. Nedílnou součástí výuky je výklad reálií dané jazykové oblasti, aby tak žáci mohli detailněji poznat odlišnou kulturu a vývoj jiných národů.

Do vzdělávacího obsahu předmětu jsou začleněna průřezová témata Osobnostní a sociální výchova (okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace, Spolupráce a soutěž), Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (okruhy Globalizační a rozvojové procesy, Globální problémy, jejich příčiny a důsledky, Žijeme v Evropě, Vzdělávání v Evropě a ve světě) a Multikulturní výchova (okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí). Průřezová témata jsou realizována jako součást vzdělávacího obsahu předmětu formou skupinové a hromadné výuky.

Vyučovací předmět Konverzace z francouzského jazyka si volí žáci 7. a 8. ročníku osmiletého gymnázia a příslušných ročníků čtyřletého gymnázia. Předpokládaný počet pro realizaci výuky tohoto vyučovacího předmětu je 8–10 přihlášených žáků na skupinu. Výuka probíhá v rozsahu 2 samostatných vyučovacích hodin týdně. Místem organizace výuky je běžná učebna, popřípadě jazyková učebna.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- nabízíme žákům různé metody a strategie pro efektivní studium slovní zásoby, gramatiky, reálií, praktických situací;
- konzultujeme a rozebíráme jejich přístup při domácí přípravě na vyučování a ve vyučovací hodině;
- vedeme žáky k samostatnému zpracování informací a samostudiu zadáváním doplňkových aktivit při hodině i nad rámec výuky v hodině (zadávání samostatné práce k danému konverzačnímu tématu s využitím textů, slovníků, internetu apod.);
- seznamujeme žáky pomocí příbuzných témat s rozmanitostí, kterou na sebe vážou probíraná témata z oblasti lexika, gramatiky a reálií, tím je vedeme i ke schopnosti kriticky srovnávat a posuzovat informace;
- na konkrétních příkladech a situacích zdůrazňujeme praktické použití probírané látky v reálném životě.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k řešení problémů** jsou využívány následující postupy:

- využíváme modelových problémových situací, které mohou nastat v dané jazykové oblasti, a vedeme žáky k jejich zdárnému vyřešení;
- na základě známého a osvojeného učiva vedeme žáky k samostatnému prohloubení látky v dané praktické situaci, k rozpoznání problémů a jejich posouzení;

- snažíme se žákům předvést více variant řešení, abychom poukazovali na variabilitu způsobů řešení;
- snažíme se přimět žáky ke kreativitě při řešení problémové situace.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence komunikativní** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k takovým formám projevu, které by rozvíjely jejich verbální i nonverbální projev, schopnost porozumět obsahu sdělení a schopnost plnohodnotně se orientovat ve věcné diskusi a ve světě informací;
- necháváme žáky reprodukovat informace a vytvářet na ně vlastní názor;
- nabízíme žákům dopisování se zahraničními vrstevníky;
- snažíme se je podpořit a pozitivně motivovat i v případě omylů a chyb, abychom tak zabránili komunikačním blokům a obavám z jejich budoucího řečnického výstupu;
- zadáváme žákům takovou práci, jejímž výstupem je slovní shrnutí nebo závěr v podobě samostatné písemné práce.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence sociální a personální** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k vědomí zodpovědnosti za práci v týmu tím, že zadáváme práce, které ústí v kolektivní řešení, porovnávání argumentů a obhajobu nejlepších řešení formou asertivního jednání, nasloucháním, formou věcné a racionální argumentace;
- podporujeme skupinovou práci, která by měla prohlubovat mezilidské vztahy, tím, že zadáváme takové problémové situace, které vyžadují, pro svůj rozsah či obtížnost, rozdělení dílčích subtémat mezi členy pracovního týmu.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- zdůrazňujeme potřebnost sociálních norem, ohleduplného a nezištného chování jednotlivců ve společnosti, využíváme k tomu demonstraci na konkrétních příkladech (události ve světě, mezilidské vztahy);
- snažíme se vést žáky k toleranci, pomoci druhým, empatii a smyslu pro odpovědnost tím, že rozebíráme dané modelové i mimořádné situace a hledáme řešení nebo rozebíráme ta, ke kterým v dané situaci přistoupili;
- srovnáváme a obhajujeme vztah ke kulturnímu dědictví našeho národa a společenství národů dané jazykové oblasti.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- zdůrazňujeme relaci mezi učením a praktickým využitím v pracovněprávním vztahu (překlady, tlumočení, práce v dané jazykové oblasti);
- navozujeme pocit odpovědnosti za vykonanou práci, podporujeme snahu o inovace tím, že zadáváme situace a problémy s divergentním způsobem řešení;
- vedeme žáky ke zvládnutí zátěžové situace vzniklé např. nakumulováním učiva, čímž vytváříme model pro budoucí výkon povolání;
- v rámci možností a prostředků nutíme žáky k plánování, rozfázování činností a k pocitu zodpovědnosti za výsledek práce důslednou kontrolou jejich práce, prověřováním úrovně výsledku jejich práce a hodnocením a komentováním hodnocení.



**Vyučovací předmět: KONVERZACE Z FRANCOUZSKÉHO JAZYKA**

**Ročník: 7. ročník, 3. ročník**

Školní výstup – žák:	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b>                      rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu na běžné a známé téma, rozliší hlavní informace;                      rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy;                      odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu;                      využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b>                      srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata;                      ústně formuluje svůj názor na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně;                      sestaví ústně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek;                      jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související;                      shrne a sdělí běžné, obsahově jednoduché informace;                      využívá překladové slovníky</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b></p>	<p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b></p> <p><b>Fonetika</b> – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti</p> <p><b>Pravopis</b> – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</p> <p><b>Gramatika</b> – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p> <p><b>Lexikologie</b> – ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b></p> <p>Postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba</p> <p>Emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach</p>	<p><b>OSV</b></p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti („já“ sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání; můj vztah k lidem)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (péče o sebe sama; relaxace; jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými)</p> <p><b>VMEGS</b></p> <p>Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnost v ekonomickém a společenském rozvoji)</p>

<p>vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska na téma osobních zájmů nebo každodenního života; reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů; s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků; zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>Morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání  Čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační, popisné i umělecké  Samostatný ústní projev – popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu  Interakce – formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor  Informace z médií – tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</p> <p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</p> <p>Oblast veřejná – služby, obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, veřejná doprava, jízdní řády, lístky, pokuty  Oblast pracovní – zaměstnání, běžné profese, běžné podniky, běžné vybavení pracoviště  Oblast vzdělávací – škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, diskuse, video-texty, texty na obrazovce počítače, slovníky, příručky  Oblast osobnostní – koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí  Oblast společenská – příroda, kultura, média</p> <p>REÁLIE FRANKOFONNÍCH ZEMÍ  Geografické zařazení a stručný popis</p>	<p>Žijeme v Evropě (geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (podmínky a možnosti studia v zahraničí)</p> <p>MKV  Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
---	--	--

	Životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou Kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy Ukázky významných literárních děl	
	Prohlubování a systematizace učiva	

**Vyučovací předmět: KONVERZACE Z FRANCOUZSKÉHO JAZYKA**

**Ročník: 8. ročník, 4. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b>                      rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu na běžné a známé téma, rozliší hlavní informace;                      rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy; odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu; využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b>                      srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata;                      ústně formuluje svůj názor na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně; sestaví ústně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek;                      jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související;                      shrne a sdělí běžné, obsahově jednoduché informace; využívá překladové slovníky</p>	<p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b></p> <p><b>Fonetika</b> – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti</p> <p><b>Pravopis</b> – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</p> <p><b>Gramatika</b> – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p> <p><b>Lexikologie</b> – ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b></p> <p>Postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba</p>	<p><b>OSV</b>                      Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (péče o sebe sama; relaxace; jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak se mohu a jsem ochoten podílet na obecně prospěšných aktivitách)</p> <p><b>VMEGS</b>                      Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (zdraví v globálním kontextu – nerovnosti v oblasti zdraví a zdravého životního stylu)</p>

<p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b>  vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska na téma osobních zájmů nebo každodenního života; reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů; s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků; zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>Emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach  Morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání  Čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační, popisné i umělecké  Samostatný ústní projev – popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu  Interakce – formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor  Informace z médií – tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</p> <p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</p> <p>Oblast veřejná – divadlo, kino, programy, zábavní podniky, restaurace, jídelničky, hotely, formuláře, běžné události, zdravotní služby, oznámení, letáky  Oblast pracovní – obchodní administrativa, obchodní dopis, nákup a prodej, jednoduchý návod a popis práce, orientační značení, jednoduché recepty  Oblast vzdělávací – škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, diskuse, videotexty, texty na obrazovce počítače, slovníky, příručky</p>	<p>Žijeme v Evropě (shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (srovnávací charakteristiky vzdělávání na gymnáziích v ČR a obdobných školách v zahraničí)</p> <p>MKV  Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
---	---	---

	<p>Oblast osobní – rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolená, svátky, osobní dopisy</p> <p>Oblast společenská – životní prostředí, tradice, sport</p> <p><b>REÁLIE FRANKOFONNÍCH ZEMÍ</b>  Významné události z historie, významné osobnosti  Životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou  Ukázky významných literárních děl</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva</p>	

### 5.1.3.8. Název vyučovacího předmětu: KONVERZACE ZE ŠPANĚLSKÉHO JAZYKA

#### **Charakteristika předmětu: samostatný volitelný předmět**

Vyučovací předmět Konverzace ze španělského jazyka je samostatný volitelný předmět, jehož obsahovou náplní je nácvik a prohlubování řečových dovedností, a to receptivních, produktivních a interaktivních, pomocí jazykových prostředků. K jejich rozvíjení je využívána slovní zásoba stanovených tematických okruhů a praktických komunikačních situací, které jsou adekvátní fyzickému a mentálnímu věku žáků, korespondují s jejich zájmy, nadáním a slouží k praktickému využití v budoucnosti, například pro studium v zahraničí, v budoucím zaměstnání, při cestování atd. Rámec výuky tvoří základy španělštiny osvojené žáky v běžných hodinách španělského jazyka. Nedílnou součástí výuky je výklad reálií dané jazykové oblasti, aby tak žáci mohli detailněji poznat odlišnou kulturu a vývoj jiných národů.

Do vzdělávacího obsahu předmětu jsou začleněna průřezová témata Osobnostní a sociální výchova (okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace, Spolupráce a soutěž), Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (okruhy Globalizační a rozvojové procesy, Globální problémy, jejich příčiny a důsledky, Žijeme v Evropě, Vzdělávání v Evropě a ve světě) a Multikulturní výchova (okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí). Průřezová témata jsou realizována jako součást vzdělávacího obsahu předmětu formou skupinové a hromadné výuky.

Vyučovací předmět Konverzace ze španělského jazyka si volí žáci 7. a 8. ročníku osmiletého gymnázia a příslušných ročníků čtyřletého gymnázia. Předpokládaný počet pro realizaci výuky tohoto vyučovacího předmětu je 8–10 přihlášených žáků na skupinu. Výuka probíhá v rozsahu 2 samostatných vyučovacích hodin týdně. Místem organizace výuky je běžná učebna, popřípadě jazyková učebna.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- nabízíme žákům různé metody a strategie pro efektivní studium slovní zásoby, gramatiky, reálií, praktických situací;
- konzultujeme a rozebíráme jejich přístup při domácí přípravě na vyučování a ve vyučovací hodině;
- vedeme žáky k samostatnému zpracování informací a samostudiu zadáváním doplňkových aktivit při hodině i nad rámec výuky v hodině (zadávání samostatné práce k danému konverzačnímu tématu s využitím textů, slovníků, internetu apod.);
- seznamujeme žáky pomocí příbuzných témat s rozmanitostí, kterou na sebe vážou probíraná témata z oblasti lexika, gramatiky a reálií, tím je vedeme i ke schopnosti kriticky srovnávat a posuzovat informace;
- na konkrétních příkladech a situacích zdůrazňujeme praktické použití probírané látky v reálném životě.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k řešení problémů** jsou využívány následující postupy:

- využíváme modelových problémových situací, které mohou nastat v dané jazykové oblasti, a vedeme žáky k jejich zdárnému vyřešení;
- na základě známého a osvojeného učiva vedeme žáky k samostatnému prohloubení látky v dané praktické situaci, k rozpoznání problémů a jejich posouzení;

- snažíme se žákům předvést více variant řešení, abychom poukazovali na variabilitu způsobů řešení;
- snažíme se přimět žáky ke kreativitě při řešení problémové situace.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence komunikativní** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k takovým formám projevu, které by rozvíjely jejich verbální i nonverbální projev, schopnost porozumět obsahu sdělení a schopnost plnohodnotně se orientovat ve věcné diskusi a ve světě informací;
- necháváme žáky reprodukovat informace a vytvářet na ně vlastní názor;
- nabízíme žákům dopisování se zahraničními vrstevníky;
- snažíme se je podpořit a pozitivně motivovat i v případě omylů a chyb, abychom tak zabránili komunikačním blokům a obavám z jejich budoucího řečnického výstupu;
- zadáváme žákům takovou práci, jejímž výstupem je slovní shrnutí nebo závěr v podobě samostatné písemné práce.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence sociální a personální** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k vědomí zodpovědnosti za práci v týmu tím, že zadáváme práce, které ústí v kolektivní řešení, porovnávání argumentů a obhajobu nejlepších řešení formou asertivního jednání, nasloucháním, formou věcné a racionální argumentace;
- podporujeme skupinovou práci, která by měla prohlubovat mezilidské vztahy, tím, že zadáváme takové problémové situace, které vyžadují, pro svůj rozsah či obtížnost, rozdělení dílčích subtémat mezi členy pracovního týmu.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- zdůrazňujeme potřebnost sociálních norem, ohleduplného a nezištného chování jednotlivců ve společnosti, využíváme k tomu demonstraci na konkrétních příkladech (události ve světě, mezilidské vztahy);
- snažíme se vést žáky k toleranci, pomoci druhým, empatii a smyslu pro odpovědnost tím, že rozebíráme dané modelové i mimořádné situace a hledáme řešení nebo rozebíráme ta, ke kterým v dané situaci přistoupili;
- srovnáváme a obhajujeme vztah ke kulturnímu dědictví našeho národa a společenství národů dané jazykové oblasti.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- zdůrazňujeme relaci mezi učením a praktickým využitím v pracovněprávním vztahu (překlady, tlumočení, práce v dané jazykové oblasti);
- navozujeme pocit odpovědnosti za vykonanou práci, podporujeme snahu o inovace tím, že zadáváme situace a problémy s divergentním způsobem řešení;
- vedeme žáky ke zvládnutí zátěžové situace vzniklé např. nakumulováním učiva, čímž vytváříme model pro budoucí výkon povolání;
- v rámci možností a prostředků nutíme žáky k plánování, rozfázování činností a k pocitu zodpovědnosti za výsledek práce důslednou kontrolou jejich práce, prověřováním úrovně výsledku jejich práce a hodnocením a komentováním hodnocení.



**Vyučovací předmět: KONVERZACE ZE ŠPANĚLSKÉHO JAZYKA****Ročník: 7. ročník, 3. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b> rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma, rozliší hlavní informace; rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy; odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu; využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b> srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata; formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně; logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma; sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek; jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související;</p>	<p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b></p> <p><b>Fonetika</b> – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova</p> <p><b>Pravopis</b> – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary</p> <p><b>Gramatika</b> – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný</p> <p><b>Lexikologie</b> – přirovnání, složené předložky</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b></p> <p>Postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba</p> <p>Emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání</p> <p>Morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání</p> <p>Kratší písemný projev – pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý formální dopis, žádost, jednoduchý inzerát</p>	<p><b>OSV</b> Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jaká/jaký chci být a proč; můj vztah k lidem)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů ( jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými)</p> <p><b>VMEGS</b> Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnost v ekonomickém a společenském rozvoji)</p>

<p>shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace; využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b> vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života; reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů; s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků; zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>Delší písemný projev – stručný životopis, příběh, stručný popis Čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační a popisné Samostatný ústní projev – popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu Interakce – formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor Informace z médií – tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</p> <p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</p> <p>Oblast veřejná – služby, obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, veřejná doprava, jízdní řády, lístky, pokuty, divadlo, kino, programy, zábavní podniky, restaurace, jídelničky, hotely, formuláře, běžné události, zdravotní služby, oznámení, letáky Oblast pracovní – zaměstnání, běžné profese, běžné podniky, běžné vybavení pracoviště, obchodní administrativa, nákup a prodej, jednoduchý návod a popis práce, jednoduché recepty Oblast vzdělávací – škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, vybavení školy, významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, diskuse, video-texty, texty na obrazovce počítače, slovníky, příručky Oblast osobní – rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo</p>	<p>Žijeme v Evropě (geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (podmínky a možnosti studia v zahraničí)</p> <p>MKV Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
---	--	---

	<p>domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolená, svátky, osobní dopisy Oblast osobnostní – koníčky, zájmy Oblast společenská – příroda, kultura, tradice, sport, média</p> <p>REÁLIE HISPANOFONNÍCH ZEMÍ Geografické zařazení a stručný popis Významné události z historie, významné osobnosti Životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou Kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva</p>	

**Vyučovací předmět: KONVERZACE ZE ŠPANĚLSKÉHO JAZYKA****Ročník: 8. ročník, 4. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b> rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma, rozliší hlavní informace, je schopen postihnout zásadní detaily sdělení; rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, odliší mluvčí španělské a latinskoamerické, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy; odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu; využívá různé druhy slovníků při čtení běžných, částečně upravených faktografických textů</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b> srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, středně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata; srozumitelně, gramaticky správně a stručně ústně i písemně formuluje svůj názor na běžné téma; logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma; sestaví ústně i písemně souvislý text na běžné téma jako lineární sled myšlenek; souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související;</p>	<p>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</p> <p><b>Fonetika</b> – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti</p> <p><b>Pravopis</b> – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</p> <p><b>Gramatika</b> – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</p> <p><b>Lexikologie</b> – ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky</p> <p>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</p> <p>Postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba</p> <p>Emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach</p>	<p>OSV</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl; můj vztah k lidem)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (péče o sebe sama; relaxace; jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak se mohu a jsem ochoten podílet na obecně prospěšných aktivitách)</p> <p>VMEGS</p> <p>Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (zdraví v globálním kontextu – nerovnosti v oblasti zdraví a zdravého životního stylu)</p>

<p>shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace; využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b> vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života; reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů; s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků; zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>Morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání Kratší písemný projev – pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý formální dopis, žádost, jednoduchý inzerát Delší písemný projev – stručný životopis, příběh, stručný popis Čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační, popisné i umělecké Samostatný ústní projev – popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu Interakce – formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor Informace z médií – tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</p> <p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</p> <p>Oblast veřejná – služby, obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, veřejná doprava, jízdní řády, lístky, pokuty, divadlo, kino, programy, zábavní podniky, restaurace, jídelničky, hotely, formuláře, běžné události, zdravotní služby, oznámení, letáky Oblast pracovní – zaměstnání, běžné profese, běžné podniky, běžné vybavení pracoviště, obchodní administrativa, obchodní dopis, nákup a prodej, jednoduchý návod a popis práce, orientační značení, jednoduché recepty Oblast vzdělávací – škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny</p>	<p>Žijeme v Evropě (shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (srovnávací charakteristiky vzdělávání na gymnáziích v ČR a obdobných školách v zahraničí)</p> <p>MKV Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
---	--	--

	<p>a události, výuka, domácí úkoly, diskuse, video-texty, texty na obrazovce počítače, slovníky, příručky</p> <p>Oblast osobní – rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolená, svátky, osobní dopisy</p> <p>Oblast osobnostní – koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</p> <p>Oblast společenská – příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média</p> <p>REÁLIE HISPANOFONNÍCH ZEMÍ</p> <p>Geografické zařazení a stručný popis</p> <p>Významné události z historie, významné osobnosti</p> <p>Životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou</p> <p>Kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy</p> <p>Ukázky významných literárních děl</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva</p>	

### 5.1.3.9. Název vyučovacího předmětu: KONVERZACE Z RUSKÉHO JAZYKA

#### **Charakteristika předmětu: samostatný volitelný předmět**

Vyučovací předmět Konverzace z ruského jazyka je samostatný volitelný předmět, jehož obsahovou náplní je nácvik a prohlubování řečových dovedností, a to receptivních, produktivních a interaktivních, pomocí jazykových prostředků. K jejich rozvíjení je využívána slovní zásoba stanovených tematických okruhů a praktických komunikačních situací, které jsou adekvátní fyzickému a mentálnímu věku žáků, korespondují s jejich zájmy, nadáním a slouží k praktickému využití v budoucnosti, například pro studium v zahraničí, v budoucím zaměstnání, při cestování atd. Rámec výuky tvoří základy ruštiny osvojené žáky v běžných hodinách ruského jazyka. Nedílnou součástí výuky je výklad reálií dané jazykové oblasti, aby tak žáci mohli detailněji poznat odlišnou kulturu a vývoj jiných národů.

Do vzdělávacího obsahu předmětu jsou začleněna průřezová témata Osobnostní a sociální výchova (okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace, Spolupráce a soutěž), Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (okruhy Globalizační a rozvojové procesy, Globální problémy, jejich příčiny a důsledky, Žijeme v Evropě, Vzdělávání v Evropě a ve světě) a Multikulturní výchova (okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí). Průřezová témata jsou realizována jako součást vzdělávacího obsahu předmětu formou skupinové a hromadné výuky.

Vyučovací předmět Konverzace z ruského jazyka si volí žáci 7. a 8. ročníku osmiletého gymnázia a příslušných ročníků čtyřletého gymnázia. Předpokládaný počet pro realizaci výuky tohoto vyučovacího předmětu je 8–10 přihlášených žáků na skupinu. Výuka probíhá v rozsahu 2 samostatných vyučovacích hodin týdně. Místem organizace výuky je běžná učebna, popřípadě jazyková učebna.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- nabízíme žákům různé metody a strategie pro efektivní studium slovní zásoby, gramatiky, reálií, praktických situací;
- konzultujeme a rozebíráme jejich přístup při domácí přípravě na vyučování a ve vyučovacích hodině;
- vedeme žáky k samostatnému zpracování informací a samostudiu zadáváním doplňkových aktivit při hodině i nad rámec výuky v hodině (zadávání samostatné práce k danému konverzačnímu tématu s využitím textů, slovníků, internetu apod.);
- seznamujeme žáky pomocí příbuzných témat s rozmanitostí, kterou na sebe vážou probíraná témata z oblasti lexika, gramatiky a reálií, tím je vedeme i ke schopnosti kriticky srovnávat a posuzovat informace;
- na konkrétních příkladech a situacích zdůrazňujeme praktické použití probírané látky v reálném životě.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k řešení problémů** jsou využívány následující postupy:

- využíváme modelových problémových situací, které mohou nastat v dané jazykové oblasti, a vedeme žáky k jejich zdárnému vyřešení;
- na základě známého a osvojeného učiva vedeme žáky k samostatnému prohloubení látky v dané praktické situaci, k rozpoznání problémů a jejich posouzení;
- snažíme se žákům předvést více variant řešení, abychom poukazovali na variabilitu způsobů řešení;

- snažíme se přimět žáky ke kreativitě při řešení problémové situace.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence komunikativní** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k takovým formám projevu, které by rozvíjely jejich verbální i nonverbální projev, schopnost porozumět obsahu sdělení a schopnost plnohodnotně se orientovat ve věcné diskusi a ve světě informací;
- necháváme žáky reprodukovat informace a vytvářet na ně vlastní názor;
- nabízíme žákům dopisování se zahraničními vrstevníky;
- snažíme se je podpořit a pozitivně motivovat i v případě omylů a chyb, abychom tak zabránili komunikačním blokům a obavám z jejich budoucího řečnického výstupu;
- zadáváme žákům takovou práci, jejímž výstupem je slovní shrnutí nebo závěr v podobě samostatné písemné práce.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence sociální a personální** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k vědomí zodpovědnosti za práci v týmu tím, že zadáváme práce, které ústí v kolektivní řešení, porovnávání argumentů a obhajobu nejlepších řešení formou asertivního jednání, nasloucháním, formou věcné a racionální argumentace;
- podporujeme skupinovou práci, která by měla prohlubovat mezilidské vztahy, tím, že zadáváme takové problémové situace, které vyžadují, pro svůj rozsah či obtížnost, rozdělení dílčích subtémat mezi členy pracovního týmu.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- zdůrazňujeme potřebnost sociálních norem, ohleduplného a nezištného chování jednotlivců ve společnosti, využíváme k tomu demonstraci na konkrétních příkladech (události ve světě, mezilidské vztahy);
- snažíme se vést žáky k toleranci, pomoci druhým, empatii a smyslu pro odpovědnost tím, že rozebíráme dané modelové i mimořádné situace a hledáme řešení nebo rozebíráme ta, ke kterým v dané situaci přistoupili;
- srovnáváme a obhajujeme vztah ke kulturnímu dědictví našeho národa a společenství národů dané jazykové oblasti.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- zdůrazňujeme relaci mezi učením a praktickým využitím v pracovněprávním vztahu (překlady, tlumočení, práce v dané jazykové oblasti);
- navozujeme pocit odpovědnosti za vykonanou práci, podporujeme snahu o inovace tím, že zadáváme situace a problémy s divergentním způsobem řešení;
- vedeme žáky ke zvládnutí zátěžové situace vzniklé např. nakumulováním učiva, čímž vytváříme model pro budoucí výkon povolání;
- v rámci možností a prostředků nutíme žáky k plánování, rozfázování činností a k pocitu zodpovědnosti za výsledek práce důslednou kontrolou jejich práce, prověřováním úrovně výsledku jejich práce a hodnocením a komentováním hodnocení.



**Vyučovací předmět: KONVERZACE Z RUSKÉHO JAZYKA**

**Ročník: 7. ročník, 3. ročník**

Školní výstup – žák:	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b>                      rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu na běžné a známé téma;                      identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace;                      rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy;                      odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu;                      využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b>                      srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata;                      ústně formuluje svůj názor na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně;                      sestaví ústně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek;                      jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související;                      shrne a sdělí běžné, obsahově jednoduché informace;</p>	<p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b>  <b>Fonetika</b> – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti; procvičování poslechem a opakováním  <b>Pravopis</b> – konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti  <b>Gramatika</b> – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda  <b>Lexikologie</b> – ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b>                      Postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba                      Emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach</p>	<p>OSV                      Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti („já“ sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání; jak být připraven na životní změny)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (péče o sebe sama; relaxace; jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými; jak fungovat jako člen skupiny a komunity, jak prokazovat ochotu ke spolupráci s ostatními)</p> <p>VMEGS                      Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p>

<p>využívá překladové slovníky</p> <p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b>  vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska na téma osobních zájmů nebo každodenního života;  reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů;  s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků;  zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>Morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání  Čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační, popisné i umělecké  Samostatný ústní projev – popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu  Interakce – formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor  Informace z médií – tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</p> <p><b>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</b>  Oblast veřejná – služby, obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, veřejná doprava, jízdní řády, lístky, pokuty  Oblast pracovní – zaměstnání, běžné profese, běžné podniky, běžné vybavení pracoviště  Oblast vzdělávací – škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, slovníky, příručky  Oblast osobnostní – koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</p> <p><b>REÁLIE RUSKY MLUVÍCÍCH ZEMÍ</b>  Geografické zařazení a stručný popis, Moskva a Petrohrad  Významné události z historie, významné osobnosti</p>	<p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (lidská práva v tzv. rozděleném světě)</p> <p>Žijeme v Evropě (významní Evropané)</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (podmínky a možnosti studia v zahraničí; významné zahraniční univerzity)</p> <p>MKV  Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohou rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
---	---	---

	Prohlubování a systematizace učiva	
--	------------------------------------	--

<b>Vyučovací předmět: KONVERZACE Z RUSKÉHO JAZYKA</b> <b>Ročník: 8. ročník, 4. ročník</b>		
Školní výstup – žák:	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti
<p><b>receptivní řečové dovednosti:</b>  rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu na běžné a známé téma;  identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace;  rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy;  odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu;  využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p><b>produktivní řečové dovednosti:</b>  srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata;  ústně formuluje svůj názor na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně;  sestaví ústně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek;  jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související;  shrne a sdělí běžné, obsahově jednoduché informace;  využívá překladové slovníky</p>	<p><b>JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE</b>  <b>Fonetika</b> – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti; procvičování poslechem a opakováním  <b>Pravopis</b> – konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti  <b>Gramatika</b> – správné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, správné gramatické struktury, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné souvětí  <b>Lexikologie</b> – ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</b>  Postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba  Emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach  Morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání</p>	<p>OSV  Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (můj vztah k lidem; jak rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (péče o sebe sama; relaxace; jak jsem schopna/schopen si organizovat čas)</p> <p>Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak se mohu a jsem ochoten podílet na obecně prospěšných aktivitách)</p> <p>VMEGS  Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnost v ekonomickém a společenském rozvoji)  Žijeme v Evropě (významní Evropané)</p>

<p><b>interaktivní řečové dovednosti:</b>  vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska na téma osobních zájmů nebo každodenního života; reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů; s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků; zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>Čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační, popisné i umělecké  Samostatný ústní projev – popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu  Interakce – formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor  Informace z médií – tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</p> <p>TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</p> <p>Oblast veřejná – divadlo, kino, programy, zábavní podniky, restaurace, jídelničky, hotely, formuláře, běžné události, zdravotní služby, oznámení, letáky  Oblast pracovní – obchodní administrativa, obchodní dopis, nákup a prodej, jednoduchý návod a popis práce, orientační značení, jednoduché recepty  Oblast vzdělávací – diskuse, video-texty, texty na obrazovce počítače  Oblast osobní – rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolená, svátky, osobní dopisy  Oblast společenská – příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média</p> <p>REÁLIE RUSKY MLUVÍCÍCH ZEMÍ</p>	<p>Vzdělávání v Evropě a ve světě (srovnávací charakteristiky vzdělávání na gymnáziích v ČR a obdobných školách v zahraničí)</p>
---	---	--

	<p>Životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou          Kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy          Ukázky významných literárních děl</p>	<p>MKV          Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (jakými prostředky mohu rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik – v ČR, v Evropě)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva</p>	

## 5.2. VZDĚLÁVACÍ OBLAST: Matematika a její aplikace

### 5.2.1. Název vyučovacího předmětu: MATEMATIKA

#### **Charakteristika předmětu: samostatný povinný předmět**

Vyučovací předmět Matematika je samostatným povinným předmětem ze vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace.

Matematické vzdělávání napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, rozvíjí logické usuzování, učí srozumitelné a věcné argumentaci s cílem najít spíše objektivní pravdu než uhájit vlastní názor. Těžiště výuky spočívá v osvojení schopnosti formulace problému a strategie jeho řešení, v aktivním ovládnutí matematických nástrojů a dovedností, v pěstování schopnosti aplikace. Matematika přispívá k tomu, aby žáci byli schopni hodnotit správnost postupu při odvozování tvrzení a odhadovat klamné závěry.

Žáci během studia objevují, že matematika nachází uplatnění v mnoha oborech lidské činnosti (např. v ekonomii, technice, ale i ve společenských vědách), že je ovlivňována vnějšími podněty (např. z oblasti přírodních věd) a že moderní technologie jsou užitečným pomocníkem matematiky. Žáci poznávají, že matematika je součástí naší kultury a je výsledkem složitého multikulturního historického vývoje spojeného s mnoha významnými osobnostmi lidských dějin.

Do vzdělávacího obsahu předmětu je začleněno průřezové téma Osobnostní a sociální výchova (tematické okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace, Spolupráce a soutěž). Průřezové téma bude realizováno formou skupinové a hromadné výuky.

Vyučovací předmět je realizován celkem v rozsahu 14 vyučovacích hodin v 1. až 4. ročníku čtyřletého gymnázia a v 5. až 8. ročníku osmiletého gymnázia. Předmět se vyučuje jako jednohodinový v rozsahu 5 hodin, 4 hodin, 3 hodin a 2 hodin týdně. Na výuku Matematiky navazuje ve 3. a 4. ročníku čtyřletého studia (v 7. a 8. ročníku osmiletého studia) volitelný předmět Matematická cvičení v rozsahu 3 hodin týdně a v posledním ročníku studia jednohodinový předmět Logika.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k plánování úkolů, postupů;
- vedeme žáky k osvojování základních matematických pojmů a vztahů postupnou abstrakcí a zobecňováním na základě poznávání jejich charakteristických vlastností;
- vedeme žáky k vytváření zásoby matematických pojmů, vztahů, algoritmů a metod řešení úloh a k využívání osvojeného matematického aparátu;
- zadáváme úkoly tak, abychom žákům umožnili volbu různých postupů;
- vedeme žáky k tomu, aby navrhovali různá řešení problému, samostatně zkoušeli vlastní postupy a dokázali navazovat na myšlenky druhých;
- vedeme žáky k užívání kalkulátoru a moderních technologií, k efektivnímu řešení úloh a k prezentaci výsledků;
- u žáků rozvíjíme geometrické vidění a prostorovou představivost.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů** vedeme žáky k:

- analyzování problému a vytváření plánu řešení, k volbě správného postupu při řešení úloh a problémů, k vyhodnocování správnosti výsledku vzhledem k zadaným podmínkám;
- práci s matematickými modely, k vědomí, že k výsledku lze dospět různými způsoby;
- rozvoji logického myšlení a úsudku, vytváření hypotéz na základě zkušenosti nebo pokusu, k jejich ověřování nebo vyvrácení pomocí protipříkladů;
- pochopení vzájemných vztahů a vazeb mezi okruhy učiva a k aplikaci matematických poznatků v dalších vzdělávacích oblastech.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní** vedeme žáky k:

- vyjadřování myšlenek, postupů a názorů v logickém sledu;
- přesnému vyjadřování a zdokonalování grafického projevu, k porozumění matematickým termínům, symbolice a matematickému textu;
- zdůvodňování matematických postupů, k obhajobě vlastního postupu;
- využívání informačních technologií pro získávání informací i tvorbu výstupů;
- využívání diskuse při řešení problémů, učíme dovednosti logické a kultivované argumentace.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence sociální a personální** používáme následující postupy:

- vytváříme u žáků vědomí vlivu přátelské atmosféry na efektivitu práce;
- vedeme žáky k tomu, aby si vzájemně radili a pomáhali;
- zadáváme úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat ve skupinách, dvojicích, nebo pracovat individuálně.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- pochopení matematiky jako součásti kulturního dědictví a nezaměnitelného způsobu uchopování světa;
- důsledně vyžadujeme dodržování pravidel chování.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- vybízíme žáky k hodnocení vlastních postupů a výsledků jejich práce;
- pomáháme odhalit žákům jejich schopnosti a rozvíjet je pomocí školních nebo celostátních soutěží.



<b>Vyučovací předmět: MATEMATIKA</b> <b>Ročník: 5. ročník, 1. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
rozliší definici a větu, rozliší předpoklad a závěr věty;  čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky;  užívá správně logické spojky a kvantifikátory;  rozliší správný a nesprávný úsudek;  vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení;  zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému	<b>ARGUMENTACE A OVĚŘOVÁNÍ</b>  Základní poznatky z matematiky – výrok, definice, věta, důkaz  Množiny – operace s množinami, inkluze a rovnost množin, doplněk množiny v množině, Vennovy diagramy  Výroková logika – výroky, negace, kvantifikátory, logické spojky, obměna a obrácení implikace	Průřezové téma OSV je realizováno v průběhu celého studia:  <b>OSV</b> Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (co a jak mohu trénovat, aby se kvalita mého učení zlepšila)  Sociální komunikace (dovednosti spojené s následujícími kvalitami komunikace a jak je dále rozvíjet – přesná komunikace)  Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (systematičnost mých snah a činností)
užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel;  operuje s intervaly, aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty;  odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor	<b>ČÍSLO A PROMĚNNÁ</b>  Číselné obory – přirozená, celá, racionální a reálná čísla Přirozená čísla – dělitelnost, nejmenší společný násobek, čísla soudělná a nesoudělná, prvočísla a čísla složená Celá čísla Racionální čísla Reálná čísla, intervaly, absolutní hodnota	Spolupráce a soutěž (sociálně-komunikační dovednosti výhodné pro spolupráci (jasná komunikace, argumentace))

<p>provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy;</p> <p>upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu;</p> <p>rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců</p>	<p>VÝRAZY S PROMĚNNÝMI, MOCNINY A ODMOCNINY</p> <p>Mocniny s přirozeným a celým exponentem, odmocniny</p> <p>Mnohočleny, lomené výrazy, výrazy s mocninami a odmocninami</p>	
<p>rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců, aplikuje tuto dovednost při řešení rovnic a nerovnic;</p> <p>řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice, řeší soustavy rovnic, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení;</p> <p>rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy;</p> <p>geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav;</p> <p>analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav</p>	<p>ROVNICE A NEROVNICE</p> <p>Lineární rovnice, nerovnice a jejich soustavy</p> <p>Kvadratické rovnice – diskriminant, vztahy mezi kořeny a koeficienty</p> <p>Rovnice a nerovnice v součinném a podílovém tvaru</p> <p>Rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou</p> <p>Rovnice s neznámou ve jmenovateli a pod odmocninou</p>	
<p>používá geometrické pojmy;</p> <p>zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině, na základě vlastností třídí útvary;</p> <p>využívá náčrt při řešení rovinného problému;</p>	<p>PLANIMETRIE – GEOMETRIE V ROVINĚ</p> <p>Klasifikace rovinných útvarů</p> <p>Polohové vlastnosti rovinných útvarů</p> <p>Metrické vlastnosti rovinných útvarů</p> <p>Dvojice úhlů</p> <p>Trojúhelníky, shodnost a podobnost trojúhelníků, Pythagorova věta, Euklidovy věty</p>	<p>Možné využití geometrického softwaru</p>

	Čtyřúhelníky Kružnice, kruh, tečna, sečna, tětiva, oblouk, úhly v kružnici, Thaletova věta Obvody a obsahy rovinných útvarů	
	Prohlubování a systematizace učiva 1. (5.) ročníku	

<b>Vyučovací předmět: MATEMATIKA</b> <b>Ročník: 6. ročník, 2. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>využívá náčrt při řešení rovinného problému;</p> <p>řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím všech bodů dané vlastnosti, pomocí shodných zobrazení a pomocí konstrukce na základě výpočtu;</p> <p>řeší planimetrické problémy motivované praxí</p>	<p>PLANIMETRIE – GEOMETRIE V ROVINĚ</p> <p>Množiny bodů dané vlastnosti  Shodná zobrazení – osová a středová souměrnost, posunutí, otočení  Podobná zobrazení, stejnolehlost  Konstrukční úlohy</p>	
<p>načrtne grafy požadovaných funkcí (zadaných jednoduchým funkčním předpisem) a určí jejich vlastnosti;</p> <p>formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí a posloupností;</p> <p>využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, při určování kvantitativních vztahů;</p> <p>aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních, logaritmických a goniometrických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi;</p> <p>modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí;</p> <p>řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích;</p>	<p>ZÁVISLOSTI A FUNKČNÍ VZTAHY</p> <p>Obecné poznatky o funkcích – pojem funkce, definiční obor a obor hodnot, graf funkce, vlastnosti funkcí  Lineární funkce  Funkce absolutní hodnota  Kvadratická funkce  Lineárně lomená funkce  Mocninné funkce, inverzní funkce, funkce druhé odmocnina, mocniny s racionálním exponentem  Exponenciální a logaritmická funkce, logaritmy, vlastnosti logaritmů  Exponenciální a logaritmické rovnice a nerovnice  Složená funkce</p> <p>Oblouková míra a orientovaný úhel  Goniometrické funkce</p>	<p>Možné využití geometrického softwaru</p>

<p>v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly</p>	<p>Vztahy mezi goniometrickými funkcemi Goniometrické rovnice a nerovnice</p> <p><b>TRIGONOMETRIE</b> Sinová a kosinová věta Trigonometrie pravoúhlého a obecného trojúhelníku</p>	
<p>řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o posloupnostech;</p> <p>interpretuje z funkčního hlediska složené úrokování;</p> <p>aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční matematice;</p> <p>aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční matematice</p>	<p><b>POSLOUPNOSTI</b></p> <p>Definice a určení posloupnosti Vlastnosti posloupností Aritmetická a geometrická posloupnost, jejich užití Limita posloupnosti, konvergentní a divergentní posloupnost</p> <p>Finanční matematika</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. a 2. (5. a 6.) ročníku</p>	

<b>Vyučovací předmět: MATEMATIKA</b> <b>Ročník: 7. ročník, 3. ročník</b>		
Školní výstup – žák:	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti
<p>správně používá geometrické pojmy;</p> <p>zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v prostoru, na základě vlastností třídí útvary;</p> <p>využívá náčrt při řešení prostorového problému;</p> <p>určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky;</p> <p>zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles;</p> <p>v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly;</p> <p>řeší planimetrické a stereometrické problémy motivované praxí, aplikuje poznatky planimetrie ve stereometrii</p>	<p>STEREOMETRIE – GEOMETRIE V PROSTORU</p> <p>Volné rovnoběžné promítání, řez těles rovinou, průnik přímky a roviny</p> <p>Polohové vlastnosti</p> <p>Základní tělesa – mnohostěny, rotační tělesa – povrch a objem těles</p> <p>Metrické vlastnosti</p>	<p>Možné využití geometrického softwaru</p>
<p>používá operace s vektory a využívá je v úlohách;</p> <p>užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině (geometrický význam koeficientů);</p>	<p>ANALYTICKÁ GEOMETRIE V ROVINĚ</p> <p>Vektorová algebra – vektory, operace s vektory, skalární a vektorový součin vektorů, odchylka dvou vektorů</p>	<p>F – vektorové veličiny (např. síla, rychlost, zrychlení)</p>

<p>řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině;</p> <p>využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření;</p> <p>z analytického vyjádření (z osové nebo vrcholové rovnice) určí základní údaje o kuželosečce;</p> <p>řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky</p>	<p>Geometrie v rovině – analytické vyjádření přímky v rovině (parametrické vyjádření přímky, obecná rovnice přímky, směrnicový tvar), vzájemná poloha přímek, metrické vztahy</p> <p>Kuželosečky – kružnice, elipsa, parabola, hyperbola</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. až 3. (5. až 7.) ročníku</p>	

**Vyučovací předmět: MATEMATIKA****Ročník: 8. ročník, 4. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem (charakterizuje možné případy, vytváří model pomocí kombinatorických skupin a určuje jejich počet);</p> <p>využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti, upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly;</p> <p>diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení;</p> <p>volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat (využívá výpočetní techniku);</p> <p>reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám</p>	<p><b>KOMBINATORIKA A PRAVDĚPODOBNOST</b></p> <p>Kombinatorika – základní kombinatorická pravidla, elementární kombinatorické úlohy, variace, permutace a kombinace (bez opakování), faktoriál, kombinační číslo, binomická věta, Pascalův trojúhelník</p> <p>Pravděpodobnost – náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů, nezávislost jevů</p> <p>Práce s daty – analýza a zpracování dat v různých reprezentacích, statistický soubor a jeho charakteristiky (vážený průměr, medián, modus, percentil, kvartil, směrodatná odchylka, mezikvartilová odchylka)</p>	<p>F – měření veličin It – využití tabulkového procesoru v praktických úlohách</p>
	Prohlubování a systematizace učiva 1. až 4. (5. až 8.) ročníku	



## 5.2.2. Název vyučovacího předmětu: MATEMATICKÁ CVIČENÍ

### **Charakteristika předmětu: samostatný volitelný předmět**

Vyučovací předmět Matematická cvičení je samostatným volitelným předmětem ze vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace. Předmět navazuje na výuku Matematiky, rozšiřuje a prohlubuje učivo žáků. Je určen žákům, kteří budou studovat na školách s matematickým, technickým a ekonomickým zaměřením.

Matematické vzdělávání napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, rozvíjí logické usuzování, učí srozumitelné a věcné argumentaci s cílem najít spíše objektivní pravdu než uhájit vlastní názor. Těžiště výuky spočívá v osvojení schopnosti formulace problému a strategie jeho řešení, v aktivním ovládnutí matematických nástrojů a dovedností, v pěstování schopnosti aplikace.

Žáci získají základní informace ze všech moderních partií matematiky, partie běžné školské matematiky jsou probírány do větší hloubky. Důraz je kladen na komplexnost a souvislosti jak mezi jednotlivými matematickými partiemi, tak i s ostatními přírodovědnými obory.

Do vzdělávacího obsahu předmětu je začleněno průřezové téma Osobnostní a sociální výchova (tematické okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace, Spolupráce a soutěž). Průřezové téma bude realizováno formou skupinové a hromadné výuky.

Vyučovací předmět je realizován celkem v rozsahu 3 a 3 vyučovacích hodin v 3. a 4. ročníku čtyřletého gymnázia a v 7. a 8. ročníku osmiletého gymnázia.

### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení** využíváme následující postupy:

- vedeme žáky k plánování úkolů a postupů řešení;
- vedeme žáky k osvojování složitějších matematických pojmů a vztahů postupnou abstrakcí a zobecněním na základě poznávání jejich charakteristických vlastností;
- vedeme žáky k využívání osvojeného matematického aparátu;
- klademe důraz na přesné formulace a logickou strukturu argumentace;
- vedeme žáky k využívání různých postupů řešení problému, samostatnému zkoušení vlastních postupů a k následné debatě o efektivnosti jednotlivých postupů;
- vedeme žáky k užívání kalkulátoru a moderních technologií, k efektivnímu řešení úloh a k prezentaci výsledků;
- u žáků rozvíjíme geometrické vidění a prostorovou představivost.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů** vedeme žáky k:

- analýzy problému a vytváření plánu řešení, k volbě správného postupu při řešení úloh a problémů, k vyhodnocování správnosti výsledku vzhledem k zadaným podmínkám;
- práci s matematickými modely, k vědomí, že k výsledku lze dospět různými způsoby;
- rozvoji logického myšlení a úsudku, vytváření hypotéz na základě zkušenosti nebo pokusu, k jejich ověřování nebo vyvracení pomocí protipříkladů;
- pochopení vzájemných vztahů a vazeb mezi okruhy učiva a k aplikaci matematických poznatků v dalších vzdělávacích oblastech.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní** využíváme následující postupy:

- vedeme žáky k přesnému vyjadřování myšlenek, postupů a názorů v logickém sledu;

- vedeme žáky k používání matematických termínů a symbolů;
- využíváním diskuse při řešení problémů učíme žáky dovednosti logické a kultivované argumentace;
- vedeme žáky ke schopnosti navazovat na myšlenky druhých.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence sociální a personální** používáme následující postupy:

- vytváříme u žáků vědomí vlivu přátelské atmosféry na efektivitu práce;
- vedeme žáky k tomu, aby si vzájemně radili a pomáhali;
- zadáváme úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat ve skupinách, dvojicích, nebo pracovat individuálně.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- pochopení matematiky jako součásti kulturního dědictví a nezaměnitelného způsobu uchopování světa;
- učíme žáky formulovat přesně jejich myšlenky, umět obhájit svůj názor a přijmout názor druhého.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- vybízíme žáky k hodnocení vlastních postupů a výsledků jejich práce;
- pomáháme odhalit žákům jejich schopnosti a rozvíjet je pomocí školních nebo celostátních soutěží;
- vedeme žáky ke stanovení vlastního postupu práce, ke kontrole výsledků a zhodnocení efektivnosti vlastního postupu;
- vedeme žáky ke zhodnocení jejich schopností, k zodpovědnému výběru dalšího vzdělávání.

**Vyučovací předmět: MATEMATICKÁ CVIČENÍ****Ročník: 7. ročník, 3. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
vysvětlí souvislost komplexních a reálných čísel; ovládá operace s komplexními čísly;  řeší kvadratické, binomické a jednoduché algebraické rovnice v oboru komplexních čísel	<b>KOMPLEXNÍ ČÍSLA</b>  Zavedení komplexního čísla  Algebraický a goniometrický tvar komplexního čísla  Komplexně sdružené číslo, absolutní hodnota komplexního čísla  Gaussova rovina  Sčítání, odčítání, násobení a dělení komplexních čísel v algebraickém a goniometrickém tvaru  Moivreova věta  Kvadratické rovnice s reálnými a komplexními koeficienty	
vysvětlí pojem limita funkce, umí aplikovat věty o limitách na konkrétních příkladech;  vysvětlí definici derivace funkce, nejdůležitější vzorce pro derivace elementárních funkcí;  aplikuje geometrický význam 1. derivace;	<b>DIFERENCIÁLNÍ POČET</b>  Spojitost funkce  Limita funkce, vlastní a nevlastní limita, limita v nevlastních bodech, věty o počítání limit	F – kinematika

aplikuje znalosti limit a derivace funkce při vyšetřování průběhu funkce	Derivace funkce a její geometrický význam, věty o počítání derivací Vyšetřování průběhu funkcí	
vysvětlí pojmy primitivní funkce a neurčitý integrál;  zná nejdůležitější vzorce pro integrování elementárních funkcí, umí integrovat jednoduché funkce i geometrické funkce;  popíše, jak vybudovat určitý integrál, vypočítá určitý integrál jednodušších funkcí;  aplikuje znalosti výpočtu určitého integrálu	INTEGRÁLNÍ POČET  Primitivní funkce, neurčitý integrál  Základní vzorce pro primitivní funkci  Určitý integrál – pojem, výpočet, aplikace	F – kinematika
používá operace s vektory a využívá je v úlohách;  řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v prostoru;  je schopen jednu úlohu řešit několika způsoby, chápe souvislosti mezi planimetrií, stereometrií a analytickou geometrií	ANALYTICKÁ GEOMETRIE V PROSTORU  Vektorová algebra – skalární a vektorový součin vektorů  Geometrie v prostoru	F – vektorové veličiny (např. rychlost, zrychlení)
užívá správně symboly, umí rozlišit řady konvergentní a divergentní, umí používat vzorec pro součet nekonečné geometrické řady	NEKONEČNÉ ŘADY  Nekonečná geometrická řada a její součet	
	Prohlubování a systematizace učiva	

**Vyučovací předmět: MATEMATICKÁ CVIČENÍ****Ročník: 8. ročník, 4. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
užívá správně logické spojky a kvantifikátory; rozliší správný a nesprávný úsudek;  vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení	ARGUMENTACE A OVĚŘOVÁNÍ  Výroková logika Množiny	
provádí operace s mocninami a odmocninami;  upravuje efektivně číselné výrazy a výrazy s proměnnými;  rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců	ČÍSLO A PROMĚNNÁ  Číslo, proměnná Výrazy s proměnnými	
načrtne grafy požadovaných funkcí, určí a zdůvodní jejich vlastnosti;  využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic;  řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích	FUNKCE, ROVNICE A NEROVNICE  Obecné poznatky o funkcích Elementární funkce Rovnice a nerovnice Trigonometrie	
využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině;  řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy;  řeší planimetrické problémy motivované praxí	PLANIMETRIE  Rovinné útvary Množiny bodů dané vlastnosti, konstrukční úlohy Shodná a podobná zobrazení Konstrukční úlohy	

<p>využívá vlastnosti geometrických útvarů v prostoru; využívá náčrt při řešení prostorového problému;</p> <p>zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles;</p> <p>řeší stereometrické problémy motivované praxí, aplikuje poznatky planimetrie ve stereometrii</p>	<p>STEREOMETRIE</p> <p>Volné rovnoběžné promítání Polohové vlastnosti Metrické vlastnosti Mnohostěny, rotační tělesa; povrch a objem</p>	
<p>řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině i v prostoru;</p> <p>je schopen jednu úlohu řešit několika způsoby, chápe souvislosti mezi planimetrií, stereometrií a analytickou geometrií</p>	<p>ANALYTICKÁ GEOMETRIE</p> <p>Vektorová algebra – skalární a vektorový součin vektorů Geometrie v rovině Kuzelosečky Geometrie v prostoru</p>	
<p>aplikuje znalosti limit a derivace funkce při vyšetřování průběhu funkce;</p> <p>využívá znalosti diferenciálního a integrálního počtu;</p> <p>aplikuje znalosti výpočtu určitého integrálu</p>	<p>DIFERENCIÁLNÍ A INTEGRÁLNÍ POČET</p> <p>Derivace funkce Vyšetřování průběhu funkcí Primitivní funkce Určitý integrál Aplikace diferenciálního a integrálního počtu</p>	<p>F – kinematika</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva</p>	

### 5.2.3. Název vyučovacího předmětu: LOGIKA

#### **Charakteristika předmětu: samostatný volitelný předmět**

Vyučovací předmět Logika je samostatným volitelným předmětem ze vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace.

Matematické vzdělávání všeobecně napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, rozvíjí logické usuzování, učí srozumitelné a věcné argumentaci s cílem najít spíše objektivní pravdu než uhájit vlastní názor. Těžiště výuky spočívá v osvojení schopnosti formulace problému a strategie jeho řešení, v aktivním ovládnutí matematických nástrojů a dovedností, v pěstování schopnosti aplikace.

Je to především Logika, která učí hodnotit správnost postupu při odvozování tvrzení a odhalovat chybné závěry.

Vědní obor těsně hraničí s filozofií, samozřejmě s matematikou, ale také s matematickou lingvistikou. Žáci se učí nejen analyzovat text, kontrolovat správnost úsudku, vytvářet a exaktně dokazovat své hypotézy, ale také se mohou prakticky seznámit s některými aspekty moderního racionalismu.

Vyučovací předmět je realizován celkem v rozsahu 1 vyučovací hodiny týdně v posledním ročníku čtyřletého i osmiletého gymnázia.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k plánování úkolů, postupů;
- vedeme žáky k logické analýze textu;
- vedeme žáky k osvojování základních matematických pojmů a vztahů postupnou abstrakcí a zobecněním na základě poznávání jejich charakteristických vlastností;
- vedeme žáky k vytváření zásoby matematických pojmů, vztahů, algoritmů a metod řešení úloh a k využívání osvojeného matematického aparátu;
- zadáváme úkoly tak, abychom žákům umožnili volbu různých postupů;
- vedeme žáky k tomu, aby navrhovali různé řešení problému, samostatně zkoušeli vlastní postupy a dokázali navazovat na myšlenky druhých.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů** vedeme žáky k:

- analyzování problému a vytváření plánu řešení, k volbě správného postupu při řešení úloh a problémů, k vyhodnocování správnosti výsledku vzhledem k zadaným podmínkám;
- práci s matematickými modely, k vědomí, že k výsledku lze dospět různými způsoby;
- rozvoji logického myšlení a úsudku, vytváření hypotéz na základě zkušenosti nebo pokusu, k jejich ověřování nebo vyvracení pomocí protipříkladů;
- pochopení vzájemných vztahů a vazeb mezi okruhy učiva a k aplikaci logických poznatků v dalších vzdělávacích oblastech.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní** vedeme žáky k:

- vyjadřování myšlenek, postupů a názorů v logickém sledu;
- přesnému vyjadřování a zdokonalování grafického projevu, k porozumění matematickým termínům, symbolice a matematickému textu;
- zdůvodňování logických postupů, k obhajobě vlastního postupu;
- využívání informačních technologií pro získávání informací i tvorbu výstupů;
- využívání diskuse při řešení problémů, učíme dovednosti logické a kultivované argumentace.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence sociální a personální** používáme následující postupy:

- vytváříme u žáků vědomí vlivu přátelské atmosféry na efektivitu práce;
- vedeme žáky k tomu, aby si vzájemně radili a pomáhali;
- zadáváme úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat ve skupinách, dvojicích, nebo pracovat individuálně.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- pochopení matematiky a logiky jako součásti kulturního dědictví a nezaměnitelného způsobu uchopování světa;
- důsledně vyžadujeme dodržování pravidel chování.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- vybízíme žáky k hodnocení vlastních postupů a výsledků jejich práce;
- pomáháme odhalit žákům jejich schopnosti a rozvíjet je pomocí školních nebo celostátních soutěží.



<b>Vyučovací předmět: LOGIKA</b> <b>Ročník: 8. ročník, 4. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
analyzuje text úloh;  čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky;  užívá správně logické spojky a kvantifikátory;  zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému	<b>VÝROKOVÁ LOGIKA</b> Výroky, negace, kvantifikátory, logické spojky, výrokové formule, tautologie, obměna a obrácení implikace	Během celého studia mezipředmětové vztahy se Zsv, M, It a Its
rozliší definici a větu, rozliší předpoklad a závěr věty;  rozliší správný a nesprávný úsudek;  vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení	<b>STAVBA VĚDECKÉ TEORIE</b> Definice, věta, axiom Kritérium pravdivosti teorie	
volí vhodný typ důkazů pro své hypotézy;  zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému	<b>METODY DŮKAZŮ</b> Důkaz přímý, nepřímý, sporem, indukce, matematická indukce	
řeší problémy o počtu prvků množin a aplikuje základní kombinatorická pravidla	<b>TEORIE MNOŽIN</b> Množiny, operace s množinami, podmnožina, doplněk množiny v množině, rovnost množin, Vennovy diagramy, úlohy o počtu prvků množin, základní kombinatorické úlohy	

## 5.2.4. Název vyučovacího předmětu: DESKRIPTIVNÍ GEOMETRIE

### **Charakteristika předmětu: samostatný volitelný předmět**

Vyučovací předmět Deskriptivní geometrie je samostatným volitelným předmětem ze vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace.

Rozvíjí prostorovou představivost a chápání prostorové funkčnosti. Doplňuje výuku matematiky v rozvoji abstraktního a analytického myšlení. Rozvíjí logické usuzování, učí samostatné práci, úplnému vyřešení úkolu a praktickému provedení konstrukce. Těžiště výuky spočívá v osvojení schopnosti formulace problému a stanovení prostorového řešení, ve zvládnutí základních úloh ve všech promítáních včetně provedení konstrukce.

Důležité je zvládnutí dovedností potřebných k rýsování. V závěru výuky se rovněž využívají kreslicí programy. Významné je i to, že výuka deskriptivní geometrie vede žáky k tomu, aby si vytvořili svůj názor a dovedli ho obhájit.

Velmi brzy žáci pochopí, že poznatky z výuky Deskriptivní geometrie se využívají v mnoha technických oborech. Neméně významný je i vliv na estetické cítění žáků.

Vyučovací předmět je realizován v rozsahu 2 vyučovacích hodin týdně v 3. a 4. ročníku čtyřletého gymnázia a v 7. a 8. ročníku osmiletého gymnázia. Předmět se vyučuje v dvouhodinovém celku.

### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k pochopení úkolů, stanovení prostorového řešení;
- vedeme žáky k osvojování základních úloh ve všech promítáních a stanovení postupu vedoucího k úspěšné konstrukci;
- vedeme žáky k hledání vlastního řešení úloh;
- zadáváme úkoly tak, abychom žákům umožnili volbu různých postupů;
- vedeme žáky k osvojení dovedností potřebných k rýsování úloh;
- vedeme žáky k užívání moderních technologií (grafických programů), k efektivnímu řešení úloh a k prezentaci výsledků;
- u žáků rozvíjíme geometrické vidění a prostorovou představivost.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů** vedeme žáky:

- k analyzování problému a stanovení prostorového řešení, k vědomí, že k výsledku lze dospět různými způsoby;
- k rozvoji logického myšlení a úsudku, vytváření hypotéz, k aplikaci matematických poznatků v technické praxi.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní** vedeme žáky:

- k vyjadřování myšlenek, postupů a názorů v logickém sledu;
- k užívání správných pojmů a termínů při zdůvodňování konstrukčních postupů, k obhajobě vlastního postupu;
- k využívání prostorového modelování při hledání vlastního řešení, k využívání diskuse při řešení problémů, učíme dovednosti logické a kultivované argumentace.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence sociální a personální** používáme následující postupy:

- vytváříme u žáků vědomí vlivu přátelské atmosféry na efektivitu práce;

- vedeme žáky k tomu, aby si vzájemně radili a pomáhali;
- zadáváme úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat ve skupinách, dvojicích, nebo pracovat individuálně.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- upozorňujeme na slavné historické postavy, jako byli Gaspard Monge, René Descartes, ale i na slavnou českou školu a její představitele Čecha, Sodomku, Kadeřávka, Vyčichla atd.;
- důsledně vyžadujeme dodržování pravidel chování.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- vybízíme žáky k hodnocení vlastních postupů a výsledků jejich práce;
- pomáháme odhalit žákům jejich schopnosti.

<b>Vyučovací předmět: Deskriptivní geometrie</b> <b>Ročník: 7. ročník, 3. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
učí se vnímat trojrozměrný prostor v souvislosti s kartézskou soustavou souřadnic;  řeší problém zobrazení trojrozměrných objektů do prostoru dvojrozměrného, tedy roviny	<b>PROMÍTÁNÍ</b> Druhy a způsoby promítání Zrakové vnímání a souvislost s promítáním Rozdělení a použití druhů promítání Zobrazení trojrozměrného prostoru do dvojrozměrného Základy pravoúhlého promítání	Využívají se znalosti geometrie a stereometrie ze základní a střední školy
zobrazí trojrozměrné objekty na jednu průmětnu a doplní je kótami	<b>KÓTOVANÉ PROMÍTÁNÍ</b> = promítání na jednu průmětnu  Zobrazení bodu, přímky, roviny, skutečná velikost objektu	Při kótovaném promítání připomenout tvorbu map
řeší problém zobrazení trojrozměrných objektů do prostoru dvojrozměrného pomocí několika pohledů	<b>MONGEOVO PROMÍTÁNÍ</b> = pravoúhlé promítání na dvě průmětny  Průměty bodu, přímky, roviny Otáčení roviny, afinita, kolineace Zobrazení mnohostěnů – hranolu a jehlanu Řez hranolu a jehlanu rovinou	Základní chápání prostorových vztahů vhodně doplňuje výuku matematiky
využije vědomosti získané v analytické geometrii;  naučí se konstruovat kuželosečky pomocí fokálních vlastností	Teorie kuželoseček – kružnice, elipsa  Definice, základní vlastnosti, jednoduché konstrukce, užití Fokální věty a jejich využití při konstrukcích	Vlastnosti kuželoseček se využívají ve fyzice, strojnictví, konstrukci staveb

zobrazí rotační trojrozměrné objekty na dvě průmětny	<p>ROTAČNÍ TĚLESA v Mongeově promítání</p> <p>Zobrazení kružnice, koule, rotačního válce, rotačního kužele</p> <p>Řez rotačního tělesa rovinou</p>	
naučí se konstruovat křivky, se kterými se běžně setkává – šroubovici, cykloidu	<p>TECHNICKÉ KŘIVKY</p> <p>Technické křivky rovinné</p> <p>Prostorové křivky v různých promítáních</p>	Skládání pohybů, technická praxe
	Prohlubování a systematizace učiva	

<b>Vyučovací předmět: Deskriptivní geometrie</b> <b>Ročník: 8. ročník, 4. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>zobrazí jednodušší situace, při nichž pozorovatel není příliš vzdálen od zobrazovaných těles v rovině;</p> <p>pochopí například tvorbu prostorových obalů</p>	<p>Názorná promítání:  <b>PRAVOUHLÁ AXONOMETRIE</b>            Bod, přímka, rovina a jejich vzájemná poloha            Zobrazení jednoduchých těles a jejich řezy, sítě těles</p> <p><b>KOSOÚHLÉ PROMÍTÁNÍ</b>            Bod, přímka, rovina a jejich vzájemná poloha            Zobrazení jednoduchých těles a jejich řezy, sítě těles</p>	<p>Probíraná témata výrazně prohlubují prostorovou představivost žáka.</p> <p>Užije ji v mnoha technických oborech</p>
<p>získává dovednosti zaměřené na praktické rýsování;</p> <p>učí se pečlivosti, estetickému využití plochy</p>	<p><b>ZÁKLADY LINEÁRNÍ PERSPEKTIVY</b>            Metoda volné perspektivy            Průsečná metoda</p> <p>Konstrukce těles</p>	<p>Doplňuje výuku výchovou k pečlivosti, zručnosti a estetickému citění</p>
<p>pochopí vlastnosti rovnoběžného osvětlení těles;</p> <p>naučí se tvořit mez vlastního stínu a vržený stín tělesa</p>	<p><b>TEORIE STÍNU</b>            Vlastní a vržený stín, mez vlastního stínu</p> <p>Konstrukce osvětlených jednoduchých těles s použitím různých zobrazovacích metod</p> <p>Technické osvětlení</p>	<p>Doplnění některých vlastností světla</p>

naučí se několikahodinové soustavné práci, velmi náročné na prostorovou představivost	Konstrukce složených těles a jejich osvětlení	Komplexní práce s využitím poznatků z jiných předmětů
pochopí základy práce v kreslicích programech i nové metody v práci konstruktérů	Metody zobrazování pomocí výpočetní techniky Seznámení s 2D a 3D	Využití znalostí získaných při výuce výpočetní techniky
musí také využít mnoha informací získaných v celém průběhu výuky	OPAKOVÁNÍ Základní úlohy v Mongeově promítání, axonometrii a kosoúhlém promítání	
	Prohlubování a systematizace učiva	

## 5.3. VZDĚLÁVACÍ OBLAST: Člověk a příroda

### 5.3.1.1. Název vyučovacího předmětu: FYZIKA

#### **Charakteristika předmětu: samostatný povinný předmět**

Vyučovací předmět Fyzika je samostatným povinným předmětem ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda.

Předmět Fyzika vede žáky ke zkoumání přírody a jejích zákonitostí. Učí je pozorovat, experimentovat a měřit. Učí je zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti a vztahy mezi nimi. Dává jim základ pro pochopení a využívání současných technologií, pomáhá jim lépe se orientovat v běžném životě. Charakteristickým rysem vyučovacího předmětu Fyzika je vytváření komplexního pohledu na vztah mezi člověkem a přírodou.

Do vzdělávacího obsahu předmětu jsou začleněna průřezová témata Environmentální výchova (okruh Člověk a životní prostředí) a Osobnostní a sociální výchova (okruhy Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace). Průřezová témata budou realizována formou skupinové a hromadné výuky.

Vyučovací předmět je realizován celkem v rozsahu 8 vyučovacích hodin. Vyučuje se v 5.–8. ročníku osmiletého gymnázia a v 1.–4. ročníku čtyřletého gymnázia jako jednorodinová vyučovací hodina 2x týdně. V rámci předmětu budou organizovány laboratorní cvičení a exkurze.

Témata laboratorních prací:

1. ročník čtyřletého a 5. ročník osmiletého studia: Měření fyzikálních veličin, smykové tření
2. ročník čtyřletého a 6. ročník osmiletého studia: Směšovací kalorimetr, skupenské teplo tání, ověření vztahu pro periodu kyvadla
3. ročník čtyřletého a 7. ročník osmiletého studia: Měření el. proudu a el. napětí

Na výuku Fyziky navazuje ve 3. ročníku čtyřletého a v 7. ročníku osmiletého studia volitelný předmět Cvičení z fyziky a v posledním ročníku studia volitelný předmět Seminář z fyziky. Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou a fyzikální laboratoř.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Při výuce se rozvíjejí všechny klíčové kompetence, zejména kompetence žáků k učení, k řešení problémů a kompetence komunikativní. Při vhodné volbě metod se rozvíjí i kompetence sociální a personální, občanská i kompetence k podnikavosti.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení** využíváme následující postupy:

- učíme žáky ne mechanickému učení, ale vyhledávání vztahů, souvislostí – ovšem za předpokladu zvládnutí přitom i potřebných znalostí;
- vedeme žáky k přesnému vyjadřování, k používání správné fyzikální symboliky a terminologie, k aktivnímu využívání matematických znalostí;
- učíme žáky pracovat s informacemi.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů** využíváme následující postupy:

- nabízíme žákům dostatek úloh a příkladů vycházejících z reálného života a vedoucích k samostatnému uvažování a řešení problémů;



- vedeme žáky k provádění pozorování, měření a experimentování, ke zpracování a porovnávání výsledků a ke hledání souvislostí mezi nimi;
- vedeme žáky k formulaci přírodovědného problému, ke hledání odpovědi na něj a k případnému zpřesňování či opravě;
- využíváme prostředky výpočetní techniky – zdroj informací i možnost experimentů.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní** využíváme následující postupy:

- vedeme žáky k vyjadřování myšlenek, postupů a názorů v logickém sledu;
- učíme žáky porozumět různým grafům, tabulkám a orientovat se v nich;
- pěstujeme u žáků kritičnost při přebírání informací z médií všeho druhu;
- při řešení problémů využíváme diskusi, učíme dovednosti logické a kultivované argumentace.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence sociální a personální** využíváme následující postupy:

- učíme žáky formulovat přesně jejich myšlenky, umět obhájit svůj názor a přijmout názor druhého;
- učíme žáky klást otázky;
- vedeme žáky k respektování pravidel chování (laboratorní řád, provozní řád učebny fyziky, výpočetní techniky).

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské** využíváme následující postupy:

- pěstujeme u žáků smysl pro zodpovědnost, vědomí práv a povinností, které jsou s nimi spjaty.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti** využíváme následující postupy:

- vedeme žáky k zodpovědnému výběru povolání – profilace.

<b>Vyučovací předmět: FYZIKA</b> <b>Ročník: 5. ročník, 1. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření;</p> <p>rozlišuje skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh</p>	<p><b>FYZIKÁLNÍ VELIČINY A JEJICH MĚŘENÍ</b>  Soustava fyzikálních veličin a jednotek  Mezinárodní soustava jednotek SI  Veličiny vektorové a skalární  Absolutní a relativní odchylka měření</p>	<p>M – převody jednotek</p>
<p>užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených</p>	<p><b>KINEMATIKA POHYBU</b>  Vztažná soustava  Poloha a změna polohy tělesa, trajektorie a dráha  Rychlost a zrychlení  Rovnoměrný přímočarý pohyb  Rovnoměrně zrychlený pohyb  Rovnoměrný pohyb po kružnici</p>	<p>Z – sluneční soustava</p> <p>OSV  Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak ovládám myšlenkové postupy řešení problémů a co se v této oblasti mohu dále učit)</p>
<p>určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil;</p> <p>využívá (Newtonovy) pohybové zákony k předvídaní pohybu těles;</p> <p>využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh</p>	<p><b>DYNAMIKA POHYBU</b>  Hmotnost a síla  Newtonovy pohybové zákony – první, druhý a třetí pohybový zákon  Inerciální vztažná soustava  Hybnost tělesa, zákon zachování hybnosti izolované soustavy těles  Dostředivá a odstředivá síla  Neinerciální vztažná soustava</p> <p><b>GRAVITAČNÍ POLE</b>  Newtonův gravitační zákon</p>	<p>Sociální komunikace (dovednosti spojené s následujícími kvalitami komunikace a jak je mohu dále rozvíjet – přesná komunikace (srozumitelnost, jasnost, přesnost sdělení))</p>

	<p>Gravitační a tíhová síla</p> <p>MECHANICKÁ PRÁCE A ENERGIE  Mechanická práce, výkon a účinnost  Kinetická a potenciální energie  Souvislost změny mechanické energie s prací  Zákony zachování energie a hmotnosti</p> <p>MECHANIKA TUHÉHO TĚLESA  Tuhé těleso  Moment síly vzhledem k ose otáčení  Momentová věta, těžiště  Třecí síla</p> <p>MECHANIKA KAPALIN A PLYNŮ  Vlastnosti kapalin a plynů  Tlaková síla, tlak  Tlak v kapalinách a plynech  Tlak v kapalinách vyvolaný vnější silou  Tlak v kapalinách a vzduchu vyvolaný tíhovou silou  Vztlaková síla v kapalinách a plynech  Proudění kapalin a plynů</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. (5.) ročníku</p>	

<b>Vyučovací předmět: FYZIKA</b> <b>Ročník: 6. ročník, 2. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou	STAVBA A VLASTNOSTI LÁTEK Kinetická teorie látek: Částicová struktura látek, Charakter pohybu částic, Difúze, Brownův pohyb, Vzájemná interakce částic v látkách různých skupenství	Ch – struktura látek  OSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak ovládám myšlenkové postupy řešení problémů a co se v této oblasti mohou dále učit)
aplikuje s porozuměním termodynamické zákony při řešení konkrétních fyzikálních úloh	TERMODYNAMIKA Termodynamická teplota Vnitřní energie a její změna Teplo První a druhý termodynamický zákon Měrná tepelná kapacita Různé způsoby přenosu vnitřní energie v rozličných systémech	Sociální komunikace (dovednosti spojené s následujícími kvalitami komunikace a jak je mohou dále rozvíjet – přesná komunikace (srozumitelnost, jasnost, přesnost sdělení))
využívá stavovou rovnici ideálního plynu stálé hmotnosti při předvídání stavových změn plynu	STRUKTURA A VLASTNOSTI PLYNŮ Ideální plyn Tlak plynu Stavová rovnice Jednoduché děje v plynech Kruhový děj Tepelné motory	

<p>analyzuje vznik a průběh procesu pružné deformace pevných těles;</p> <p>porovná zákonitosti teplotní roztažnosti pevných těles a kapalin a využívá je k řešení praktických problémů</p>	<p><b>STRUKTURA A VLASTNOSTI PEVNÝCH LÁTEK</b>          Krystalické a amorfni látky          Deformace pevného tělesa          Normálové napětí, Hookův zákon          Teplotní roztažnost pevných látek          Součinitel teplotní roztažnost pevných látek          Tání, tuhnutí, sublimace          Skupenské a měrné skupenské teplo</p> <p><b>STRUKTURA A VLASTNOSTI KAPALIN</b>          Povrchové napětí kapaliny          Kapilární tlak, kapilární jevy          Teplotní objemová roztažnost kapalin          Součinitel teplotní roztažnosti kapalin          Vypařování, kondenzace, var</p>	
<p>objasní procesy vzniku, šíření, odrazu a interference mechanického vlnění</p>	<p><b>MECHANICKÉ KMITÁNÍ A VLNĚNÍ</b>          Kmitání mechanického oscilátoru          Harmonické kmitání          Perioda a frekvence, rychlost a zrychlení          Dynamika harmonického kmitání          Síla pružnosti</p> <p>Postupné a příčné vlnění          Vlnová délka a rychlost vlnění          Rovnice postupné vlny          Stojaté vlnění          Huygensův princip          Odraz, lom a interference vlnění          Zvuk, jeho hlasitost a intenzita</p>	<p>Hv – akustika          Z – seizmické vlny, tsunami</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. a 2. (5. a 6.) ročníku</p>	

<b>Vyučovací předmět: FYZIKA</b> <b>Ročník: 7. ročník, 3. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant</p>	<p>ELEKTRICKÝ NÁBOJ A ELEKTRICKÉ POLE  Elektrický náboj a jeho zachování  Coulombův zákon  Intenzita elektrického pole  Elektrické napětí  Vodič a izolant v elektrickém poli  Kondenzátor</p>	<p>OSV  Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak ovládám myšlenkové postupy řešení problémů a co se v této oblasti mohou dále učit)</p>
<p>využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů;</p> <p>aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech</p>	<p>ELEKTRICKÝ PROUD V LÁTKÁCH  Elektrický proud jako veličina  Ohmův zákon pro část obvodu i uzavřený obvod  Elektrický odpor  Elektrická energie a výkon stejnosměrného proudu</p> <p>El. proud v polovodičích  Vlastní a příměsová vodivost  Přechod PN  Polovodičová dioda</p> <p>El. proud v kapalinách  Elektrolyt, elektrolytická disociace  Elektrolýza a její využití</p> <p>El. proud v plynech a ve vakuu  Ionizace plynu  Samostatný a nesamostatný výboj</p>	<p>Sociální komunikace (dovednosti spojené s následujícími kvalitami komunikace a jak je mohou dále rozvíjet – přesná komunikace (srozumitelnost, jasnost, přesnost sdělení))</p> <p>Ch – elektrolýza</p>

<p>využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení</p>	<p><b>MAGNETICKÉ POLE</b>  Magnetické pole magnetů a vodičů s proudem  Magnetická indukce  Magnetické pole cívky  Elektromagnetická indukce  Indukované napětí  Faradayův zákon</p> <p><b>STRÍDAVÝ PROUD</b>  Harmonické střídavé napětí a proud, jejich frekvence,  Výkon střídavého proudu  Generátor střídavého proudu  Elektromotor  Transformátor</p> <p><b>ELEKTROMAGNETICKÉ KMITÁNÍ A VLNĚNÍ</b>  Elektromagnetický oscilátor  Elektromagnetická vlna</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. až 3. (5. až 7.) ročníku</p>	

<b>Vyučovací předmět: FYZIKA</b> <b>Ročník: 8. ročník, 4. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy	<b>OPTIKA</b> Optické zobrazování: Zobrazení odrazem na rovinném a kulovém zrcadle Zobrazení lomem na tenkých čočkách Zorný úhel Oko jako optický systém Lupa  Vlnové vlastnosti světla: Šíření a rychlost světla v různých prostředích Zákony odrazu a lomu světla Index lomu Optické spektrum Interference světla	Bi – fyziologie vidění a jeho poruch  OSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak ovládám myšlenkové postupy řešení problémů a co se v této oblasti mohou dále učit)  Sociální komunikace (dovednosti spojené s následujícími kvalitami komunikace a jak je mohou dále rozvíjet – přesná komunikace (srozumitelnost, jasnost, přesnost sdělení))
porovná šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v rozličných prostředích	<b>ELEKTROMAGNETICKÉ ZÁŘENÍ</b> Spektrum elektromagnetického záření Rentgenové záření	Bi – škodlivost jednotlivých druhů záření, využití RTG v praxi
vysvětlí rozdíly mezi klasickou a relativistickou fyzikou, vymezi jejich pole působnosti	<b>SPECIÁLNÍ TEORIE RELATIVITY (STR)</b> Vznik STR Stálost rychlosti světla v inerciálních vztažných soustavách a některé důsledky této zákonitosti	Zsv, Sv – fyzika a filozofie
využívá poznatky o kvantování energie záření a mikročástic k řešení fyzikálních problémů;	<b>MIKROSVĚT</b> Kvanta a vlny: Foton a jeho energie Fotoelektrický jev	



<p>posoudí jadernou přeměnu z hlediska vstupních a výstupních částic i energetické bilance;</p> <p>využívá zákon radioaktivní přeměny k předvídání chování radioaktivních látek;</p> <p>navrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření</p>	<p>Vlnové vlastnosti částic De Broglieova vlna Korpuskulárně vlnová povaha záření a mikročástic</p> <p>Atomy: Kvantování energie elektronů v atomu Spontánní a stimulovaná emise Laser Vlastnosti jader atomů Radioaktivita</p> <p>Jaderné reakce: Syntéza a štěpení jader atomů Jaderná energie Řetězová reakce Jaderný reaktor Ochrana člověka před zářením</p>	<p>Ch – stavba atomu</p> <p>EVVO Člověk a životní prostředí (jaké zdroje energie a suroviny člověk na Zemi využívá a jaké klady a zápory se s jejich využíváním a získáváním pojí)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. až 4. (5. až 8.) ročníku</p>	

### 5.3.1.2. Název vyučovacího předmětu: SEMINÁŘ Z FYZIKY

#### **Charakteristika předmětu: samostatný volitelný předmět**

Vyučovací předmět Seminář z fyziky je samostatným volitelným předmětem ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Předmět navazuje na výuku Fyziky, rozšiřuje a prohlubuje učivo žáků. Je určen převážně těm žákům, kteří budou studovat na školách s technickým zaměřením.

Předmět Seminář z fyziky vede žáky ke zkoumání přírody a jejích zákonitostí. Učí je pozorovat, experimentovat a řešit teoretické problémy v rámci středoškolské fyziky. Učí je zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti a vztahy mezi nimi. Dává jim základ pro pochopení a využívání současných technologií, pomáhá jim lépe se orientovat v běžném životě.

Vyučovací předmět je realizován celkem v rozsahu 3 vyučovacích hodin. Vyučuje se v 8. ročníku osmiletého gymnázia a ve 4. ročníku čtyřletého gymnázia jako jedna jednododinová a jedna dvouhodinová vyučovací jednotka. V rámci předmětu budou organizována laboratorní cvičení. Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou a fyzikální laboratoř.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Při výuce se rozvíjejí všechny klíčové kompetence, zejména kompetence žáků k učení, k řešení problémů a kompetence komunikativní. Při vhodné volbě metod se rozvíjí i kompetence sociální a personální, občanská i kompetence k podnikavosti.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení** využíváme následující postupy:

- učíme žáky ne mechanickému učení, ale vyhledávání vztahů, souvislostí – ovšem za předpokladu zvládnutí přitom i potřebných znalostí;
- vedeme žáky k přesnému vyjadřování, k používání správné fyzikální symboliky a terminologie, k aktivnímu využívání matematických znalostí;
- učíme žáky pracovat s informacemi.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů** využíváme následující postupy:

- nabízíme žákům dostatek úloh a příkladů vycházejících z reálného života a vedoucích k samostatnému uvažování a řešení problémů;
- vedeme žáky k provádění pozorování, měření a experimentování, ke zpracování a porovnávání výsledků a ke hledání souvislostí mezi nimi;
- vedeme žáky k formulaci přírodovědného problému, ke hledání odpovědi na něj a k případnému zpřesňování či opravě;
- využíváme prostředky výpočetní techniky – zdroj informací i možnost experimentů.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní** využíváme následující postupy:

- vedeme žáky k vyjadřování myšlenek, postupů a názorů v logickém sledu;
- učíme žáky porozumět různým grafům, tabulkám a orientovat se v nich;
- pěstujeme u žáků kritičnost při přebírání informací z médií všeho druhu;
- při řešení problémů využíváme diskusi, učíme dovednosti logické a kultivované argumentace.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence sociální a personální** využíváme následující postupy:

- učíme žáky formulovat přesně jejich myšlenky, umět obhájit svůj názor a přijmout názor druhého;

- učíme žáky klást otázky;
- vedeme žáky k respektování pravidel chování (laboratorní řád, provozní řád učebny fyziky, výpočetní techniky).

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské** využíváme následující postupy:

- pěstujeme u žáků smysl pro zodpovědnost, vědomí práv a povinností, které jsou s nimi spjaty.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti** využíváme následující postupy:

- vedeme žáky k zodpovědnému výběru povolání – profilace.

<b>Vyučovací předmět: SEMINÁŘ Z FYZIKY</b> <b>Ročník: 8. ročník, 4. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření;</p> <p>rozliší skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh</p>	<p>FYZIKÁLNÍ VELIČINY A JEJICH MĚŘENÍ</p> <p>Mezinárodní soustava jednotek SI</p> <p>Veličiny vektorové a skalární</p>	<p>M – převody jednotek</p>
<p>užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených</p>	<p>KINEMATIKA POHYBU V PŘÍKLADECH</p> <p>Dráha, rychlost a zrychlení</p> <p>Rovnoměrný přímočarý pohyb</p> <p>Rovnoměrně zrychlený pohyb</p> <p>Rovnoměrný pohyb po kružnici</p>	
<p>určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil;</p> <p>využívá (Newtonovy) pohybové zákony k předvídání pohybu těles</p>	<p>DYNAMIKA POHYBU V PŘÍKLADECH</p> <p>Newtonovy pohybové zákony</p> <p>Inerciální a neinerciální vztažná soustava</p> <p>Hybnost tělesa, zákon zachování hybnosti</p> <p>Dostředivá a odstředivá síla</p>	
<p>využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh</p>	<p>GRAVITAČNÍ POLE V PŘÍKLADECH</p> <p>Newtonův gravitační zákon</p> <p>gravitační a tíhová síla</p> <p>Pohyby těles v homogenním tíhovém poli Země</p> <p>Pohyby těles v centrálním gravitačním poli Země</p> <p>Pohyby těles v gravitačním poli Slunce</p>	<p>Z – sluneční soustava</p>

využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh	MECHANICKÁ PRÁCE A ENERGIE V PŘÍKLADECH Mechanická práce, výkon a účinnost Kinetická a potenciální energie Souvislost změny mechanické energie s prací Zákon zachování energie	
určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil	MECHANIKA TUHÉHO TĚLESA V PŘÍKLADECH Tuhé těleso Moment síly vzhledem k ose otáčení Momentová věta Těžiště, stabilita tělesa Smykové tření	
využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh	MECHANIKA KAPALIN A PLYNŮ V PŘÍKLADECH Tlak v kapalinách a vzduchu vyvolaný tíhovou silou Vztlaková síla v kapalinách a plynech Proudění kapalin a plynů	
objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou	STAVBA A VLASTNOSTI LÁTEK Kinetická struktura látek – částicová struktura látek, difúze, Brownův pohyb Skupenství látek	Ch – struktura látek
aplikuje s porozuměním termodynamické zákony při řešení konkrétních fyzikálních úloh	TERMODYNAMIKA V PŘÍKLADECH Termodynamická teplota Vnitřní energie a její změna Teplo	
využívá stavovou rovnici ideálního plynu stálé hmotnosti při předvídání stavových změn plynu	STRUKTURA A VLASTNOSTI PLYNŮ V PŘÍKLADECH Tlak plynu Stavová rovnice Jednoduché děje v plynech Kruhový děj	

<p>analyzuje vznik a průběh procesu pružné deformace pevných těles</p>	<p>STRUKTURA A VLASTNOSTI PEVNÝCH LÁTEK V PŘÍKLADECH Deformace pevného tělesa Normálové napětí, Hookův zákon Teplotní roztažnost Změny skupenství</p>	
<p>porovná zákonitosti teplotní roztažnosti pevných těles a kapalin a využívá je k řešení praktických problémů</p>	<p>STRUKTURA A VLASTNOSTI KAPALIN V PŘÍKLADECH Povrchová energie, kapilární tlak Teplotní objemová roztažnost kapalin Vypařování, kondenzace, var Skupenské a měrné skupenské teplo</p>	
<p>objasní procesy vzniku, šíření, odrazu a interference mechanického vlnění</p>	<p>MECHANICKÉ KMITÁNÍ A VLNĚNÍ V PŘÍKLADECH Kmitání mechanického oscilátoru Dynamika harmonického kmitání Postupné a příčné vlnění Rovnice postupné vlny Odraz, lom a interference vlnění</p>	
<p>porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant</p>	<p>ELEKTRICKÝ NÁBOJ A ELEKTRICKÉ POLE V PŘÍKLADECH Elektrický náboj a jeho zachování Coulombův zákon Intenzita elektrického pole Elektrické napětí Kondenzátor</p>	
<p>využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů;  aplikuje poznatky o mechanismech vedení el. proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v el. obvodech</p>	<p>ELEKTRICKÝ PROUD V LÁTKÁCH V PŘÍKLADECH Ohmův zákon pro část obvodu i uzavřený obvod El. energie a výkon stejnosměrného proudu El. proud v polovodičích, polovodičová dioda El. proud v kapalinách, elektrolýza a její využití</p>	<p>Ch – elektrolýza</p>

<p>využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení</p>	<p><b>MAGNETICKÉ POLE V PŘÍKLADECH</b>  Stacionární a nestacionární mag. pole  Mag. pole vodičů s proudem a mag. pole cívky  Elektromagnetická indukce  Faradayův a Lenzův zákon  Vlastní indukce</p> <p><b>STŘÍDAVÝ PROUD V PŘÍKLADECH</b>  Harmonické střídavé napětí a proud  Výkon stř. proudu  Generátor stř. proudu, trojfázová soustava stř. proudu  Elektromotor  Transformátor</p>	
<p>porovná vlastnosti mechanického a elektromagnetického vlnění</p>	<p><b>ELEKTROMAGNETICKÉ KMITÁNÍ A VLNĚNÍ V PŘÍKLADECH</b>  Elektromagnetický oscilátor  Elektromagnetická vlna</p>	
<p>využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy</p>	<p><b>OPTIKA V PŘÍKLADECH</b>  Optické zobrazování – zobrazení odrazem na rovinném a kulovém zrcadle, zobrazení lomem na tenkých čočkách, zorný úhel</p> <p>Vlnové vlastnosti světla – odraz a lom světla, disperze, interference, ohyb světla</p>	
<p>vysvětlí rozdíly mezi klasickou a relativistickou fyzikou, vymezí jejich pole působnosti</p>	<p><b>SPECIÁLNÍ TEORIE RELATIVITY V PŘÍKLADECH</b>  Relativnost současnosti  Dilatace času  Kontrakce délek  Skládání rychlostí  Relativistická dynamika  Vztah mezi energií a hmotností</p>	<p>Zsv, Sv – fyzika a filozofie</p>

využívá poznatky o kvantování energie záření a mikročástic k řešení fyzikálních problémů	<b>MIKROSVĚT V PŘÍKLADECH</b> Kvanta a vlny – foton a jeho energie, fotoelektrický jev, vlnové vlastnosti částic, de Broglieova vlna	Ch – stavba atomu
--	---	-------------------



### 5.3.1.3. Název vyučovacího předmětu: CVIČENÍ Z FYZIKY

#### **Charakteristika předmětu: samostatný volitelný předmět**

Vyučovací předmět Cvičení z fyziky je samostatným volitelným předmětem ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda.

Vyučovací předmět je zařazen do 7. ročníku osmiletého a do 3. ročníku čtyřletého gymnázia v rozsahu 1 hodiny týdně.

Zařazení předmětu Cvičení z fyziky do ŠVP reaguje na nutnost zvýraznit praktické činnosti v přírodovědných předmětech. Oddělení praktik od vyučovacího předmětu a zároveň přiřazení konkrétní časové dotace umožňuje připravit pro žáky větší počet praktických úloh, věnovat více času rozvoji jejich praktických dovedností a propojit praktické činnosti s osvojovaným učivem.

Předmět Cvičení z fyziky by měl žáky vést k:

- zvládnutí práce s měřicími přístroji (mikrometr, stopky, váhy apod.),
- splnění zadané úlohy s minimem náhodných a hrubých chyb,
- zvládnutí samostatného či týmového zpracování úkolů a jejich vyhodnocení,
- rozvoji schopnosti odhalit případnou chybu,
- dovednosti ověřit výsledky a porovnat je s teoretickými předpoklady,
- schopnosti řešit problematrické situace,
- schopnosti rozvíjet komunikaci ve skupině a s vyučujícími.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Při výuce se rozvíjejí hlavně klíčové kompetence k učení, k řešení problémů a kompetence komunikativní.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení** vedeme žáky k:

- tomu, aby si vytvářeli pro učení a pracovní činnosti optimální podmínky;
- tomu, aby si vytvářeli časový plán a dodržovali jej;
- tomu, aby si stanovili časové i obsahové priority;
- porozumění různým grafům, tabulkám apod.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů** vedeme žáky k:

- tomu, aby formulovali hypotézy na základě dostupných informací a navrhli metody k jejich ověření;
- tomu, aby vyhodnotili experiment z hlediska jeho průběhu.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní** využíváme následující postupy:

- vedeme žáky k vyjadřování myšlenek, postupů a názorů v logickém sledu;
- učíme žáky identifikovat příčiny úspěchu i neúspěchu v jejich práci.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence sociální a personální** využíváme následující postupy:

- učíme žáky formulovat přesně jejich myšlenky, umět obhájit svůj názor a přijmout názor druhého;
- učíme žáky klást otázky;

- vedeme žáky k respektování pravidel chování (laboratorní řád, provozní řád učebny fyziky, výpočetní techniky).

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské** využíváme následující postupy:

- pěstujeme u žáků smysl pro zodpovědnost, vědomí práv a povinností, které jsou s nimi spjaty.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti** využíváme následující postupy:

- vedeme žáky k zodpovědnému výběru povolání – profilace.

**Vyučovací předmět: CVIČENÍ Z FYZIKY**

Ročník: 7. ročník, 3. ročník

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami; formuluje hypotézy na základě dostupných informací; navrhne metody k ověření hypotézy; zpracuje a vyhodnotí výsledky měření; vyhodnotí experiment z hlediska jeho průběhu	Fyzikální veličiny a jejich měření Kinematika hmotného bodu Dynamika hmotného bodu Gravitační pole Mechanická práce a energie Mechanika tuhého tělesa Mechanika kapalin a plynů Stavba a vlastnosti látek Termodynamika Struktura a vlastnosti plynů Struktura a vlastnosti pevných látek Struktura a vlastnosti kapalin Mechanické kmitání a vlnění Elektrický náboj a elektrické pole Elektrický proud v látkách Magnetické pole Střídavý proud	M – převody jednotek Hv – akustika Ch – elektrolyza

### 5.3.2.1. Název vyučovacího předmětu: CHEMIE

#### **Charakteristika předmětu: samostatný povinný předmět**

Vyučovací předmět Chemie je samostatným povinným předmětem ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda.

Přírodovědné vzdělávání odkrývá metodami vědeckého výzkumu zákonitosti, kterými se řídí přírodní procesy. Těžiště výuky spočívá v nalézání zákonitých souvislostí mezi aspekty přírodních procesů a objektů. Chemie přispívá k tomu, aby žáci byli schopni hledat, poznávat a využívat přírodní zákonitosti.

Do vzdělávacího obsahu předmětu jsou začleněna také následující průřezová témata: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (okruhy Globalizační a rozvojové procesy, Žijeme v Evropě) a Environmentální výchova (okruh Člověk a životní prostředí). Průřezová témata jsou realizována těmito formami: hromadná a skupinová výuka ve třídě, výuka v laboratoři, samostatná práce žáků (domácí úkoly, tvorba prezentací, projekty, seminární práce).

Vyučovací předmět je realizován celkem v rozsahu 7 vyučovacích hodin v 1. až 3. ročníku čtyřletého gymnázia a v 5. až 7. ročníku osmiletého gymnázia. Předmět se vyučuje jako jednododinový v rozsahu 3 hodin, 2 hodin, 2 hodin. V 1. ročníku čtyřletého studia (v 5. ročníku osmiletého) je jedna ze tří hodin věnována laboratorním pracím. Ve 2. a 3. ročníku čtyřletého studia a v 6. a 7. ročníku osmiletého studia se laboratorní práce konají nepravidelně.

Témata laboratorních prací:

1. ročník čtyřletého a 5. ročník osmiletého studia: BOZP v laboratoři a požární řád. Technika experimentální práce a práce s kahanem. Dělení směsí. Anorganické názvosloví. Koncentrace roztoků. Hybridizace, tvary molekul. Redoxní reakce. Výpočty z rovnic. Závislost reakční rychlosti na teplotě a koncentraci. Výpočty pH, indikátory. Neutralizační titrace. Hydrolyza solí. Alkalické kovy – zkoušky plamenem. Důkazy vodíku, kyslíku, síry a dusíku.
2. ročník čtyřletého a 6. ročník osmiletého studia: Koordinační sloučeniny mědi. Modely organických molekul. Důkazy organické látky. Rozbor piva.
3. ročník čtyřletého a 7. ročník osmiletého studia: Příprava a vlastnosti mýdla. Typické reakce sacharidů a bílkovin. Hydrolyza škrobu. Izolace a vlastnosti nikotinu.

Na výuku chemie navazuje ve 4. ročníku čtyřletého studia (v 8. ročníku osmiletého) volitelný předmět Seminář z chemie v rozsahu 3 hodin týdně.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k plánování úkolů, postupů;
- vedeme žáky k osvojování chemických pojmů a vztahů na základě poznávání jejich charakteristických vlastností;
- vedeme žáky k vytváření zásoby pojmů a metod řešení úloh a k využívání osvojeného názvosloví;
- zadáváme úkoly tak, abychom žákům umožnili volbu různých postupů;
- vedeme žáky k tomu, aby navrhovali různé řešení problému, bezpečně zkoušeli vlastní postupy a dokázali navazovat na myšlenky druhých;
- vedeme žáky k užívání různých způsobů učení, efektivnímu řešení úloh a k prezentaci výsledků.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů** vedeme žáky k:

- analyzování problému a vytváření plánu řešení, k volbě správného postupu při řešení úloh a problémů;
- práci s rovnicemi, k vědomí, že k výsledku lze dospět různými způsoby;
- rozvoji logického myšlení a úsudku, vytváření hypotéz na základě zkušenosti nebo pokusu;
- pochopení vzájemných vztahů a vazeb mezi okruhy učiva.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní** vedeme žáky k:

- vyjadřování myšlenek, postupů a názorů v logickém sledu;
- přesnému vyjadřování a zdokonalování grafického projevu, k porozumění odborným termínům, symbolice a názvosloví;
- zdůvodňování postupů, k obhajobě vlastního postupu;
- využívání informačních technologií pro získávání informací i tvorbu výstupů;
- využívání diskuse při řešení problémů, učíme je dovednosti logické a kultivované argumentace.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence sociální a personální** používáme následující postupy:

- vytváříme u žáků vědomí vlivu přátelské atmosféry na efektivitu práce;
- vedeme žáky k tomu, aby si vzájemně radili a pomáhali;
- zadáváme úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat ve skupinách, dvojicích, nebo pracovat individuálně;
- poskytujeme různé výukové prostory a oceňujeme manuální dovednosti při práci v laboratoři.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- vyžadujeme důsledné dodržování bezpečnosti práce a vědomí zodpovědnosti za používání chemických látek;
- důsledně vyžadujeme dodržování pravidel chování.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- vybízíme žáky k hodnocení vlastních postupů a výsledků jejich práce;
- pomáháme odhalit žákům jejich schopnosti a rozvíjet je pomocí školních nebo celostátních soutěží.

**Vyučovací předmět: CHEMIE**

**Ročník: 5. ročník, 1. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	OBEČNÁ CHEMIE Soustavy látek a jejich složení Stavba atomu	
provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů	OBEČNÁ CHEMIE Veličiny a výpočty v chemii Soustavy látek a jejich složení Tepelné změny při chemických reakcích	
předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků	OBEČNÁ CHEMIE Periodická soustava prvků Chemická vazba a vlastnosti látek	VMEGS Žijeme v Evropě (významní Evropané)
využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálně-chemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích	OBEČNÁ CHEMIE Rychlost chemických reakcí a chemická rovnováha Tepelné změny při chemických reakcích	
využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin	ANORGANICKÁ CHEMIE Vodík a jeho sloučeniny s-prvky a jejich sloučeniny p-prvky a jejich sloučeniny	
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	ANORGANICKÁ CHEMIE Vodík a jeho sloučeniny s-prvky a jejich sloučeniny p-prvky a jejich sloučeniny	VMEGS Žijeme v Evropě (významní Evropané)

předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin	ANORGANICKÁ CHEMIE Vodík a jeho sloučeniny s-prvky a jejich sloučeniny p-prvky a jejich sloučeniny	EVVO Člověk a životní prostředí (jaké zdroje energie a surovin člověk využívá)
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii	ANORGANICKÁ CHEMIE Vodík a jeho sloučeniny s-prvky a jejich sloučeniny p-prvky a jejich sloučeniny	EVVO Člověk a životní prostředí (jaké zdroje energie a surovin člověk využívá)
	Prohlubování a systematizace učiva 1. (5.) ročníku	





**Vyučovací předmět: CHEMIE**

**Ročník: 6. ročník, 2. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin	ANORGANICKÁ CHEMIE d- a f-prvky a jejich sloučeniny	
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	ANORGANICKÁ CHEMIE d- a f-prvky a jejich sloučeniny	VMEGS Žijeme v Evropě (významní Evropané)
předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin	ANORGANICKÁ CHEMIE d- a f-prvky a jejich sloučeniny	EVVO Člověk a životní prostředí (jaké zdroje energie a surovin člověk využívá)
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii	ANORGANICKÁ CHEMIE d- a f-prvky a jejich sloučeniny	EVVO Člověk a životní prostředí (jaké zdroje energie a surovin člověk využívá)
zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin	ORGANICKÁ CHEMIE Uhlík	
aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů	ORGANICKÁ CHEMIE Uhlovodíky a jejich klasifikace Deriváty uhlovodíků a jejich klasifikace Syntetické makromolekulární látky	VMEGS Žijeme v Evropě (významní Evropané)
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich	ORGANICKÁ CHEMIE Uhlovodíky a jejich klasifikace Deriváty uhlovodíků a jejich klasifikace	EVVO

<p>surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí</p>	<p>Syntetické makromolekulární látky Chemie v regionu</p>	<p>Člověk a životní prostředí (jaké zdroje energie a surovin člověk využívá)  VMEGS Globalizační a rozvojové procesy (ekonomický rozvoj a globalizace)</p>
<p>aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech;  využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii</p>	<p>ORGANICKÁ CHEMIE Uhlovodíky a jejich klasifikace Deriváty uhlovodíků a jejich klasifikace Syntetické makromolekulární látky</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. a 2. (5. a 6.) ročníku</p>	



**Vyučovací předmět: CHEMIE**

**Ročník: 7. ročník, 3. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů	ORGANICKÁ CHEMIE Heterocyklické sloučeniny Léčiva, pesticidy, barviva, detergenty	VMEGS Žijeme v Evropě (významní Evropané)
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	ORGANICKÁ CHEMIE Heterocyklické sloučeniny Léčiva, pesticidy, barviva, detergenty Chemická výroba	EVVO Člověk a životní prostředí (jaké zdroje energie a surovin člověk využívá)  VMEGS Globalizační a rozvojové procesy (ekonomický rozvoj a globalizace)
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech;  využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii	ORGANICKÁ CHEMIE Heterocyklické sloučeniny Léčiva, pesticidy, barviva, detergenty	
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech;  charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam	BIOCHEMIE Lipidy Sacharidy Proteiny Nukleové kyseliny Enzymy, vitamíny, hormony	
	Prohlubování a systematizace učiva 1. až 3. (5. až 7.) ročníku	

### 5.3.2.2. Název vyučovacího předmětu: SEMINÁŘ Z CHEMIE

#### **Charakteristika předmětu: samostatný volitelný předmět**

Vyučovací předmět Seminář z chemie je samostatným volitelným předmětem ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda.

Seminář umožňuje žákům, kteří si zvolili tento předmět, prohloubit základní pojmy a veličiny z chemie a zaměřit se hlouběji na obecně chemická témata, která jsou předpokladem pro pochopení chemické faktologie.

Témata osnov semináře z chemie navazují ve 4. ročníku čtyřletého studia (v 8. ročníku osmiletého) na výuku chemie v 1. až 3. ročníku čtyřletého gymnázia a v 5. až 7. ročníku osmiletého gymnázia v rozsahu 3 hodin týdně.

S ohledem na postavení chemie v rámci přírodovědných disciplín je zřejmé, že právě chemické poznatky dávají žákům základy pro objasňování, předpovídání a usuzování průběhu chemických dějů, které jsou podstatou rozličných jevů z jiných vědních oborů.

Tematické celky tvoří logický sled obecně chemických témat, které vycházejí ze základních pojmů. Žáci si tyto pojmy osvojují v jejich rostoucí složitosti.

Do vzdělávacího obsahu předmětu jsou začleněna také následující průřezová témata: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (okruh Žijeme v Evropě) a Environmentální výchova (okruh Člověk a životní prostředí). Průřezová témata jsou realizována těmito formami: hromadná a skupinová výuka ve třídě, výuka v laboratoři, samostatná práce žáků (tvorba prezentací, projekty, seminární práce).

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k plánování úkolů, postupů;
- vedeme žáky k osvojování chemických pojmů a vztahů na základě poznávání jejich charakteristických vlastností;
- vedeme žáky k vytváření zásoby pojmů a metod řešení úloh a k využívání osvojeného názvosloví;
- zadáváme úkoly tak, abychom žákům umožnili volbu různých postupů;
- vedeme žáky k tomu, aby navrhovali různé řešení problému, bezpečně zkoušeli vlastní postupy a dokázali navazovat na myšlenky druhých;
- vedeme žáky k užívání různých způsobů učení, efektivnímu řešení úloh a k prezentaci výsledků.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů** vedeme žáky k:

- analyzování problému a vytváření plánu řešení, k volbě správného postupu při řešení úloh a problémů;
- práci s rovnicemi, k vědomí, že k výsledku lze dospět různými způsoby;
- rozvoji logického myšlení a úsudku, vytváření hypotéz na základě zkušenosti nebo pokusu;
- pochopení vzájemných vztahů a vazeb mezi okruhy učiva.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní** vedeme žáky k:

- vyjadřování myšlenek, postupů a názorů v logickém sledu;

- přesnému vyjadřování a zdokonalování grafického projevu, k porozumění odborným termínům, symbolice a názvosloví;
- zdůvodňování postupů, k obhajobě vlastního postupu;
- využívání informačních technologií pro získávání informací i tvorbu výstupů;
- využívání diskuse při řešení problémů, učíme je dovednosti logické a kultivované argumentace.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence sociální a personální** používáme následující postupy:

- vytváříme u žáků vědomí vlivu přátelské atmosféry na efektivitu práce;
- vedeme žáky k tomu, aby si vzájemně radili a pomáhali;
- zadáváme úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat ve skupinách, dvojicích, nebo pracovat individuálně;
- poskytujeme různé výukové prostory a oceňujeme manuální dovednosti při práci v laboratoři.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- vyžadujeme důsledné dodržování bezpečnosti práce a vědomí zodpovědnosti za používání chemických látek;
- důsledně vyžadujeme dodržování pravidel chování.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- vybízíme žáky k hodnocení vlastních postupů a výsledků jejich práce;
- pomáháme odhalit žákům jejich schopnosti a rozvíjet je pomocí školních nebo celostátních soutěží.

<b>Vyučovací předmět: SEMINÁŘ Z CHEMIE</b> <b>Ročník: 8. ročník, 4. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
využívá odbornou terminologii chemie;  provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů  předvídá vlastnosti prvků a jejich chování	OBEČNÁ CHEMIE Soustavy látek a jejich složení Stavba atomu Veličiny a výpočty v chemii	
využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálně-chemických vlastností látek a jejich chování v chemických vazbách;  předvídá průběh chemických reakcí	OBEČNÁ CHEMIE Modely atomů Periodická soustava prvků Chemická vazba a vlastnosti látek	VMEGS Žijeme v Evropě (významní Evropané)
využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin;  charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučenin, zhodnotí surovinové zdroje, využití a vliv na životní prostředí	OBEČNÁ CHEMIE Změny energie v průběhu chemických reakcí Rychlost chemických reakcí a chemická rovnováha Tepelné změny při chemických reakcích Elektrodové děje	
zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin;  aplikuje pravidla systematického názvosloví při popisu sloučenin;	ANORGANICKÁ CHEMIE Vodík a jeho sloučeniny s-prvky a jejich sloučeniny p-prvky a jejich sloučeniny d- a f-prvky a jejich sloučeniny	VMEGS Žijeme v Evropě (významní Evropané)  EVVO Člověk a životní prostředí (jaké zdroje energie a surovin člověk využívá)
	ORGANICKÁ CHEMIE Vazby v organických sloučeninách Vzorce a názvosloví organických sloučenin Reakce organických sloučenin Uhlovodíky a jejich klasifikace	VMEGS Žijeme v Evropě (významní Evropané)  EVVO

<p>charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich zástupce;</p> <p>aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na modelových příkladech</p>	<p>Deriváty uhlovodíků a jejich klasifikace</p>	<p>Člověk a životní prostředí (jaké zdroje energie a surovin člověk využívá)</p>
<p>objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech;</p> <p>charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam</p>	<p>BIOCHEMIE</p> <p>Lipidy</p> <p>Sacharidy</p> <p>Proteiny</p> <p>Nukleové kyseliny</p> <p>Enzymy, vitamíny, hormony</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva</p>	



### 5.3.3.1. Název vyučovacího předmětu: BIOLOGIE

#### **Charakteristika předmětu: samostatný povinný předmět**

Vyučovací předmět Biologie je samostatným povinným předmětem ve vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Zahrnuje v sobě všechna témata obsahu předmětu Biologie a vybraná témata vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví (Zdravý způsob života, Změny v životě člověka a jejich reflexe, Rizika ohrožující zdraví). Těžiště výuky spočívá v orientaci v přírodních procesech a v životních projevech člověka.

Vyučovací předmět je realizován celkem v rozsahu 8 vyučovacích hodin v 1., 2., 3. a 4. ročníku čtyřletého gymnázia a stejná výuka je i v 5., 6., 7. a 8. ročníku osmiletého gymnázia. Předmět se vyučuje v 1., 2. a 3. ročníku čtyřletého studia (v 5., 6. a 7. ročníku osmiletého) jako jednododinová vyučovací jednotka dvakrát týdně a v posledním ročníku jedenkrát týdně. V 1. ročníku čtyřletého a v 5. ročníku osmiletého studia je navíc součástí předmětu dvouhodinová laboratorní práce jedenkrát za dva týdny. Ve 2. a 3. ročníku čtyřletého studia a v 6. a 7. ročníku osmiletého studia se laboratorní práce konají nepravidelně.

Témata laboratorních prací:

1. ročník čtyřletého a 5. ročník osmiletého studia: Zásady mikroskopování, BOZP. Rozdíly ve stavbě buňky. Jevy v buňce. Porovnávání hlízkových bakterií. Rostlinná pletiva. Rostlinné orgány. Pohyby rostlin. Určování stélek řas. Určování mechů. Jehličnany. Určování krytosemenných bylin a dřevin. Květní vzorec a diagram.

2. ročník čtyřletého a 6. ročník osmiletého studia: Houby. Vodní bezobratlí. Hmyz.

3. ročník čtyřletého a 7. ročník osmiletého studia: Dýchací soustava – měření kapacity plic. Vylučovací soustava – dermatoglyfika. Lidské smysly.

Na výuku Biologie navazuje ve 3. a 4. ročníku čtyřletého studia (v 7. a 8. ročníku osmiletého) volitelný předmět Cvičení z biologie v rozsahu 2 hodin týdně a v posledním ročníku nepovinný předmět Genetika.

Do výuky je zahrnuto průřezové téma Environmentální výchova (okruh Problematika vztahů organismů a prostředí) a Osobnostní a sociální výchova (okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace). Průřezová témata jsou realizována těmito formami: hromadná a skupinová výuka ve třídě, vycházka a exkurze, výuka v laboratoři a počítačové učebně, samostatná práce žáků (domácí úkoly, tvorba prezentací, projekty, seminární práce).

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- seznamujeme žáky s různými metodami učení a podporujeme samostatnou práci v hodinách (strukturované čtení, výtah, brainstorming, prezentace) s prostorem pro zhodnocení výsledků práce, umožňujeme e-learningové vyučování, podporujeme individualitu a specializaci žáků (prezentace, referáty);
- poskytujeme přehled informací pro tvorbu systému, podporujeme zápisy formou přehledů a tabulek, podporujeme práci s informacemi a jejich systematizaci (internetové referáty);
- vysvětlujeme ve výuce odborné termíny v jejich jazykových souvislostech (latina, němčina, angličtina);

- vedeme žáky k pochopení souvislostí geologických, geografických a biologických, formou laboratorních prací a domácích pokusů vedeme žáky k samostatným zápisům pozorování a vyvozování závěrů;
- vedeme žáky k samostatnému hodnocení jejich výsledků a jejich postupů.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky formou problémových otázek a problémového vyučování k citlivosti na vnímání problémů a jejich řešení (brainstorming, týmová práce);
- vedeme žáky k práci s literaturou a mapami (výtah), jejich analýze, vyvozování závěrů (prezentace) a jejich porovnávání se závěry spolužáků (diskuse);
- poskytujeme ve výuce prostor pro samostatné řešení problémových úloh a rozбором postupu rozvíjíme učení metod řešení problémů;
- formou simulační hry vedeme k týmovému řešení problému;
- umožňujeme ověřovat teorii řešení problémů formou pokusů a její aplikování v podobných situacích;
- vedeme systematicky k samostatnému vyvozování a formulování závěrů laboratorních prací, rozborů problémových úloh;
- formou prezentace prací podporujeme samostatnost žáků.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k vědomí zodpovědnosti za práci v týmu, umožňujeme jim podílet se na tvorbě pravidel týmové práce a výběru role (skupinové vyučování, prezentace);
- vytváříme u žáků vědomí vlivu přátelské atmosféry na efektivitu práce v týmu (hodnocení týmové práce, vzájemné vyučování);
- vedeme žáky k vnímání a rozboru diskuse a prezentace (simulační rozhovor);
- podporujeme individualitu žáka a umožňujeme mu prezentovat výjimečné stránky jeho osobnosti (referát, plakát, počítačová prezentace);
- poskytujeme žákům ve výuce rozmanitý textový, obrazový a audiovizuální materiál, učíme je jeho analýze, shrnutí a porovnání (záznam, výtah, dramatizace).

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence sociální a personální** používáme následující postupy:

- vytváříme u žáků vědomí vlivu přátelské atmosféry na efektivitu práce;
- vedeme žáky k tomu, aby si vzájemně radili a pomáhali;
- zadáváme úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat ve skupinách, dvojicích, nebo pracovat individuálně;
- poskytujeme různé výukové prostory a oceňujeme manuální dovednosti při práci v laboratoři;
- podporujeme individualitu žáka a umožňujeme mu prezentovat výjimečné stránky jeho osobnosti (referát, plakát, pokus, výrobek);
- poskytujeme prostor a metody pro sebehodnocení, aby žáci dokázali hodnotit a zdůvodnit jednání své i ostatních lidí.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k pochopení vzniku a nutností zákonů a společenských norem v návaznosti na přírodní zákonitosti a ochranu zdraví (myšlenková mapa, volné psaní);
- vytváříme u žáků algoritmy jednání v krizových situacích nácvikem první pomoci a simulací krizových situací;
- vytváříme u žáků vědomí významu ochrany přírodních zdrojů.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- vybízíme žáky k hodnocení vlastních postupů a výsledků jejich práce;

- pomáháme odhalit žákům jejich schopnosti a rozvíjet je pomocí školních nebo celostátních soutěží;
- formou simulačních her rozvíjíme podnikatelské schopnosti žáků a zároveň vědomí zodpovědnosti za vlastní rozhodnutí;
- umožňujeme žákům formou laboratorních a terénních prací seznámení s různými pracovními podmínkami a vedeme je tak k plánování práce a samostatnému rozhodování;
- vedeme žáky k důslednému dodržování pravidel BOZP, dodržování pravidel a zákonů.

<b>Vyučovací předmět: BIOLOGIE</b> <b>Ročník: 5. ročník, 1. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
odliší živé soustavy od neživých na základě charakteristických vlastností	OBEČNÁ BIOLOGIE Vznik a vývoj živých soustav	
objasní stavbu a funkci strukturních složek a životní projevy prokaryotních a eukaryotních buněk;  vysvětlí význam diference a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy	OBEČNÁ BIOLOGIE Buňka	
charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy;  zhodnotí způsoby ochrany proti virovým onemocněním a metody jejich léčby;  zhodnotí pozitivní a negativní význam virů	BIOLOGIE VIRŮ Stavba a funkce virů	EVVO Problematika vztahů organismů a prostředí (jak ovlivňuje prostředí organismy, které v něm žijí, a které vlivy na organismus působí)
charakterizuje bakterie z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska;  zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby	BIOLOGIE BAKTERIÍ Stavba a funkce bakterií	EVVO Problematika vztahů organismů a prostředí (jak ovlivňuje prostředí organismy, které v něm žijí, a které vlivy na organismus působí)
charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska	BIOLOGIE PROTIST Stavba a funkce protist	
popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci orgánů;  porovná společné a rozdílné vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin	BIOLOGIE ROSTLIN Morfologie a anatomie rostlin	

<p>objasní princip životních cyklů a způsoby rozmnožování rostlin;</p> <p>zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti</p>	<p>BIOLOGIE ROSTLIN Fyziologie rostlin</p>	
<p>pozná a pojmenuje významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky</p>	<p>BIOLOGIE ROSTLIN Systém a evoluce rostlin</p>	
<p>posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla;</p> <p>zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany</p>	<p>BIOLOGIE ROSTLIN Rostliny a prostředí</p>	<p>Adaptační kurz</p>
<p>posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti</p>	<p>BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ Význam a využití živočichů</p>	<p>Adaptační kurz</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. (5.) ročníku</p>	

<b>Vyučovací předmět: BIOLOGIE</b> <b>Ročník: 6. ročník, 2. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
pozná a pojmenuje významné zástupce hub a lišejníků	BIOLOGIE HUB A ŘÍŠE CHROMISTA Stavba a funkce hub Stavba a funkce lišejníků	
posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků	BIOLOGIE HUB A ŘÍŠE CHROMISTA Ekologický, zdravotnický a hospodářský význam	EVVO Problematika vztahů organismů a prostředí (jak ovlivňuje prostředí organismy, které v něm žijí, a které vlivy na organismus působí)
charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich zástupce;  pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky	BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ Systém a evoluce živočichů	
posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti	BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ Význam a využití živočichů	
popíše evoluci a adaptaci orgánových soustav	BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ Morfologie a anatomie živočichů	
objasní principy základních způsobů rozmnožování a vývoj živočichů	BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ Fyziologie živočichů	
zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany;	BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ Živočichové a prostředí	

charakterizuje pozitivní a negativní působení živočichů na lidskou populaci		
porovná významné hypotézy o vzniku a evoluci živých soustav na Zemi; odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci	OBEČNÁ BIOLOGIE Evoluce	
	Prohlubování a systematizace učiva 1. a 2. (5. a 6.) ročníku	

<b>Vyučovací předmět: BIOLOGIE</b> <b>Ročník: 7. ročník, 3. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
	Biologie živočichů; evoluce – systematizace učiva	
charakterizuje základní typy chování živočichů	BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ Etologie	OSV Sociální komunikace (verbální a neverbální komunikace)
používá správně základní ekologické pojmy	EKOLOGIE Základní ekologické pojmy	
objasňuje základní ekologické vztahy	EKOLOGIE Podmínky života Biosféra a její členění	
podle předloženého schématu popíše a vysvětlí evoluci člověka	BIOLOGIE ČLOVĚKA Evoluce člověka	
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	BIOLOGIE ČLOVĚKA Orgánové soustavy	OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak rozumím vlastnímu tělesnému, psychickému a sociálnímu vývoji, jaký mám vztah k vlastnímu tělu a vlastní psychice)  Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (péče o sebe sama)



zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování	RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ A JEJICH PREVENCE Civilizační a pohlavní choroby	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ
usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých	ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ Zdravá výživa – specifické potřeby výživy podle věku, zdravotního stavu a profese	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ
	Prohlubování a systematizace učiva 1. až 3. (5. až 7.) ročníku	

<b>Vyučovací předmět: BIOLOGIE</b> <b>Ročník: 8. ročník, 4. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru;  orientuje se v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství	<b>BIOLOGIE ČLOVĚKA</b> Změny v období adolescence Péče o reprodukční zdraví  <b>ZMĚNY V ŽIVOTĚ ČLOVĚKA A JEJICH REFLEXE</b> Metody asistované reprodukce, její biologické, etické, psychosociální a právní aspekty	<b>VÝCHOVA KE ZDRAVÍ</b>
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy ve svém těle	<b>BIOLOGIE ČLOVĚKA</b> Orgánové soustavy živočichů a člověka Změny v životě člověka a jejich reflexe Změny v adolescenci Způsoby reflexe a kontroly emocí	<b>OSV</b> Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti („já“ sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání) Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (reflexe sebeovládání –mapování situací, kdy užívám svou vůli)
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů	<b>GENETIKA</b> Molekulární a buněčné základy dědičnosti Dědičnost a proměnlivost Zákony dědičnosti	
analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě	<b>GENETIKA</b> Genetika člověka Genetika populací	
	Prohlubování a systematizace učiva 1. až 4. (5. až 8.) ročníku	

### 5.3.3.2. Název vyučovacího předmětu: GEOLOGIE A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ

#### **Charakteristika předmětu: samostatný povinný předmět**

Vyučovací předmět Geologie a životní prostředí je samostatným povinným předmětem ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Těžiště výuky spočívá v orientaci v přírodních procesech a postavení člověka v jejich koloběhu.

Vyučovací předmět je realizován celkem v rozsahu 1 vyučovací hodiny ve 2. ročníku čtyřletého gymnázia a v 6. ročníku osmiletého gymnázia. Předmět se vyučuje jako jednohodinová vyučovací jednotka. Na výuku navazuje ve 3. a 4. ročníku čtyřletého studia (v 7. a 8. ročníku osmiletého) volitelný předmět Cvičení z biologie v rozsahu 2 hodin týdně.

Do výuky je zahrnuto průřezové téma Environmentální výchova (okruhy Problematika vztahů organismů a prostředí, Člověk a životní prostředí). Průřezová témata jsou realizována těmito formami: hromadná a skupinová výuka ve třídě, vycházka a exkurze, výuka v laboratoři a počítačové učebně, samostatná práce žáků (domácí úkoly, tvorba prezentací, projekty, seminární práce).

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- seznamujeme žáky s různými metodami učení a podporujeme samostatnou práci v hodinách (strukturované čtení, výtah, brainstorming, prezentace) s prostorem pro zhodnocení výsledků práce, umožňujeme e-learningové vyučování, podporujeme individualitu a specializaci žáků (prezentace, referáty);
- poskytujeme přehled informací pro tvorbu systému, podporujeme zápisy formou přehledů a tabulek, podporujeme práci s informacemi a jejich systematizaci (internetové referáty);
- vysvětlujeme ve výuce odborné termíny v jejich jazykových souvislostech (latina, němčina, angličtina), vedeme žáky k pochopení souvislostí geologických, geografických a biologických.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky formou problémových otázek a problémového vyučování k citlivosti na vnímání problémů a jejich řešení (brainstorming, týmová práce);
- vedeme žáky k práci s literaturou a mapami (výtah), jejich analýze, vyvozování závěrů (prezentace) a jejich porovnávání se závěry spolužáků (diskuse);
- poskytujeme ve výuce prostor pro samostatné řešení problémových úloh a rozbořením postupu rozvíjíme učení metod řešení problémů (určování hornin a nerostů);
- formou simulační hry vedeme k týmovému řešení problému.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní** používáme následující postupy:

- vedeme žáky k zodpovědnosti za práci v týmu, umožňujeme jim podílet se na tvorbě pravidel týmové práce a výběru role (skupinové vyučování, simulační hra, prezentace);
- vytváříme u žáků vědomí vlivu přátelské atmosféry na efektivitu práce v týmu (hodnocení týmové práce, vzájemné vyučování);
- vedeme žáky k vnímání a rozboru diskuse a prezentace (simulační rozhovor);
- podporujeme individualitu žáka a umožňujeme mu prezentovat výjimečné stránky jeho osobnosti (referát, plakát).

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence sociální a personální** používáme následující postupy:

- vytváříme u žáků vědomí vlivu přátelské atmosféry na efektivitu práce;
- vedeme žáky k tomu, aby si vzájemně radili a pomáhali;
- zadáváme úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat ve skupinách, dvojicích, nebo pracovat individuálně;
- poskytujeme různé výukové prostory a oceňujeme manuální dovednosti při práci v laboratoři.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k pochopení vzniku a nutnosti zákonů a společenských norem v návaznosti na přírodní zákonitosti a ochranu zdraví (myšlenková mapa, volné psaní);
- vytváříme u žáků algoritmy jednání v krizových situacích nácvikem první pomoci a simulací krizových situací;
- vytváříme u žáků vědomí významu ochrany přírodních zdrojů.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- vybízíme žáky k hodnocení vlastních postupů a výsledků jejich práce;
- pomáháme odhalit žákům jejich schopnosti a rozvíjet je pomocí školních nebo celostátních soutěží;
- formou simulačních her rozvíjíme podnikatelské schopnosti žáků a zároveň vědomí zodpovědnosti za vlastní rozhodnutí.

**Vyučovací předmět: GEOLOGIE A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ****Ročník: 6. ročník, 2. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
porovná složení a strukturu jednotlivých zemských sfér a objasní jejich vzájemné vztahy;  využívá vybrané metody identifikace minerálů	SLOŽENÍ, STRUKTURA A VÝVOJ ZEMĚ Země jako geologické těleso – základní geobiocykly Zemské sféry – chemické, mineralogické a petrologické složení Země Geologická historie Země – geologická období vývoje Země, změny kontinentů, evoluce bioty a prostředí Minerály – jejich vznik a ložiska, krystaly a jejich vnitřní stavba, fyzikální a chemické vlastnosti minerálů	EVVO Problematika vztahů organismů a prostředí (jak probíhá tok energie a látek v biosféře a v ekosystému)
analyzuje energetickou bilanci Země a příčiny vnitřních a vnějších geologických procesů;  určí nerostné složení a rozpozná strukturu běžných magmatických, sedimentárních a metamorfovaných hornin;  analyzuje různé druhy poruch v litosféře;  využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionů	GEOLOGICKÉ PROCESY V LITOSFÉŘE Magmatický proces – vznik magmatu a jeho tuhnutí Krystalizace minerálů z magmatu Zvětrávání a sedimentační proces – mechanické a chemické zvětrávání, srážení, sedimentace Metamorfni procesy – jejich typy, kontaktní a regionální metamorfóza Deformace litosféry – křehká a plastická deformace geologických objektů, vývoj stavby pevnin a oceánů, mechanismus deskové tektoniky, zemětřesení a vulkanismus, tvary zemského povrchu Práce s geologickou mapou	EVVO Člověk a životní prostředí (zdroje energie a surovin)  Člověk a životní prostředí (jak ovlivňuje člověk krajinu v průběhu historie)
zhodnotí využitelnost různých druhů vod a posoudí možné způsoby efektivního hospodaření s vodou	VODA	EVVO Člověk a životní prostředí (jak člověk využívá vodu)

	<p>Povrchové vody – jejich rozložení na Zemi, chemické složení, pH, hydrogeologický cyklus, geologické působení vody</p> <p>Podzemní vody – propustnost hornin, hydrogeologické systémy, chemické složení podzemních vod, ochrana podzemních vod</p>	
<p>určí základní vlastnosti vzorku půdního profilu a navrhne využitelnost a způsob efektivního hospodaření s půdou v daném regionu;</p> <p>posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska dopadů na životní prostředí;</p> <p>posoudí význam i ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu;</p> <p>vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin v daném regionu</p>	<p>ČLOVĚK A ANORGANICKÁ PŘÍRODA</p> <p>Vznik a vývoj půd</p> <p>Interakce mezi přírodou a společností</p> <p>Práce v terénu a geologická exkurze</p> <p>Interakce mezi přírodou a společností – přístupy environmentální geologie</p> <p>Rekultivace a revitalizace krajiny</p>	<p>EVVO</p> <p>Člověk a životní prostředí (využitelnost půdy)</p> <p>EVVO</p> <p>Člověk a životní prostředí (jak člověk využívá suroviny)</p>
<p>nalézá příčiny neuspokojivého stavu životního prostředí a řešení tohoto stavu;</p> <p>chápe základní principy udržitelného rozvoje</p>	<p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ</p> <p>Globální a lokální ekologické problémy</p> <p>Globální rozvoj světa</p>	<p>EVVO</p> <p>Člověk a životní prostředí (jaké jsou příčiny a důsledky globálních ekologických problémů a jaký postoj k tomu zaujímají zainteresované skupiny)</p>
<p>respektuje legislativu a orientuje se v organizacích zabývajících se životním prostředím</p>	<p>ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ REGIONU A ČESKÉ REPUBLIKY</p> <p>Vývoj životního prostředí</p> <p>Instituce</p> <p>Legislativa</p>	<p>EVVO</p> <p>Člověk a životní prostředí (jaké jsou nástroje a možnosti řešení globálních ekologických problémů a jaké jsou možnosti zapojení jednotlivce do jejich řešení)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva</p>	

### 5.3.3.3. Název vyučovacího předmětu: **CVIČENÍ Z BIOLOGIE**

#### **Charakteristika předmětu: samostatný volitelný předmět**

Vyučovací předmět Cvičení z biologie je samostatný volitelný předmět určený pro 3. a 4. ročník čtyřletého studia a paralelně pro 7. a 8. ročník osmiletého studia gymnázia. Doplňuje témata obsahu předmětu Biologie a vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví.

Vyučovací předmět rozšiřuje základní učivo, podporuje experimentální činnost a systematicky připravuje k maturitní zkoušce a přijímacím zkouškám na vysoké školy v oboru biologie. Součástí předmětu jsou i jednodenní exkurze, terénní práce a práce laboratorní.

Do výuky jsou zařazena průřezová témata Environmentální výchova (okruhy Problematika vztahů organismů a prostředí, Člověk a životní prostředí, Životní prostředí regionu a České republiky) a Osobnostní a sociální výchova (okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů). Průřezová témata jsou realizována těmito formami: hromadná a skupinová výuka ve třídě, vycházka a exkurze, výuka v laboratoři a počítačové učebně, samostatná práce žáků (tvorba prezentací, projekty, seminární práce). Vyučovací předmět je realizován dvouhodinovou vyučovací jednotkou týdně.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- seznamujeme žáky s různými metodami učení a podporujeme samostatnou práci v hodinách (strukturované čtení, výtah, brainstorming, prezentace) s prostorem pro zhodnocení výsledků práce, umožňujeme e-learningové vyučování, podporujeme individualitu a specializaci žáků (prezentace, referáty);
- poskytujeme přehled informací pro tvorbu systému, podporujeme zápisy formou přehledů a tabulek, podporujeme práci s informacemi a jejich systematizaci (internetové referáty);
- vysvětlujeme ve výuce odborné termíny v jejich jazykových souvislostech (latina, němčina, angličtina);
- vedeme žáky k pochopení souvislostí geologických, geografických a biologických, formou laboratorních prací a domácích pokusů vedeme žáky k samostatným zápisům pozorování a vyvozování závěrů;
- vedeme žáky k samostatnému hodnocení jejich výsledků a jejich postupů.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky formou problémových otázek a problémového vyučování k citlivosti na vnímání problémů a jejich řešení (brainstorming, týmová práce);
- vedeme žáky k práci s literaturou a mapami (výtah), jejich analýze, vyvozování závěrů (prezentace) a jejich porovnávání se závěry spolužáků (diskuse);
- poskytujeme ve výuce prostor pro samostatné řešení problémových úloh a rozбором postupu rozvíjíme učení metod řešení problémů;
- formou simulační hry vedeme k týmovému řešení problému;
- umožňujeme ověřovat teorii řešení problémů formou pokusů a její aplikování v podobných situacích;
- vedeme systematicky k samostatnému vyvozování a formulování závěrů laboratorních prací, rozborů problémových úloh;
- formou prezentace prací podporujeme samostatnost žáků.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní** používáme následující postupy:

- vedeme žáky k vědomí zodpovědnosti za práci v týmu, umožňujeme jim podílet se na tvorbě pravidel týmové práce a výběru role (skupinové vyučování, prezentace);
- vytváříme u žáků vědomí vlivu přátelské atmosféry na efektivitu práce v týmu (hodnocení týmové práce, vzájemné vyučování);
- vedeme žáky k vnímání a rozboru diskuse a prezentace (simulační rozhovor);
- podporujeme individualitu žáka a umožňujeme mu prezentovat výjimečné stránky jeho osobnosti (referát, plakát);
- poskytujeme žákům ve výuce rozmanitý textový, obrazový a audiovizuální materiál, učíme je jeho analýze, shrnutí a porovnání (záznam, výtah).

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence sociální a personální** používáme následující postupy:

- vytváříme u žáků vědomí vlivu přátelské atmosféry na efektivitu práce;
- vedeme žáky k tomu, aby si vzájemně radili a pomáhali;
- zadáváme úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat ve skupinách, dvojicích, nebo pracovat individuálně;
- poskytujeme různé výukové prostory a oceňujeme manuální dovednosti při práci v laboratoři;
- podporujeme individualitu žáka a umožňujeme mu prezentovat výjimečné stránky jeho osobnosti (referát, plakát, pokus, výrobek);
- poskytujeme prostor a metody pro sebehodnocení, aby žáci dokázali hodnotit a zdůvodnit jednání své i ostatních lidí.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k pochopení vzniku a nutnosti zákonů a společenských norem v návaznosti na přírodní zákonitosti a ochranu zdraví (myšlenková mapa, volné psaní);
- vytváříme u žáků algoritmy jednání v krizových situacích nácivkem první pomoci a simulací krizových situací;
- vytváříme u žáků vědomí významu ochrany přírodních zdrojů.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- vybízíme žáky k hodnocení vlastních postupů a výsledků jejich práce;
- pomáháme odhalit žákům jejich schopnosti a rozvíjet je pomocí školních nebo celostátních soutěží;
- umožňujeme žákům formou laboratorních a terénních prací seznámení s různými pracovními podmínkami a vedeme je tak k plánování práce a samostatnému rozhodování;
- vedeme žáky k důslednému dodržování pravidel BOZP, dodržování pravidel a zákonů.



<b>Vyučovací předmět: CVIČENÍ Z BIOLOGIE</b> <b>Ročník: 7. ročník, 3. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
charakterizuje základní typy chování živočichů a uvede konkrétní příklady	BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ ETOLOGIE	EVVO Problematika vztahů organismů a prostředí (jak lze charakterizovat populace, jejich vlastnosti a vzájemné vztahy)
objasňuje základní ekologické vztahy; vysvětlí vliv člověka na životní prostředí; uvede příklady ochrany životního prostředí	EKOLOGIE Základní ekologické pojmy Podmínky života	EVVO Člověk a životní prostředí (jak ovlivňuje prostředí organismy, které v něm žijí a které abiotické/biotické vlivy na organismus působí)  Životní prostředí regionu a České republiky (s kterými problémy z hlediska životního prostředí se ČR a region nejvíce potýká)
napiše a přednese obhajobu seminární práce	EKOLOGIE Životní prostředí	EVVO Člověk a životní prostředí (jak ovlivňuje člověk životní prostředí od počátku své existence po současnost a jaké je srovnání těchto forem ovlivňování z hlediska udržitelnosti)  Životní prostředí regionu a České republiky (jaká je historie a současný stav ochrany přírody a krajiny v ČR)

<p>vysvětlí vývojové linie člověka; uvede rozdíly ve stavbě těla člověka a jeho předchůdců</p>	<p>BIOLOGIE ČLOVĚKA Evoluce člověka</p>	
<p>využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy ve svém těle</p>	<p>BIOLOGIE ČLOVĚKA Orgánové soustavy živočichů a člověka Změny v životě člověka a jejich reflexe Změny v adolescenci Způsoby reflexe a kontroly emocí</p>	<p>OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak rozumím vlastnímu tělesnému, psychickému a sociálnímu vývoji, jaký mám vztah k vlastnímu tělu a vlastní psychice)  Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (péče o sebe sama)</p>
<p>prakticky ověří získané znalosti o jednotlivých orgánových soustavách formou mikroskopování, pozorování, měření a zátěžových testů</p>	<p>BIOLOGIE ČLOVĚKA Orgánové soustavy</p>	

<b>Vyučovací předmět: CVIČENÍ Z BIOLOGIE</b> <b>Ročník: 8. ročník, 4. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
využívá znalosti o orgánových soustavách;  prakticky je ověřuje formou mikroskopování, pozorování, měření a zátěžových testů	BIOLOGIE ČLOVĚKA Orgánové soustavy	
zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování	RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ A JEJICH PREVENCE Civilizační a pohlavní choroby Sexuální kriminalita Individuální a skupinové násilí Návykové látky Stres a jeho zvládnání	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ
rozhoduje podle osvojených modelů chování a konkrétní situace o způsobu jednání v situacích vlastního nebo cizího ohrožení;  prakticky zvládá postup první pomoci	RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ A JEJICH PREVENCE První pomoc	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ
usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých;  stanoví svůj energetický příjem a výdej, vyvodí z rozdílu závěr;  napíše seminární práci a přednese její obhajobu	ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ Zdravá výživa Hygiena pohlavního styku Psychohygiena	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ

<p>využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů;</p> <p>analyzuje možnosti využití znalostí z genetiky v běžném životě;</p> <p>řeší zadané příklady dle Mendelových zákonů</p>	<p><b>GENETIKA</b>  Molekulární a buněčné základy dědičnosti  Dědičnost a proměnlivost  Genetika populací  Zákony dědičnosti</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva</p>	

### 5.3.3.4. Název vyučovacího předmětu: GENETIKA

#### **Charakteristika předmětu: samostatný nepovinný předmět**

Vyučovací předmět Genetika je samostatným nepovinným předmětem ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Zahrnuje v sobě témata obsahu předmětu Biologie a témata vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví (Zdravý způsob života, Změny v životě člověka a jejich reflexe, Rizika ohrožující zdraví). Těžiště výuky spočívá v orientaci a prohloubení učiva o genetice a zdraví člověka.

Vyučovací předmět je realizován celkem v rozsahu 1 vyučovací hodiny ve 4. ročníku čtyřletého gymnázia a v 8. ročníku osmiletého gymnázia. Předmět se vyučuje jako jednohodinová vyučovací jednotka jedenkrát týdně.

Do výuky je zařazeno průřezové téma Osobnostní a sociální výchova (okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti a Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů). Průřezová témata jsou realizována těmito formami: hromadná a skupinová výuka ve třídě, výuka v laboratoři a počítačové učebně, samostatná práce žáků (tvorba prezentací).

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- seznamujeme žáky s různými metodami učení a podporujeme samostatnou práci v hodinách (strukturované čtení, prezentace) s prostorem pro zhodnocení výsledků práce, podporujeme individualitu a specializaci žáků (prezentace, referáty);
- poskytujeme přehled informací pro tvorbu systému, podporujeme zápisy formou přehledů a tabulek, podporujeme práci s informacemi a jejich systematizaci (internetové referáty);
- vysvětlujeme ve výuce odborné termíny v jejich jazykových souvislostech (latina, němčina, angličtina);
- vedeme žáky k samostatnému hodnocení jejich výsledků a jejich postupů.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky formou problémových otázek a problémového vyučování k citlivosti na vnímání problémů a jejich řešení (týmová práce);
- vedeme žáky k práci s literaturou a rodokmeny (výtah), jejich analýze, vyvozování závěrů (prezentace) a jejich porovnávání se závěry spolužáků (diskuse);
- poskytujeme ve výuce prostor pro samostatné řešení problémových úloh a rozbořením postupu rozvíjíme učení metod řešení problémů;
- formou simulační hry vedeme k týmovému řešení problému;
- umožňujeme ověřovat teorii řešení problémů formou pokusů a její aplikování v podobných situacích.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní** používáme následující postupy:

- vytváříme u žáků vědomí vlivu přátelské atmosféry na efektivitu práce v týmu (hodnocení týmové práce, vzájemné vyučování);
- vedeme žáky k vnímání a rozboru diskuse a prezentace (simulační rozhovor);
- podporujeme individualitu žáka a umožňujeme mu prezentovat výjimečné stránky jeho osobnosti (referát, plakát);
- poskytujeme žákům ve výuce rozmanitý textový, obrazový materiál, učíme je jeho analýze, shrnutí a porovnání (záznam, výtah).

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence sociální a personální** používáme následující postupy:

- vytváříme u žáků vědomí vlivu přátelské atmosféry na efektivitu práce;
- vedeme žáky k tomu, aby si vzájemně radili a pomáhali;
- zadáváme úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat ve skupinách, dvojicích, nebo pracovat individuálně;
- poskytujeme prostor a metody pro sebehodnocení, aby žáci dokázali hodnotit a zdůvodnit jednání své i ostatních lidí.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k pochopení vzniku a nutností zákonů a společenských norem v návaznosti na přírodní zákonitosti a ochranu zdraví (myšlenková mapa);
- vytváříme u žáků algoritmy jednání v krizových situacích nácvikem první pomoci a simulací krizových situací;
- vytváříme u žáků vědomí významu ochrany přírodních zdrojů.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- vybízíme žáky k hodnocení vlastních postupů a výsledků jejich práce;
- pomáháme odhalit žákům jejich schopnosti a rozvíjet je pomocí školních nebo celostátních soutěží;
- formou simulačních her rozvíjíme podnikatelské schopnosti žáků a zároveň vědomí zodpovědnosti za vlastní rozhodnutí;
- umožňujeme žákům formou exkurzí seznámení s různými pracovními podmínkami a vedeme je tak k plánování práce a samostatnému rozhodování;
- vedeme žáky k důslednému dodržování pravidel BOZP, dodržování pravidel a zákonů.

<b>Vyučovací předmět: GENETIKA</b> <b>Ročník: 8. ročník, 4. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy ve svém těle;</p> <p>korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích</p>	<p>BIOLOGIE ČLOVĚKA Změny orgánových soustav v adolescenci</p> <p>Rizika spojená s volbou partnera</p>	<p>OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak rozumím vlastnímu tělesnému, psychickému a sociálnímu vývoji, jaký mám vztah k vlastnímu tělu a vlastní psychice)</p> <p>VÝCHOVA KE ZDRAVÍ</p>
<p>charakterizuje individuální vývoj člověka a faktory, které jej ovlivňují;</p> <p>uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků;</p> <p>orientuje se v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství;</p> <p>zná práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce</p>	<p>BIOLOGIE ČLOVĚKA</p> <p>Péče o reprodukční zdraví Metody asistované reprodukce Vývojové poruchy</p>	<p>VÝCHOVA KE ZDRAVÍ</p>
<p>projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu;</p>	<p>RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ A JEJICH PREVENCE Civilizační a pohlavní choroby, vliv genů</p>	<p>VÝCHOVA KE ZDRAVÍ</p>

zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování		
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů	GENETIKA Molekulární a buněčné základy dědičnosti Dědičnost a proměnlivost	
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení vývoje člověka	GENETIKA Molekulární a buněčné základy dědičnosti, evoluční procesy Mimojaderná dědičnost Dědičnost a proměnlivost	
analyzuje využití znalostí z genetiky v běžném životě	GENETIKA Genetika člověka – genetické léčebné postupy Genetika populací – genobanky	



### 5.3.4.1. Název vyučovacího předmětu: ZEMĚPIS

#### **Charakteristika předmětu: samostatný povinný předmět**

Vyučovací předmět Zeměpis je integrovaným povinným předmětem ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Vyučovací předmět je realizován v 5., 6. a 7. ročníku osmiletého a v 1., 2. a 3. ročníku čtyřletého gymnázia. Zahrnuje témata předmětu Zeměpis – Přírodní prostředí, Sociální prostředí, Životní prostředí, Regiony, Geografické informace a terénní vyučování a z předmětu Geologie a životní prostředí téma Geologické procesy v litosféře.

Cílem předmětu Zeměpis je získání takových vědomostí a dovedností, které odpovídají vzdělávacímu obsahu a jsou v plném souladu s výstupy pro vzdělávací obor Geografie. Od ostatních předmětů v rámci výše uvedené vzdělávací oblasti se zeměpis liší tím, že obsahuje informace jak přírodovědného, tak i společenského charakteru. V souladu s tím si klade za cíl formulovat a rozvíjet u žáků zodpovědný vztah k jejich rodné zemi, republice i kraji.

Do vzdělávacího obsahu předmětu jsou začleněny tematické okruhy průřezových témat Environmentální výchovy (okruhy Člověk a životní prostředí a Životní prostředí regionu a České republiky), Výchovy k myšlení v evropských a globálních souvislostech (okruhy Žijeme v Evropě, Globální problémy, jejich příčiny a důsledky) a Osobnostní a sociální výchovy (okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace). Průřezová témata jsou vyučována formou samostatných projektů a frontálního vyučování.

Vyučovací předmět je realizován celkem v rozsahu 4 vyučovacích hodin, tedy 1 hodinu týdně v 5. a 7. ročníku osmiletého gymnázia a v 1. a 3. ročníku čtyřletého gymnázia a 2 hodiny týdně v 6. ročníku osmiletého gymnázia a ve 2. ročníku čtyřletého gymnázia. V rámci předmětu budou organizovány exkurze, cvičení a pozorování v terénu dle možností.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

V předmětu Zeměpis používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení**:

- seznamujeme žáky s různými metodami učení a podporujeme samostatnou práci v hodinách s prostorem pro zhodnocení výsledků práce;
- poskytujeme přehled informací pro kategorizování a klasifikaci učiva (práce s informacemi, referáty);
- vysvětlujeme ve výuce odborné termíny v jejich jazykových souvislostech (slovanské jazyky, němčina, angličtina), vedeme žáky k analyzování a vyvozování souvislostí geografických a společenských;
- vedeme žáky k samostatnému hodnocení jejich výsledků a jejich postupů.

V předmětu Zeměpis používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů**:

- vedeme žáky k práci s geografickou literaturou a internetovými zdroji (výtah) a jejich porovnávání se závěry spolužáků (diskuse);
- poskytujeme ve výuce prostor pro samostatné vytváření problémových úloh (sestavení plánu trasy pochodu).

V předmětu Zeměpis používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní**:

- vedeme žáky k správné tvorbě referátů, poskytujeme prostor k nácviku ústních výstupů (geografické zajímavosti) a slovně hodnotíme výsledky;
- vedeme žáky ke kultivované diskusi formou nácviku;
- poskytujeme žákům ve výuce rozmanitý textový, obrazový a audiovizuální geografický materiál.

V předmětu Zeměpis používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence sociální a personální**:

- vytváříme u žáků vědomí vlivu přátelské atmosféry na efektivitu práce;
- vedeme žáky k vnímání geografických souvislostí;
- podporujeme individualitu žáka a umožňujeme mu zvýrazňovat výjimečné stránky jeho osobnosti (referát atd.).

V předmětu Zeměpis používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské**:

- vedeme žáky k pochopení pojmů a podmínek fyzického a psychického zdraví, podporujeme ve výuce nácvik dovedností, vedeme k analyzování příčin odlišností etnik, mužů a žen;
- vedeme žáky k pochopení a zdůvodnění vzniku a nutnosti zákonů a společenských norem v návaznosti na přírodní zákonitosti a ochranu zdraví;
- vytváříme u žáků pozitivní vztah k místním, regionálním a státním přírodním památkám;
- vytváříme u žáků vědomí významu sportovních aktivit (geografická vycházka);
- vedeme žáky k pochopení ekologických vztahů v lokálních i globálních podmínkách.

V předmětu Zeměpis používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti**:

- vedeme žáky k důslednému dodržování pravidel BOZP, dodržování pravidel a zákonů;
- vedeme žáky k zodpovědnému výběru povolání – profílance – podporou analyzování vědních oborů a vlastních schopností.

<b>Vyučovací předmět: ZEMĚPIS</b> <b>Ročník: 5. ročník, 1. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy;</p> <p>porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí</p>	<p><b>PŘÍRODNÍ PROSTŘEDÍ</b>  <b>Země jako vesmírné těleso</b> – tvar a pohyby Země, důsledky pohybu Země pro život lidí a organismů, střídání dne a noci, střídání ročních období, časová pásma na Zemi, kalendář</p>	<p>OSV  Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (můj vztah k lidem, jak rozumím vlastní jedinečnosti)</p>
<p>objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických páسů;</p> <p>objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině;</p> <p>hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti;</p> <p>rozliší hlavní biomy světa;</p> <p>rozliší prvky a složky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi</p>	<p><b>Fyzickogeografická sféra</b> – vzájemné vazby a souvislosti složek fyzickogeografické sféry, základní zákonitosti stavu a vývoje složek fyzickogeografické sféry, důsledky pro přírodní prostředí</p> <p><b>Systém fyzickogeografické sféry na planetární a na regionální úrovni</b> – objekty, jevy, procesy, zonalita, azonální jevy</p>	<p>VMEGS  Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (životní prostředí a udržitelný rozvoj)</p>
<p>analyzuje různé druhy poruch v litosféře</p>	<p><b>GEOLOGICKÉ PROCESY V LITOSFÉŘE</b>  <b>Deformace litosféry</b> – křehká a plastická deformace geologických objektů, vývoj stavby pevnin a oceánů, mechanismus deskové tektoniky, zemětřesení a vulkanismus, tvary zemského povrchu</p>	<p>Ge</p>

<p>zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi;</p> <p>analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny;</p> <p>zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni</p>	<p><b>ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ</b></p> <p><b>Krajina</b> – vývoj krajiny, přírodní prostředí, společenské prostředí, vývoj ve využívání půdy, kulturní krajina, environmentalistika, krajinná (geografická) ekologie, typy krajiny, krajinný potenciál</p> <p><b>Vývoj interakce příroda – společnost</b> – prostorová koexistence, udržitelný rozvoj (život), limity přírodního prostředí, globální problémy lidstva, výchovné, hospodářské a právní nástroje ochrany přírody a životního prostředí</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. (5.) ročníku</p>	

<b>Vyučovací předmět: ZEMĚPIS</b> <b>Ročník: 6. ročník, 2. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva	<b>SOCIÁLNÍ PROSTŘEDÍ</b> <b>Obyvatelstvo</b> – základní geografické, demografické, etnické a hospodářské charakteristiky	
analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa	<b>Kulturní a politické prostředí</b> – struktura obyvatelstva, státní zřízení, geopolitické procesy, hlavní světová ohniska napětí	OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak být připraven na životní změny)
identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení	<b>Sídla a osídlení</b> – sídelní struktura a její vývoj, sídlo, obec, město, jejich funkce	
zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezení jádrové a periferní oblasti světa;  zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů;  rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti	<b>Světové hospodářství</b> – lokalizační faktory, sektorová a odvětvová struktura a její důsledky	EVVO Životní prostředí regionu a ČR (s kterými problémy z hlediska životního prostředí se ČR a region potýká)

<p>lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji;</p> <p>vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál</p>	<p><b>Socioekonomická sféra</b> – sociálněgeografické systémy, geografické aspekty bohatství a chudoby, globalizace</p>	
<p>lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná</p>	<p>REGIONY</p> <p><b>Makroregiony světa</b> – jádra, periferie, modelový region – modelové problémy s důrazem na Evropu a Evropskou unii</p>	<p>VMEGS</p> <p>Žijeme v Evropě (evropský integrační proces)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. a 2. (5. a 6.) ročníku</p>	

<b>Vyučovací předmět: ZEMĚPIS</b> <b>Ročník: 7. ročník, 3. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky;</p> <p>lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti ČR, rozlišuje jejich specifika</p>	<p>REGIONY</p> <p><b>Česká republika</b> – hospodářské a politické postavení ČR v Evropě a ve světě, charakteristiky obyvatelstva a sídel, transformační ekonomické procesy, struktura hospodářství, regiony, euroregiony</p>	<p>EVVO</p> <p>Člověk a životní prostředí (které základní principy se pojí s myšlenkou udržitelného rozvoje)</p>
<p>rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi;</p> <p>vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům</p>	<p><b>Místní region</b> – možnosti rozvoje mikroregionu, strategické a územní plánování</p>	<p>EVVO</p> <p>Životní prostředí regionu a České republiky (s kterými problémy z hlediska životního prostředí se ČR a region potýká)</p>
<p>používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů</p>	<p>GEOGRAFICKÉ INFORMACE A TERÉNNÍ VYUČOVÁNÍ</p> <p><b>Geografická kartografie a topografie</b> – praktické aplikace s kartografickými produkty, s mapami různých funkcí, s kartogramy</p>	<p>OSV</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak se učím osvojovat si různé jevy ve škole i v životě mimo školu)</p> <p>Sociální komunikace (dovednosti spojené s následujícími kvalitami komunikace a jak je mohu dále rozvíjet: přesná komunikace)</p>

používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii	<b>Geografický a kartografický vyjadřovací jazyk</b> – obecně používané pojmy, kartografické znaky, vysvětlivky, statistická data, ostatní informační, komunikační a dokumentační zdroje dat pro geografii	
vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v konkrétním území	<b>Geografické informační a navigační systémy</b> – geografický informační systém (GIS), dálkový průzkum Země (DPZ), praktické využití GIS, DPZ a satelitních navigačních přístrojů GPS (globální polohový systém)	OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl)
orientuje se s pomocí map v krajině;  čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje	<b>Terénní geografická výuka, praxe a aplikace</b> – geografické exkurze a terénní cvičení, praktická topografie, orientace, bezpečnost pohybu a pobytu v terénu, postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení přírodních a společenských prvků krajiny a jejich interakce	Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)  Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (mé organizační schopnosti a dovednosti)
	Prohlubování a systematizace učiva 1. až 3. (5. až 7.) ročníku	



### 5.3.4.2. Název vyučovacího předmětu: SEMINÁŘ ZE ZEMĚPISU

#### **Charakteristika předmětu: provázaný volitelný předmět**

Vyučovací předmět Seminář ze zeměpisu je provázaný volitelný předmět ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Vyučovací předmět je realizován v 7. ročníku osmiletého a ve 3. ročníku čtyřletého gymnázia. Navazuje na vyučovací předmět Ekonomika, který se vyučuje ve 2. ročníku čtyřletého studia (6. ročníku osmiletého gymnázia). Žáci si volí tyto předměty jako skupinu předmětů.

Volitelný předmět **Seminář ze zeměpisu** úzce souvisí, doplňuje a navazuje na povinný předmět **Zeměpis** v tomtéž ročníku. Stejně tak úzce souvisí i s ostatními předměty vzdělávací oblasti **Člověk a příroda**. Rovněž tak zohledňuje i mezipředmětové vztahy aplikované i na předměty z ostatních vzdělávacích oblastí (zejména dějepis).

Do vzdělávacího obsahu předmětu jsou začleněny tematické okruhy průřezových témat Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (okruh Regiony Evropy – evropské země), Multikulturní výchova (okruh Obyvatelstvo světadílů – rovnocennost všech etnických skupin a kultur), Enviromentální výchova (okruhy Člověk a životní prostředí, Životní prostředí regionu a České republiky) a Osobnostní a sociální výchova (okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Sociální komunikace).

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

V předmětu Seminář ze zeměpisu používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení**:

- pracujeme s informacemi a odbornou literaturou;
- podporujeme u žáků schopnost vybírat, vyhledávat a třídit informace a pracovat s nimi;
- vedeme žáky k pochopení termínů, znaků a symbolů;
- směřujeme žáky k uvědomění si významu vzdělání.

V předmětu Seminář ze zeměpisu používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů**:

- vedeme žáky k vyhledávání informací vhodných k řešení problémů, nacházení jejich shodných, podobných či odlišných znaků;
- učíme je využívat získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení problémů.

V předmětu Seminář ze zeměpisu používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní**:

- učíme žáky naslouchat druhým;
- vychováváme žáky ke vhodné komunikaci se spolužáky, s učiteli i s ostatními;
- podporujeme přátelskou komunikaci mezi žáky;
- podporujeme využívání médií a četbu, rozvíjíme slovní zásobu.

V předmětu Seminář ze zeměpisu používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské**:

- utváříme v žácích respekt a úctu k národním tradicím a kulturnímu a historickému dědictví;
- vychováváme ke zdravému životnímu stylu a ochraně životního prostředí.

V předmětu Seminář ze zeměpisu používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti**:

- vytváříme podnětné a tvořivé pracovní prostředí;
- sledujeme plnění povinností, zadaných úkolů;
- vedeme žáky k aplikaci získaných znalostí a zkušeností z jednotlivých vzdělávacích oblastí do jiných.

### **Cílové zaměření:**

Vzdělávání v předmětu Seminář ze zeměpisu směřuje k:

- rozvíjení orientace v geografickém prostředí (zejména České republiky);
- získávání a rozvíjení dovedností pracovat se zdroji geografických informací;
- respektování přírodních hodnot, lidských výtvorů a k podpoře ochrany životního prostředí;
- rozvoji trvalého zájmu o poznávání vlastní země jako nedílné součásti životního způsobu moderního člověka;
- rozvíjení kritického myšlení a logického uvažování;
- aplikování geografických poznatků v praktickém životě.

### **Očekávané výstupy:**

Žák:

- organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných informačních zdrojů;
- přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy a procesy;
- uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí;
- vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy;
- hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry krajů České republiky;
- hodnotí a porovnává hospodářský potenciál České republiky;
- lokalizuje na mapách jednotlivé kraje ČR a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a různých hospodářských aktivit;
- uvádí příklady účasti a působnosti ČR ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států;
- uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu ve volné přírodě.

**Vyučovací předmět: SEMINÁŘ ZE ZEMĚPISU****Ročník: 7. ročník, 3. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných informačních zdrojů;</p> <p>přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy a procesy;</p> <p>uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí;</p> <p>hodnotí a porovnává hospodářský i kulturní potenciál jednotlivých zemí;</p> <p>hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry zemí Evropy a světa;</p> <p>lokalizuje na mapách hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a různých kulturních a hospodářských aktivit</p>	<p>EVROPA</p> <p>Poloha a postavení světadílů ve světě Jádrové periferní oblasti REGIONY EVROPY: Španělsko, Portugalsko, Itálie, Řecko Velká Británie, Irsko, Francie Belgie, Nizozemí, Lucembursko Severní Evropa SRN, Rakousko, Švýcarsko Polsko, Maďarsko, Slovensko Balkánský poloostrov Východní Evropa (včetně Ruska)</p> <p>AMERIKA: USA, Kanada Brazílie, Argentina, andské země</p> <p>AFRIKA</p> <p>ASIE: Čína, Japonsko, Indie</p> <p>AUSTRÁLIE a OCEÁNIE</p>	<p>MKV Obyvatelstvo světadílů – rovnocennost všech etnických skupin a kultur</p> <p>EVVO Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a České republiky</p> <p>VMEGS Regiony Evropy – evropské země</p> <p>OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace</p>

	<p>ČESKÁ REPUBLIKA Využívání nerostných surovin Ochrana přírody Průmysl Cestovní ruch v ČR Osídlení Kraje České republiky (a jejich historické a kulturní dědictví) Energetika, zemědělství, doprava Změny hospodářské struktury a ekonomické perspektivy ČR</p> <p>Učivem celoročně prolínají žáky zvolená témata seminárních prací z oboru fyzické či socioekonomické geografie</p>	
--	---	--

### 5.3.4.3. Název vyučovacího předmětu: SOCIOEKONOMICKÁ GEOGRAFIE

#### **Charakteristika předmětu: provázaný volitelný předmět**

V předmětu studenti dosahují části očekávaných výstupů vymezených v Rámcovém vzdělávacím programu základního vzdělávání a v Rámcovém vzdělávacím programu gymnaziálního vzdělávání. Zabývá se studiem aktivit lidské společnosti a studiem vzájemné interakce společnosti s přírodním prostředím. Věnuje se systematickému zkoumání vzorců a procesů, které tyto interakce utváří. Obzvláště klade důraz na zkoumání příčin a důsledků rozmístění lidských aktivit na zemském povrchu, které studuje sociální, kulturní, politickou a ekonomickou perspektivou. Socioekonomická geografie se nezabývá přímo přírodní složkou krajinné sféry, ale přesto ji ve svém výzkumu zohledňuje s předpokladem, že není možné hodnotit socioekonomickou sféru bez přihlédnutí k přírodnímu prostředí, v němž lidská činnost probíhá.

Do vzdělávacího obsahu předmětu jsou začleněny tematické okruhy průřezových témat Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (okruh Regiony Evropy – evropské země), Multikulturní výchova (okruh Obyvatelstvo světadílů – rovnocennost všech etnických skupin a kultur), Enviromentální výchova (okruhy Člověk a životní prostředí, Životní prostředí regionu a České republiky) a Osobnostní a sociální výchova (okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Sociální komunikace).

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

V předmětu Seminář ze zeměpisu používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení**:

- pracujeme s informacemi a odbornou literaturou;
- podporujeme u žáků schopnost vybírat, vyhledávat a třídit informace a pracovat s nimi;
- vedeme žáky k pochopení termínů, znaků a symbolů;
- směřujeme žáky k uvědomění si významu vzdělání.

V předmětu Seminář ze zeměpisu používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů**:

- vedeme žáky k vyhledávání informací vhodných k řešení problémů, nacházení jejich shodných, podobných či odlišných znaků;
- učíme je využívat získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení problémů.

V předmětu Seminář ze zeměpisu používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní**:

- učíme žáky naslouchat druhým;
- vychováváme žáky ke vhodné komunikaci se spolužáky, s učiteli i s ostatními;
- podporujeme přátelskou komunikaci mezi žáky;
- podporujeme využívání médií a četbu, rozvíjíme slovní zásobu.

V předmětu Seminář ze zeměpisu používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské**:

- utváříme v žácích respekt a úctu k národním tradicím a kulturnímu a historickému dědictví;
- vychováváme ke zdravému životnímu stylu a ochraně životního prostředí.

V předmětu Seminář ze zeměpisu používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti**:

- vytváříme podnětné a tvořivé pracovní prostředí;
- sledujeme plnění povinností, zadaných úkolů;
- vedeme žáky k aplikaci získaných znalostí a zkušeností z jednotlivých vzdělávacích oblastí do jiných.

### **Cílové zaměření:**

Vzdělávání v předmětu Socioekonomický zeměpis směřuje k:

- získávání a rozvíjení dovedností pracovat se zdroji geografických informací;
- respektování přírodních hodnot, lidských výtvorů a k podpoře ochrany životního prostředí;
- rozvoji trvalého zájmu o poznávání vlastní země jako nedílné součásti životního způsobu moderního člověka;
- rozvíjení kritického myšlení a logického uvažování;
- aplikování geografických poznatků v praktickém životě.

### **Očekávané výstupy:**

Žák:

- organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných informačních zdrojů;
- přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy a procesy;
- uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí;
- vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy;
- hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry krajů světa;
- hodnotí a porovnává hospodářský potenciál České republiky, EU a ostatních makroregionů;
- uvádí příklady účasti a působnosti ČR ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států;
- uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu ve volné přírodě.

**Vyučovací předmět: SOCIOEKONOMICKÁ GEOGRAFIE****Ročník: 8. ročník, 4. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>popíše průběh demografické revoluce, vysvětlí její příčiny, uvede příklady zemí nacházející se v jednotlivých fázích;</p> <p>definuje hlavní demografické ukazatele;</p> <p>rozdělí společnost do demografických skupin;</p> <p>navrhne prognózy demografického vývoje v částech světa;</p> <p>hodnotí na přiměřené úrovni demografické, přírodní, hospodářské a kulturní poměry zemí Evropy a světa;</p> <p>lokalizuje na mapách hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a různých kulturních a hospodářských aktivit;</p> <p>vystihne rozdíly ve světovém hospodářství a dopravě;</p> <p>analyzuje hlavní směry ve světové dopravě a vysvětlí jejich stávající průběh;</p> <p>vymezí a odůvodní lokalizaci hlavních ekonomických center světa;</p> <p>charakterizuje různá státní zřízení a formy vlád, posoudí míru jejich demokratičnosti, uvede konkrétní příklady formy vlád u jednotlivých regionů světa;</p>	<p>Obyvatelstvo a sídla</p> <p>Demografická revoluce a struktura populace</p> <p>Poloha a postavení světadílu ve světě</p> <p>Jádrové periferní oblasti</p> <p>Sídelní systémy a urbanizace</p> <p>Světové hospodářství, lokalizační faktory a sektorové dělení</p> <p>Dynamika obyvatelstva</p> <p>Důsledky světové hospodářství a globalizace</p> <p>Doprava ve světě</p> <p>Státní zřízení ve světě</p> <p>Formy vlády ve světě</p>	<p>MKV</p> <p>Obyvatelstvo světadílu – rovnocennost všech etnických skupin a kultur</p> <p>EVVO</p> <p>Člověk a životní prostředí</p> <p>Životní prostředí regionu a České republiky</p> <p>VMEGS</p> <p>Žijeme v Evropě (evropský integrační proces) ; Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (životní prostředí a udržitelný rozvoj)</p> <p>OSV</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Sociální komunikace</p>

<p>analyzuje příčiny významných světových konfliktů, rozebere jejich etnické, náboženské pozadí;</p> <p>identifikuje hlavní historické momenty světových konfliktů;</p> <p>vysvětlí pojem globalizace a na příkladech doloží její pozitivní a negativní stránky</p>	<p>Mezivládní integrace</p> <p>Ohniska napětí ve světě</p> <p>Významné světové konflikty</p> <p>Globalizace a její důsledky</p>	
---	---	--



## 5.4. VZDĚLÁVACÍ OBLAST: Člověk a společnost

### 5.4.1.1. Název vyučovacího předmětu: ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD

#### **Charakteristika předmětu: povinný integrovaný předmět**

Vyučovací předmět Základy společenských věd je povinný integrovaný předmět vzdělávacích oborů Občanský a společenskovědní základ, vzdělávací oblasti Člověk a svět práce a Výchova ke zdraví. Předmět se vyučuje v 5.–8. ročníku osmiletého gymnázia a v 1.–4. ročníku čtyřletého gymnázia. Jeho obsahovou náplní je vytváření kvalit, které souvisejí s orientací žáků v sociální realitě a s jejich začleňováním do různých společenských vztahů a vazeb. Pomáhá k pochopení vlastního jednání i jednání druhých lidí, seznamuje žáky s životem ve společnosti, v hospodářském a politickém světě a učí žáky respektovat a uplatňovat mravní principy, pravidla společenského chování. Rozvíjí občanské a právní vědomí žáků, posiluje smysl pro občanskou odpovědnost, motivuje k účasti na společenském dění, vytváří návyky věcné a demokratické diskuse založené na toleranci a pochopení druhých. Nabízí varianty interpretace světa, jedince a smyslu lidského života. V konkrétní rovině napomáhá rozvíjet zdravě kritické myšlení vedoucí k věcnému demokratickému řešení konfliktů, vědomí svých práv a povinností a porozumění demokratickému uspořádání společnosti.

Do vzdělávacího obsahu integrovaného předmětu jsou dále začleněny tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova (okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace, Morálka všedního dne), Multikulturní výchova (okruhy Základní problémy sociokulturních rozdílů, Psychosociální aspekty interkulturality), Environmentální výchova (okruh Člověk a životní prostředí), Mediální výchova (okruhy Média a mediální produkce, Mediální produkty a jejich významy, Uživatelé, Role médií v moderních dějinách) a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (okruhy Globalizační a rozvojové procesy, Globální problémy, jejich příčiny a důsledky, Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce, Žijeme v Evropě). Průřezová témata jsou realizována převážně formou samostatných projektů, besed a skupinového vyučování.

Vyučovací předmět je realizován pro celou třídu v rozsahu 2 samostatných vyučovacích hodin v 5., 6. a 8. ročníku osmiletého gymnázia (a příslušných ročnicích čtyřletého) a 1 samostatné vyučovací hodiny v 7. ročníku osmiletého gymnázia (a v příslušném ročníku čtyřletého gymnázia). Na tento vyučovací předmět navazují volitelné integrované předměty Společenské vědy, Společenskovědní seminář a Ekonomika, sloužící k prohloubení teoretické i praktické úrovně učiva. Tyto volitelné předměty jsou určeny žákům s hlubším zájmem o společenskovědní problematiku.

Místem organizace výuky Základů společenských věd je běžná učebna, v případě projektových dnů, výuky daných témat na LVK a sportovním kurzu je místo přizpůsobeno tématu a aktivitě.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k samostatnosti, samostudiu a aktivnímu přístupu ke studiu v hodinách i při domácí přípravě (referáty, prezentace aktuálních událostí, samostatné práce a úvahy na zadaná témata);
- aktivně pracujeme s pojmy a obraty z oblastí mezilidského a společenského soužití a uvádíme žáky do základní právní terminologie;
- rozebíráme jejich přístup při domácí přípravě na vyučování a ve vyučovací hodině;

- vedeme žáky k samostatnému a kritickému zpracování informací z různých informačních zdrojů zadáváním doplňkových aktivit při hodině i nad rámec výuky v hodině (internet, slovníky, encyklopedie, denní tisk, knihovny apod.);
- seznamujeme žáky pomocí příbuzných témat s rozmanitostí, kterou na sebe vážou probíraná témata;
- na konkrétních příkladech a situacích zdůrazňujeme praktické použití probírané látky v reálném životě;
- vedeme žáky k integrování poznatků a dovedností z výuky i osobního života s informacemi z dalších zdrojů.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k řešení problémů** jsou využívány následující postupy:

- využíváme modelových problémových situací (diskuse o celospolečenských a aktuálních problémech), které mohou nastat, a vedeme žáky k vnímání mnohosti řešení, názorů, koncepcí a učíme je orientovat se ve složitosti dnešního světa;
- na základě známého a osvojeného učiva vedeme žáky k samostatnému vytváření hypotéz a prohloubení látky v dané praktické situaci vedoucí k divergentním způsobům řešení problémů;
- snažíme se žákům předvést více variant řešení, abychom poukazovali na variabilitu způsobů řešení;
- snažíme se přimět žáky ke kreativě při řešení problémové situace a rozvíjíme schopnost samostatného myšlení a utváření vlastních názorů a postojů.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence komunikativní** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k takovým formám projevu, které by rozvíjely jejich verbální i neverbální projev, schopnost porozumět obsahu sdělení a schopnost plnohodnotně se orientovat ve věcné diskusi a ve světě informací;
- necháváme žáky reprodukovat informace a vytvářet a obhájit vlastní názor;
- snažíme se je podpořit a pozitivně motivovat i v případě omylů a chyb, abychom tak zabránili komunikačním blokům a obavám z jejich budoucího řečnického výstupu;
- zadáváme žákům takovou práci, jejímž výstupem je slovní (ústní) shrnutí (referáty, vystoupení před třídou) vycházející tendenčně z nutnosti používat moderní informační technologie a moderní informační kanály.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence sociální a personální** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k vědomí zodpovědnosti za práci v týmu tím, že zadáváme práce, které ústí v kolektivní řešení, porovnávání argumentů a obhajobu nejlepších řešení formou asertivního jednání, nasloucháním, formou věcné a racionální argumentace;
- podporujeme skupinovou práci tím, že zadáváme takové problémové situace, které vyžadují, pro svůj rozsah či obtížnost, rozdělení dílčích podtémat mezi členy pracovního týmu.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- zdůrazňujeme potřebnost sociálních norem, ohleduplného a nezištného chování jednotlivců ve společnosti, využíváme k tomu demonstraci na konkrétních příkladech (události ve světě, mezilidské vztahy);
- vedeme žáky k chápání a respektování kulturních a sociopolitických odlišností;
- snažíme se vést žáky k toleranci, pomoci druhým, empatii a smyslu pro odpovědnost tím, že rozebíráme dané modelové situace a hledáme řešení nebo rozebíráme ta, ke kterým v dané situaci zodpovědně přistoupili;
- srovnáváme a obhajujeme vztah ke kulturnímu a přírodnímu dědictví našeho národa a společenství národů;

- vedeme žáky k úctě k místním, regionálním, státním a nadnárodním sociálním institucím, přírodním a kulturním památkám;
- ukazujeme důležitost sounáležitosti sociálního a přírodního prostředí a ochrany přírodních zdrojů na základě případů ekologických problémů a katastrof ve světě.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- zdůrazňujeme relaci mezi učením a praktickým využitím v pracovněprávním vztahu;
- navozujeme pocit odpovědnosti za vykonanou práci;
- vedeme žáka ke zvládnutí zátěžové situace vzniklé např. nakumulováním učiva, čímž vytváříme model pro budoucí výkon povolání;
- v rámci možností a prostředků nutíme žáky k plánování, rozfázování činností a k pocitu zodpovědnosti za výsledek práce důslednou kontrolou jejich práce, prověřováním úrovně výsledku jejich práce a hodnocením a komentováním hodnocení;
- seznamujeme žáky s jejich právy a povinnostmi v oboru pracovního a občanského práva, podnikání a poptávky na trhu práce.

**Vyučovací předmět: ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD****Ročník: 5. ročník, 1. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<b>ČLOVĚK JAKO JEDINEC</b>		
	Úvod do studia, charakteristika předmětu ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD	
objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka;  vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi a co může jeho vnímání a poznávání ovlivňovat	Psychologie jako věda <b>Podstata lidské psychiky</b> – vědomí; psychické jevy, procesy, stavy a vlastnosti	OSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (reflexe sebeovládání – mapování situací, kdy užívám svou vůli)
porovná osobnost v jednotlivých vývojových fázích života, vymezí, co každá etapa přináší do lidského života nového a jaké životní úkoly před člověka staví	<b>Osobnost člověka</b> – charakteristika osobnosti, její typologie; vývoj a formování osobnosti v jednotlivých etapách lidského života	OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti („já“ sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání)
porovnává různé metody učení a vyhodnocuje jejich účinnost pro své studium s ohledem na vlastní psychické předpoklady, uplatňuje zásady duševní hygieny při práci a učení	<b>Osobnost člověka</b> – význam celoživotního učení a sebevýchovy	OSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (systematičnost mých snah a činností)  MV Mediální produkty a jejich významy (hodnoty a životní styly)

		nabízené/nenabízené mediálními produkty a jejich konkrétní předvedení)
využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí, volbě profesní orientace	<b>Psychologie v každodenním životě</b> – rozhodování o životních otázkách	OSV Sociální komunikace (lidská komunikace a jak jí rozumím)
na příkladech ilustruje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými životními situacemi	<b>Psychologie v každodenním životě</b> – zásady duševní hygieny, náročné životní situace, systém psychologického poradenství	OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak jsem schopen vnímat se pozitivně) Morálka všedního dne (jaké jsou mé hodnotové žebříčky)
usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých;  zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace, v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace	<b>ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ</b> <b>Vliv životních a pracovních podmínek a životního stylu na zdraví v rodině, škole, obci</b>  <b>Psychohygienu</b> – předcházení stresům v mezilidských vztazích, zvládání stresových situací, efektivní komunikace, hledání pomoci	<b>VÝCHOVA KE ZDRAVÍ</b>  Adaptační kurz
posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství, a usiluje ve svém životě o jejich naplnění;  korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích	<b>VZTAHY MEZI LIDMI A FORMY SOUŽITÍ</b> <b>Modely sociálního chování v intimních vztazích</b> – otevřenost, tolerance, respektování druhého, empatie, trpělivost, odpovědnost; sebepoznání, sebeúcta  <b>Rozvoj sociálních dovedností pro život s druhými lidmi</b>	<b>VÝCHOVA KE ZDRAVÍ</b>  Adaptační kurz
orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách	<b>ZMĚNY V ŽIVOTĚ ČLOVĚKA A JEJICH REFLEXE</b> <b>Změny v období adolescence</b> – tělesné, duševní a společenské; hledání osobní identity, orientace na budoucnost, hledání partnera, prožívání emočních stavů a hlubších citových vztahů <b>Způsoby sebereflexe a kontroly emocí</b>	<b>VÝCHOVA KE ZDRAVÍ</b>

<p>projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu;</p> <p>rozhoduje podle osvojených modelů chování a konkrétní situace o způsobu jednání v situacích vlastního nebo cizího ohrožení</p>	<p><b>RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ A JEJICH PREVENCE</b></p> <p><b>Zátěžové situace, stres a způsoby jeho zvládnání; důsledky stresu v oblasti fyzického, duševního a sociálního zdraví</b></p> <p><b>Sociální dovednosti potřebné při řešení problémů v nečekaných, složitých a krizových situacích – duševní hygiena v dlouhodobých zátěžových a stresových situacích, rozhodování se v eticky problematických situacích</b></p>	<p>VÝCHOVA KE ZDRAVÍ</p>
<p><b>ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI</b></p>		
<p>uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší konstruktivním způsobem</p>	<p><b>Společenská podstata člověka – význam začlenění jedince do sociálních vazeb, proces socializace; mezilidská komunikace, problémy v mezilidských vztazích</b></p>	
<p><b>ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE</b></p>		
<p>kriticky posoudí své zdravotní, osobnostní a kvalifikační předpoklady pro volbu dalšího studia a profesní orientace;</p> <p>posuzuje profesní a vzdělávací nabídku vztahující se k jeho profesní volbě a kariéře</p>	<p><b>TRH PRÁCE A PROFESNÍ VOLBY</b></p> <p><b>Profesní volba – práce jako seberealizace, hodnocení vlastních schopností, vzdělávání a příprava na volbu profese (profesní a vzdělávací nabídka)</b></p>	
<p>posoudí profesní poptávku na českém i evropském trhu práce a pružně na ni reaguje dalším vzděláváním</p>	<p><b>TRH PRÁCE A PROFESNÍ VOLBY</b></p> <p><b>Mezinárodní trh práce – nabídka a poptávka po pracovních místech, informační, poradenské a zprostředkovatelské služby, pracovní trh v EU,</b></p>	<p><b>VMEGS</b></p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnost v ekonomickém a společenském</p>

	globalizace pracovního trhu, profesní mobilita, rekvalifikace, celoživotní vzdělávání	rozvoji – tzv. rozdělený svět; mezinárodní dluh) Globalizační a rozvojové procesy (teoretická základna pojmu globalizace – jak se promítají vývojové procesy současného světa do každodenního společenského života, do života každého člověka)  Žijeme v Evropě (evropský integrační proces)
vyhotoví potřebnou dokumentaci pro přijímací řízení k dalšímu studiu i ve zvolené profesi;  vhodně prezentuje vlastní osobu a práci, vhodně vystupuje při přijímacím pohovoru nebo konkurzu	TRH PRÁCE A PROFESNÍ VOLBY <b>Profesní volba</b> – přijímací pohovor a výběrové řízení (společenské jednání, komunikační dovednosti, asertivní jednání, empatie), pracovní úspěšnost a kariéerní růst; dobrovolnictví jako příležitost k rozvíjení pracovních zkušeností	
reflektuje význam práce pro psychické zdraví člověka, vytvoří si vyvážený pracovní rozvrh s ohledem na své osobní vztahy	TRH PRÁCE A PROFESNÍ VOLBY <b>Osobní management</b> – plánování osobní práce, time management, zaměstnání a mezilidské vztahy, zaměstnání a rodina, workholismus	
uvede postup, jak uzavřít pracovní smlouvu a podat výpověď	PRACOVNĚPRÁVNÍ VZTAHY <b>Pracovní právo</b> – právní podmínky vzniku, změny a zániku pracovního poměru (pracovní smlouva, zkušební doba, výpověď, odstupné)	
uvede svá pracovní práva a vyžaduje jejich respektování od ostatních, respektuje své pracovní povinnosti	PRACOVNĚPRÁVNÍ VZTAHY <b>Pracovní právo</b> – práva a povinnosti účastníků pracovněprávních vztahů (pracovní doba, pracovní neschopnost, mzda, minimální mzda, odměny)	
objasní funkci odborů	PRACOVNĚPRÁVNÍ VZTAHY <b>Pracovní právo</b> – odbory	

<p>volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky;</p> <p>chová se poučeně a adekvátně situaci v případě pracovního úrazu</p>	<p>PRACOVNĚPRÁVNÍ VZTAHY</p> <p><b>Bezpečnost práce</b> – zásady bezpečnosti práce, ekologická hlediska práce, pracovní úraz a odškodnění</p>	
<p>vysvětlí na základě konkrétní, reálné a aktuální situace ve společnosti mechanismy fungování trhu</p>	<p>TRŽNÍ EKONOMIKA</p> <p><b>Základní ekonomické pojmy</b> – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, globální ekonomické otázky</p>	<p>VMEGS</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnost v ekonomickém a společenském rozvoji)</p> <p>EVVO</p> <p>Člověk a životní prostředí (jaké zdroje energie a suroviny člověk na Zemi využívá a jaké klady a zápory se s jejich využíváním a získáváním pojí)</p>
<p>stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH, vysvětlí, jak se cena liší podle typu zákazníků, místa či období, objasní důvody kolísání cen zboží či pracovní síly na trhu podle vývoje nabídky a poptávky;</p> <p>rozpozná běžné cenové triky (cena bez DPH aj.) a klamavé nabídky</p>	<p>TRŽNÍ EKONOMIKA</p> <p><b>Základní ekonomické pojmy</b> – nabídka, poptávka, tvorba ceny</p>	<p>MV</p> <p>Mediální produkty a jejich významy (rozbor aktuálního zpravodajství, kritéria pro výběr zpráv)</p>
<p>rozlišuje a porovnává praktické využití jednotlivých forem podnikání, posoudí, která forma podnikání je v konkrétní situaci nejvýhodnější;</p> <p>posoudí výhody a rizika podnikání v porovnání se zaměstnáním;</p>	<p>TRŽNÍ EKONOMIKA</p> <p><b>Ekonomické subjekty</b> – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání</p>	



<p>uvede, jak postupovat při zakládání vlastní podnikatelské činnosti a jak zažádat o živnostenské oprávnění</p>		
<p>analyzuje skrytý obsah reklamy, kriticky posuzuje podíl marketingu na úspěchu výrobku na trhu</p>	<p>TRŽNÍ EKONOMIKA <b>Marketing</b> – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury</p>	<p>MV Mediální produkty a jejich významy (reklama a její výrazové prostředky, kritický přístup k reklamě, rozbor reklamy z hlediska použité strategie)</p>
<p>objasní základní principy fungování systému příjmů a výdajů státu</p>	<p>NÁRODNÍ HOSPODÁŘSTVÍ A ÚLOHA STÁTU V EKONOMICE <b>Fiskální politika</b> – státní rozpočet</p>	
<p>rozlišuje základní typy daní, rozlišuje, na které jeho činnosti se zdaňovací povinnost vztahuje;</p> <p>uvede, jakým způsobem podá daňové přiznání především k dani z příjmu, jak provede základní výpočty daní a zjistí výši sociálního a zdravotního pojištění</p>	<p>NÁRODNÍ HOSPODÁŘSTVÍ A ÚLOHA STÁTU V EKONOMICE <b>Fiskální politika</b> – daňová soustava</p>	
<p>na základě aktuálních mediálních informací posoudí vliv nejdůležitějších ekonomických ukazatelů (inlace, úroveň HDP, míra nezaměstnanosti) na změny v životní úrovni občanů;</p> <p>vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na příjmy obyvatelstva, vklady a úvěry, dlouhodobé finanční plánování a uvede příklady, jak se důsledkům inflace bránit</p>	<p>NÁRODNÍ HOSPODÁŘSTVÍ A ÚLOHA STÁTU V EKONOMICE <b>Monetární politika ČNB</b> – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP</p>	
<p>uvede postup, jak vypočítá životní minimum své domácnosti, a zažádá o sociální dávku, na niž má nárok;</p>	<p>NÁRODNÍ HOSPODÁŘSTVÍ A ÚLOHA STÁTU V EKONOMICE <b>Sociální politika</b> – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti</p>	

<p>objasní funkci podpory v nezaměstnanosti, funkci úřadů práce a personálních agentur, vyhledá informace o zaměstnání a rekvalifikaci v různých typech médií</p>		
<p>používá nejběžnější platební nástroje, smění peníze za použití kursovního lístku;</p> <p>uvede principy vývoje ceny akcií a možnosti forem investic do cenných papírů</p>	<p>FINANCE</p> <p><b>Peníze</b> – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza</p>	
<p>rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestaví rozpočet domácnosti;</p> <p>navrhne, jak řešit schodkový rozpočet a jak naložit s přebytkovým rozpočtem domácnosti;</p> <p>na příkladu vysvětlí, jak uplatňovat práva spotřebitele (při nákupu zboží a služeb, včetně produktů finančního trhu);</p> <p>navrhne způsoby, jak využít volné finanční prostředky (spoření, produkty se státním příspěvkem, cenné papíry, nemovitosti aj.), vybere nejvýhodnější produkt pro investování volných finančních prostředků a vysvětlí proč</p>	<p>FINANCE</p> <p><b>Hospodaření domácnosti</b> – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele</p>	
<p>vybere nejvýhodnější úvěrový produkt s ohledem na své potřeby a zdůvodní svou volbu, posoudí způsoby zajištění úvěru a vysvětlí, jak se vyvarovat předlužení;</p> <p>vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN;</p> <p>vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby</p>	<p>FINANCE</p> <p><b>Finanční produkty</b> – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění</p>	

<p>objasní funkci ČNB a její vliv na činnost komerčních bank;</p> <p>využívá moderní formy bankovních služeb, včetně moderních informačních a telekomunikačních technologií, ovládá způsoby bezhotovostního platebního styku</p>	<p>FINANCE</p> <p><b>Bankovní soustava</b> – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. (5.) ročníku</p>	

Vyučovací předmět: **ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD**

Ročník: **6. ročník, 2. ročník**

**Školní výstup – žák:**

**Učivo**

**Průřezová témata,  
mezipředmětové vztahy,  
souvislosti**

### **ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI**

uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší konstruktivním způsobem

**Společenská podstata člověka** – význam začlenění jedince do sociálních vazeb, proces socializace; mezilidská komunikace, problémy v mezilidských vztazích

OSV  
Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak ovládám sociální dovednosti potřebné při řešení problémů v interakci s druhými lidmi a co se v této oblasti mohou dále učit)

Sociální komunikace (verbální a neverbální komunikace – specifika)

MKV  
Základní problémy sociokulturních rozdílů (jaké jsou modely soužití různých sociokulturních skupin, co je podstata multikulturalismu)  
Psychosociální aspekty interkulturality (jak ovlivňují

		předsudky a stereotypy styk příslušníků majority s cizinci a příslušníky minority)
respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin, na příkladech doloží, k jakým důsledkům mohou vést předsudky	<b>Společenská podstata člověka</b> – problémy v mezilidských vztazích	OSV Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním jednání)  Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (můj vztah k lidem)  VMEGS Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (světový populační vývoj, mezinárodní migrace a migrační politika, azylové a uprchlické hnutí)  MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů (jak se projevuje sociokulturní rozrůzněnost v regionech ČR a v Evropě)  Psychosociální aspekty interkulturality (jaké představy mám o imigrantech, žadatelích o azyl, uprchlících)
objasní, jaký význam má sociální kontrola ve skupině a ve větších sociálních celcích	<b>Sociální struktura společnosti</b> – sociální útvary, společenské instituce; sociální nerovnost	OSV Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním jednání)

<p>posoudí úlohu sociálních změn v individuálním i společenském vývoji, rozlišuje změny konstruktivní a destruktivní</p>	<p><b>Sociální fenomény a procesy</b> – rodina, práce, masmédiá, životní prostředí Sociální mobilita; jedinec ve skupině (vztahy, role, normy chování)</p>	<p>OSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (já v roli vedoucí/vedoucího a v roli vedené/vedeného)</p> <p>Sociální komunikace (lidská komunikace a jak jí rozumím)</p> <p>EVVO Člověk a životní prostředí (jaké jsou příčiny rychlého růstu lidské populace a jaký vliv má tento růst na životní prostředí)</p>
<p>objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně patologického chování na jedince a společnost</p>	<p><b>Sociální fenomény a procesy</b> – sociální deviace, sociální problémy (nezaměstnanost, kriminalita, extremismus)</p>	<p>OSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak mohu používat komunikační dovednosti k odolávání neúčinnému nátlaku)</p> <p>VMEGS Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (chudoba a bohatství – rozdílné aspekty a kritéria hodnocení)</p> <p>Globalizační a rozvojové procesy (teoretická základna pojmu globalizace – jak se promítají vývojové procesy současného světa)</p>

		<p>do každodenního společenského života, do života každého člověka)</p> <p>MV Mediální produkty a jejich významy (rozbor aktuálního zpravodajství, kritéria pro výběr zpráv)</p> <p>Uživatelé (jak vzniká čtenářská/posluchačská/divácká skupina, co je cílová skupiny)</p> <p>Role médií v moderních dějinách (která média se v současnosti podílejí na formování našich představ o dění ve světě a proč)</p>
<p>korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích;</p> <p>projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte</p>	<p><b>VZTAHY MEZI LIDMI A FORMY SOUŽITÍ</b> <b>Vztahy v rodině, mezigenerační soužití, pomoc nemocným a handicapovaným lidem</b></p> <p><b>Partnerské vztahy, manželství, rodičovství, neúplná rodina; náhradní rodinná péče a její formy, ústavní péče</b></p> <p><b>Rizika spojená s volbou životního partnera, krizové situace v rodině</b></p> <p><b>Rozvoj sociálních dovedností pro život s druhými lidmi</b> – otevřenost vůči druhým, vyjednávání, obhajování a prosazování vlastních názorů, odmítání nehumánních postojů</p>	<p><b>VÝCHOVA KE ZDRAVÍ</b></p>

<p>zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování</p>	<p>RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ A JEJICH PREVENCE</p> <p><b>Sexuálně motivovaná kriminalita</b> – pornografie, pedofilie, dětská prostituce, obchod se ženami</p> <p><b>Skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání</b> – šikana, brutalita, zanedbávané a týrané děti (CAN)</p> <p><b>Civilizační choroby, poruchy příjmu potravy, choroby přenosné pohlavním stykem, HIV/AIDS, hepatitidy</b></p>	<p>VÝCHOVA KE ZDRAVÍ</p> <p>Sportovní kurz</p>
<p><b>OBČAN A PRÁVO</b></p>		
<p>objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami, odůvodní účel sankcí při porušení právní normy;</p> <p>rozlišuje fyzickou a právnickou osobu, uvede jejich příklady;</p> <p>uvede, které státní orgány vydávají právní předpisy i jak a kde je uveřejňují;</p> <p>ve svém jednání respektuje platné právní normy</p>	<p><b>Právo a spravedlnost</b> – smysl a účel práva, morálka a právo</p> <p>Právo v každodenním životě – právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům; právní řád ČR – jeho uspořádání</p>	<p>MKV</p> <p>Základní problémy sociokulturních rozdílů (jaké postoje a jednání provázejí xenofobii, rasismus, intoleranci a extremismus)</p> <p>Psychosociální aspekty interkulturality (jaké představy mám o imigrantech, žadatelích o azyl, uprchlících)</p>
<p>vymezí podmínky vzniku a zániku důležitých právních vztahů (vlastnictví, pracovní poměr, manželství) i práva a povinnosti účastníků těchto právních vztahů</p>	<p><b>Právo v každodenním životě</b> – systém právních odvětví, druhy právních norem; smlouvy, jejich význam a obsah, všeobecné podmínky smluv</p>	
<p>rozlišuje trestný čin a přestupek, vymezí podmínky trestní postizitelnosti občanů a uvede příklady postihů trestné činnosti</p>	<p><b>Orgány právní ochrany</b> – orgány činné v trestním řízení, jejich úkoly</p>	<p>Exkurze k Okresnímu soudu</p>



<p>rozeznává, jaké případy se řeší v občanském soudním řízení a jaké v trestním řízení; na příkladu ukáže možné důsledky neznalosti smlouvy, včetně jejich všeobecných podmínek</p>	<p><b>Orgány právní ochrany</b> – účel a průběh občanského soudního řízení</p>	
<p>rozlišuje náplň činnosti základních orgánů právní ochrany, uvede příklady právních problémů, s nimiž se na ně mohou občané obracet</p>	<p><b>Orgány právní ochrany</b> – funkce a úkoly, právnické profese; systém právního poradenství, činnost a úkoly občanských poraden</p>	<p>VMEGS Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (lidská práva v tzv. rozděleném světě)</p>
<p>uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činností pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost;</p> <p>rozhoduje podle osvojených modelů chování a konkrétní situace o způsobu jednání v situacích vlastního nebo cizího ohrožení</p>	<p><b>RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ A JEJICH PREVENCE</b> <b>Autodestruktivní závislosti a kriminalita související s těmito jevy</b> – zdravotní a psychosociální rizika</p> <p><b>Výroba, držení a zprostředkování nelegálních návykových látek; návykové látky a bezpečnost v dopravě</b></p>	<p><b>VÝCHOVA KE ZDRAVÍ</b></p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. a 2. (5. a 6.) ročníku</p>	

**Vyučovací předmět: ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD****Ročník: 7. ročník, 3. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<b>OBČAN VE STÁTĚ</b>		
rozlišuje a porovnává historické i současné typy států (forem vlády)	<b>Stát</b> – znaky a funkce, formy státu, právní stát	
vymezí, jakou funkci plní ve státě ústava a které oblasti života upravuje;  objasní, proč je státní moc v ČR rozdělena na tři nezávislé složky, rozlišuje a porovnává funkce a úkoly orgánů státní moci ČR	<b>Ústava ČR</b> – přehled základních ustanovení	Exkurze do Parlamentu ČR
vyloží podstatu demokracie, odliší ji od nedemokratických forem řízení sociálních skupin a státu, porovná postavení občana v demokratickém a totalitním státě	<b>Demokracie</b> – principy a podoby, občanská práva a povinnosti	VMEGS Globalizační a rozvojové procesy (člověk jako jedinec v globálním kontextu – chápání národní a evropské identity, vlivy na člověka jako jedince ve společnosti v lokálním, regionálním a globálním kontextu)
objasní podstatu a význam politického pluralismu pro život ve státě, uvede příklady politického extremismu a objasní, v čem spočívá nebezpečí ideologií	<b>Ideologie</b> – znaky a funkce, přehled vybraných ideologií  <b>Demokracie</b> – podstata občanské společnosti, její instituce, politické subjekty	VMEGS Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (lidská práva v tzv. rozděleném světě) MKV

		<p>Základní problémy sociokulturních rozdílů (jaké postoje a jednání provázejí xenofobii, rasismus, intoleranci a extremismus)</p> <p>Psychosociální aspekty interkulturality (jak ovlivňují předsudky a stereotypy styk příslušníků majority s cizinci a příslušníky minority)</p>
<p>rozlišuje složky politického spektra, porovnává přístupy vybraných politických seskupení k řešení různých otázek a problémů každodenního života občanů</p>	<p><b>Demokracie</b> – principy a podoby, politický život ve státě</p>	<p>VMEGS</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (lidská práva v tzv. rozděleném světě)</p> <p>MV</p> <p>Média a mediální produkce (vnější vlivy na chování médií)</p> <p>Mediální produkty a jejich významy (rozbor aktuálního zpravodajství, kritéria pro výběr zpráv)</p>
<p>uvede příklady, jak může občan ovlivňovat společenské dění v obci a ve státě a jakým způsobem může přispívat k řešení záležitostí týkajících se veřejného zájmu</p>	<p><b>Demokracie</b> – podstata občanské společnosti, její instituce</p>	<p>MV</p> <p>Mediální produkty a jejich významy (rozbor aktuálního zpravodajství, kritéria pro výběr zpráv)</p> <p>Role médií v moderních dějinách (moderní společnost a svoboda projevu – zda mohou být média nezávislá a odpovědná)</p>

vyloží podstatu komunálních a parlamentních voleb, na příkladech ilustruje možné formy aktivní participace občanů v životě obce či širších společenstvích	<b>Demokracie</b> – volby, volební systémy	
obhajuje svá lidská práva, respektuje lidská práva druhých lidí a uvážlivě vystupuje proti jejich porušování	<b>Lidská práva</b> – zakotvení lidských práv v dokumentech	<b>VMEGS</b> Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (lidská práva v tzv. rozděleném světě)  Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce (solidarita s postiženými zeměmi a oblastmi)  <b>EVVO</b> Člověk a životní prostředí (které vlivy ohrožují zdraví člověka)
uvede okruhy problémů, s nimiž se může občan obracet na jednotlivé státní instituce, zvládá komunikaci ve styku s úřady;  uvede příklady projevů korupce, analyzuje její příčiny a domýšlí její možné důsledky	<b>Demokracie</b> – úřady  <b>Lidská práva</b> – porušování a ochrana lidských práv, funkce ombudsmana	
<b>MEZINÁRODNÍ VZTAHY, GLOBÁLNÍ SVĚT</b>		
objasní důvody evropské integrace, posoudí její význam pro vývoj Evropy	<b>Evropská integrace</b> – podstata a význam; Evropská unie – význam; proces integrace	<b>VMEGS</b> Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (politické přístupy a postupy v rozhodování na místní a globální úrovni) Globalizační a rozvojové procesy (perspektivy společenského rozvoje)

		<p>v kontextu globalizačních procesů; ekonomický rozvoj a globalizace)</p> <p>Žijeme v Evropě (evropský integrační proces)</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů (jak se projevuje sociokulturní rozrůzněnost v regionech ČR a v Evropě)</p>
rozlišuje funkce orgánů EU a uvede příklady jejich činnosti	<b>Evropská integrace</b> – orgány EU	
posoudí vliv začlenění státu do Evropské unie na každodenní život občanů, uvede příklady, jak mohou fyzické a právnické osoby v rámci EU uplatňovat svá práva	<b>Evropská integrace</b> – jednotná evropská měna; jednotný trh, volný pohyb osob a kapitálu; uplatňování práv v rámci EU	VMEGS Žijeme v Evropě (evropský integrační proces)
uvede příklady činnosti některých významných mezinárodních organizací a vysvětlí, jaký vliv má jejich činnost na chod světového společenství, zhodnotí význam zapojení ČR	<b>Mezinárodní spolupráce</b> – důvody, význam a výhody; významné mezinárodní organizace a společenství – RE, NATO, OSN, jejich účel a náplň činnosti	VMEGS Globalizační a rozvojové procesy (teoretická základna pojmu globalizace – jak se promítají vývojové procesy současného světa do každodenního společenského života, do života každého člověka)
		<p>Žijeme v Evropě (evropský integrační proces)</p> <p>MKV</p>

		Psychosociální aspekty interkulturality (jak je možné změnit a zlepšit porozumění mezi lidmi různého kulturního původu, náboženství, světového názoru apod.)
uvede příklady institucí, na něž se může obrátit v případě problémů při pobytu v zahraničí	Diplomacie	
posoudí projevy globalizace, uvede příklady globálních problémů současnosti, analyzuje jejich příčiny a domýšlí jejich možné důsledky	<b>Proces globalizace</b> – příčiny, projevy, důsledky; globální problémy	<p>VMEGS Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnoměrný vývoj světa)</p> <p>Globalizační a rozvojové procesy (teoretická základna pojmu globalizace – jak se promítají vývojové procesy současného světa do každodenního společenského života, do života každého člověka)</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů (jaká je v současné době situace, pokud jde o imigraci do ČR)</p> <p>Psychosociální aspekty interkulturality (jak je možné změnit a zlepšit porozumění mezi lidmi různého kulturního původu, náboženství, světového názoru apod.)</p>
	Prohlubování a systematizace učiva 1. až 3. (5. až 7.) ročníku	

Vyučovací předmět: **ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD**

Ročník: **8. ročník, 4. ročník**

**Školní výstup – žák:**

**Učivo**

**Průřezová témata,  
mezipředmětové vztahy,  
souvislosti**

### ÚVOD DO FILOZOFIE A RELIGIONISTIKY

rozlišuje významné náboženské systémy, identifikuje projevy náboženské a jiné nesnášenlivosti a rozezná projevy sektářského myšlení

**Víra v lidském životě** – podoby víry, znaky náboženské víry; náboženské systémy, církve; sekty

MKV  
Základní problémy sociokulturních rozdílů (jaké postoje a jednání provázejí xenofobii, rasismus, intoleranci a extremismus)

Psychosociální aspekty interkulturality (jak reagují na osoby, jejichž myšlení, cítění a jednání vychází z odlišné kultury, než je má vlastní)

objasní podstatu filozofického tázání, porovná východiska filozofie, mýtu, náboženství, vědy a umění k uchopení skutečnosti a člověka

**Podstata filozofie** – základní filozofické otázky, vztah filozofie k mýtu, náboženství, vědě a umění

rozliší hlavní filozofické směry, uvede jejich klíčové představitele a porovná řešení základních filozofických otázek v jednotlivých etapách vývoje filozofického myšlení

**Filozofie v dějinách** – klíčové etapy a směry filozofického myšlení

VMEGS  
Žijeme v Evropě (evropské kulturní kořeny a hodnoty)

eticky a věcně správně argumentuje v dialogu a diskusi, uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům druhých

**Etika v dějinách** – klíčové etapy a směry filozofického etického myšlení, etika v praxi

OSV  
Morálka všedního dne (jakou morálku vyznávám ve vztahu

<p>lidí, rozpozná nekorektní argumentaci a manipulativní strategie v mezilidské komunikaci;</p> <p>posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce, objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmů a norem</p>		<p>k sobě, ve vztahu k ostatním lidem/kulturám, ve vztahu k přírodě a životnímu prostředí vůbec)</p>
<p>zhodnotí význam vědeckého poznání, techniky a nových technologií pro praktický život i možná rizika jejich zneužití</p>	<p>Věda versus společnost, technizace společnosti ve vědeckém, filozofickém a náboženském kontextu</p>	<p>EVVO Člověk a životní prostředí (jak ovlivňuje člověk životní prostředí od počátku své existence po současnost a jaké je srovnání těchto forem ovlivňování z hlediska udržitelnosti)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. až 4. (5. až 8.) ročníku</p>	



## 5.4.1.2. Název vyučovacího předmětu: **SPOLEČENSKÉ VĚDY**

### **Charakteristika předmětu: volitelný integrovaný předmět**

Vyučovací předmět Společenské vědy je volitelný integrovaný předmět vzdělávacího oboru Občanský a společenskovědní základ a vzdělávací oblasti Člověk a svět práce, určený pro 7.–8. ročník osmiletého gymnázia a 3.–4. ročník čtyřletého gymnázia. Jeho obsahovou náplní je prohloubení učiva vyučovacího předmětu Základů společenských věd, konkrétně vytváření a rozvíjení kvalit, které souvisejí s orientací žáků v sociální realitě a s jejich začleňováním do různých společenských vztahů a vazeb. Pomáhá k pochopení vlastního jednání i jednání druhých lidí, pomáhá žákům zorientovat se ve společnosti, v hospodářském a politickém světě a vede je k tomu, aby sami respektovali a uplatňovali mravní principy, pravidla společenského chování. Rozvíjí občanské a právní vědomí žáků, posiluje smysl pro občanskou odpovědnost, motivuje k účasti na společenském dění, vytváří návyky věcné a demokratické diskuse založené na toleranci a pochopení druhých. Nabízí varianty interpretace světa, jedince a smyslu lidského života. V konkrétní rovině napomáhá rozvíjet zdravě kritické myšlení vedoucí k věcnému demokratickému řešení konfliktů, vědomí svých práv a povinností a porozumění demokratickému uspořádání společnosti. Předmět Společenské vědy vede žáky k získání důležité dovednosti samostatně vyhledávat a třídit získané informace.

Do vzdělávacího obsahu integrovaného předmětu jsou dále začleněny tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova (okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace, Morálka všedního dne), Multikulturní výchova (okruhy Základní problémy sociokulturních rozdílů, Psychosociální aspekty interkulturality), Environmentální výchova (okruh Člověk a životní prostředí), Mediální výchova (okruh Mediální produkty a jejich významy) a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (okruhy Globalizační a rozvojové procesy, Globální problémy, jejich příčiny a důsledky, Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce, Žijeme v Evropě). Průřezová témata jsou realizována převážně formou samostatných projektů, besed a skupinového vyučování.

Vyučovací předmět je realizován pro vybrané žáky v rozsahu 3 samostatných vyučovacích hodin v 7. a 8. ročníku osmiletého gymnázia (a příslušných ročnících čtyřletého), místem výuky je běžná učebna, podle kapacitních možností školy učebna s interaktivní tabulí, příp. učebna výpočetní techniky.

### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k samostatnosti a aktivnímu přístupu ke studiu v hodinách i při samostudiu (referáty, prezentace a rozbor aktuálních událostí, samostatné práce a úvahy na zadaná témata, seminární práce);
- aktivně pracujeme s pojmy a obraty z oblastí mezilidského a společenského soužití a uvádíme žáky do základní právní terminologie;
- vedeme žáky k samostatnému a kritickému zpracování informací z různých informačních zdrojů zadáváním doplňkových aktivit při hodině i nad rámec výuky v hodině (internet, slovníky, encyklopedie, denní tisk, knihovny apod.);
- seznamujeme žáky pomocí příbuzných témat s rozmanitostí, kterou na sebe vážou probíraná témata;
- na konkrétních příkladech a situacích zdůrazňujeme praktické použití probírané látky v reálném životě;

- vedeme žáky k integrování poznatků a dovedností z výuky i osobního života s informacemi z dalších zdrojů.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k řešení problémů** jsou využívány následující postupy:

- využíváme modelových problémových situací (diskuse o celospolečenských a aktuálních problémech), které mohou nastat, a vedeme žáky k vnímání mnohosti řešení, názorů, koncepcí a učíme je orientovat se ve složitosti dnešního světa a respektovat pluralitu názorů;
- na základě známého a osvojeného učiva vedeme žáky k samostatnému vytváření hypotéz a prohloubení látky v dané praktické situaci vedoucí k divergentním způsobům řešení problémů;
- snažíme se žákům předvést více variant řešení, abychom poukazovali na variabilitu způsobů řešení;
- snažíme se přimět žáky ke kreativě při řešení problémové situace a rozvíjíme schopnost samostatného myšlení a utváření vlastních názorů a postojů.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence komunikativní** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k takovým formám projevu, které rozvíjejí jejich schopnost komunikace, schopnost porozumět obsahu sdělení a schopnost plnohodnotně se orientovat ve věcné diskusi a ve světě informací;
- necháváme žáky reprodukovat informace a vytvářet a obhajovat vlastní názor;
- snažíme se je podpořit a pozitivně motivovat i v případě omylů a chyb, abychom tak zabránili komunikačním blokům a obavám z jejich budoucího řečnického výstupu;
- zadáváme žákům takovou práci, jejímž výstupem je slovní (ústní) shrnutí (referáty, vystoupení před třídou) vycházející tendenčně z nutnosti používat moderní informační technologie a moderní informační kanály.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence sociální a personální** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k vědomí zodpovědnosti za práci v týmu tím, že zadáváme práce, které ústí v kolektivní řešení, porovnávání argumentů a obhajobu nejlepších řešení formou asertivního jednání, nasloucháním, formou věcné a racionální argumentace;
- podporujeme skupinovou práci tím, že zadáváme takové problémové situace, které vyžadují, pro svůj rozsah či obtížnost, rozdělení dílčích podtémat mezi členy pracovního týmu.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- zdůrazňujeme potřebnost sociálních norem, ohleduplného a nezištného chování jednotlivců ve společnosti, využíváme k tomu demonstraci na konkrétních příkladech (události ve světě, mezilidské vztahy, ukázky z odborné literatury);
- vedeme žáky k chápání a respektování kulturních a sociopolitických odlišností;
- snažíme se vést žáky k toleranci, pomoci druhým, empatii a smyslu pro odpovědnost tím, že rozebíráme dané modelové situace a hledáme řešení nebo rozebíráme ta, ke kterým v dané situaci zodpovědně přistoupili;
- srovnáváme a obhajujeme vztah ke kulturnímu a přírodnímu dědictví našeho národa a společenství národů;
- vedeme žáky k úctě k místním, regionálním, státním a nadnárodním sociálním institucím, přírodním a kulturním památkám;
- ukazujeme důležitost sounáležitosti sociálního a přírodního prostředí a ochrany přírodních zdrojů na základě případů ekologických problémů a katastrof ve světě.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- zdůrazňujeme relaci mezi učením a praktickým využitím v pracovněprávním vztahu;
- navozujeme pocit odpovědnosti za vykonanou práci;

- vedeme žáky ke zvládnutí zátěžové situace vzniklé např. nakumulováním učiva, čímž vytváříme model pro budoucí výkon povolání;
- v rámci možností a prostředků nutíme žáky k plánování, rozřazování činností a k pocitu zodpovědnosti za výsledek práce důslednou kontrolou jejich práce, prověřováním úrovně výsledku jejich práce a hodnocením a komentováním hodnocení;
- seznamujeme žáky s jejich právy a povinnostmi v oboru pracovního a občanského práva, podnikání a poptávky na trhu práce.

**Vyučovací předmět: SPOLEČENSKÉ VĚDY****Ročník: 7. ročník, 3. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
charakterizuje činitele psychického vývoje jedince, porovná působení determinant ontogeneze, charakterizuje vývojová období a význam socializace	Vývojová psychologie	OSV Seberegulace, poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (předcházení zátěžovým situacím, stresům atd.)
vymezi základní vlastnosti osobnosti, identifikuje jejich projevy v chování a prožívání jedince, charakterizuje schopnosti, dovednosti a jejich význam v praxi	Obecná psychologie, psychologie osobnosti	OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak rozumím vlastnímu tělesnému, psychickému a sociálnímu vývoji, jaký mám vztah k vlastnímu tělu a vlastní psychice)
rozliší hlavní psychologické přístupy k psychice osobnosti a jejich významné představitele	Teoretické směry v psychologii	
porovnává různé metody učení a vyhodnocuje jejich účinnost pro své studium s ohledem na vlastní psychické předpoklady, charakterizuje význam paměti a její typy, charakterizuje myšlení a jeho typy, uplatňuje zásady duševní hygieny při práci a učení	Psychologie učení	OSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (systematičnost mých snah a činností)  MV Mediální produkty a jejich významy (kategorie mediálních produktů, formy mediálních sdělení)
využívá získané poznatky při poznávání druhých lidí, ilustruje na příkladech charakteristiky sociální interakce, percepce a komunikace	Člověk ve vztazích	OSV Sociální komunikace (lidská komunikace a jak jí rozumím)

		Morálka všedního dne (jak morálně jednám v praktických situacích všedního dne)
charakterizuje zásady duševní hygieny, na příkladech ilustruje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými životními situacemi, rozliší hlavní duševní choroby, charakterizuje stres a způsoby boje s ním	<b>Psychologie v každodenním životě</b> – zásady duševní hygieny, náročné životní situace, systém psychologického poradenství	OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak být připraven na životní změny)  Morálka všedního dne (jak rozvíjet dobré vztahy k lidem)  Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (strategie zvládnání zátěžových situací tak, aby co nejméně ublížily)
vypracuje seminární práci na zadané téma z psychologie	Psychologie	
rozliší sociální skupiny a pravidla chování v nich, charakterizuje sociální roli, rozliší pojmy dav, agregát, hnutí, veřejnost, veřejné mínění	<b>Společenská podstata člověka</b> – člověk ve společenských celcích, proces socializace; mezilidská komunikace, problémy v mezilidských vztazích	OSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak se ovládám v situacích řešení problémů)  Sociální komunikace (verbální a neverbální komunikace – specifika)  MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů (jaké jsou modely soužití různých sociokulturních skupin, co je podstata multikulturalismu)

		Psychosociální aspekty interkulturality (jak je možné změnit a zlepšit porozumění mezi lidmi různého kulturního původu, náboženství, světového názoru apod.)
respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin, na příkladech doloží, k jakým důsledkům mohou vést předsudky	<b>Společenská podstata člověka</b> – problémy v mezilidských vztazích	OSV Sociální komunikace (verbální a neverbální komunikace – specifika) Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (můj vztah k lidem)  VMEGS Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (lidská práva v tzv. rozděleném světě)  MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů (jaké postoje a jednání provázejí xenofobii, rasismus, intoleranci a extremismus)  Psychosociální aspekty interkulturality (z čeho vzniká strach z cizinců)
rozumí pojmu stratifikace, uvede a rozliší typy členění stratifikace, charakterizuje sociální nerovnost a vliv globalizace na ni	<b>Sociální struktura společnosti</b> – sociální útvary, společenské instituce; stratifikace, sociální nerovnost	OSV Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)  VMEGS Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnost v ekonomickém a společenském rozvoji)

		Globalizační a rozvojové procesy (perspektivy společenského rozvoje v kontextu globalizačních procesů)
posoudí úlohu sociálních změn v individuálním i společenském vývoji, rozlišuje změny konstruktivní a destruktivní, objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně patologického chování na jedince a společnost	<b>Sociální fenomény a procesy</b> – rodina, práce, masmédia, životní prostředí Sociální mobilita; jedinec ve skupině (vztahy, role, normy chování), sociální deviace, sociální problémy (nezaměstnanost, kriminalita, extremismus)	OSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak mohou používat komunikační dovednosti k odolávání neúčinnému nátlaku) Sociální komunikace (lidská komunikace a jak jí rozumím)  VMEGS Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (zdraví v globálním kontextu; životní prostředí a udržitelný rozvoj)  Globalizační a rozvojové procesy (člověk jako jedinec v globálním kontextu – vlivy na člověka jako jedince ve společnosti v lokálním, regionálním a globálním kontextu)  EVVO Člověk a životní prostředí (jaké jsou příčiny a důsledky globálních ekologických problémů a jaký postoj k tomu zaujímají zainteresované skupiny)
uveďte hlavní charakteristiky sociologie jako vědní disciplíny, orientujte se v základních teoriích a paradigmatech, rozliší základní charakteristiky	Sociologie a sociologický výzkum	

<p>zjišťování informací a metody sběru dat, vyhodnotí jednoduchou statistickou informaci;</p> <p>vypracuje v rámci skupinové práce sociologický výzkum na zadané téma</p>		
<p>vymezí a charakterizuje jednotlivé typy a funkce státu, rozlišuje a porovnává historické i současné typy států (forem vlády), rozliší formy přímé a nepřímé demokracie, uvede příklady aplikace v jednotlivých existujících i historických státech</p>	Teorie státu	
<p>vymezí, jakou funkci plní ve státě ústava a které oblasti života upravuje, charakterizuje dělbu moci ve státě, uvede typy ústav na našem území, porovná současnou Ústavu ČR s jinými ústavami, vysvětlí význam jednotlivých hlav Ústavy ČR</p>	Ústava	
<p>vyloží podstatu demokracie, odliší ji od nedemokratických forem, porozumí základním volebním systémům, orientuje se v politickém spektru ČR a v programech politických stran</p>	Demokracie, volební systémy	<p>VMEGS</p> <p>Globalizační a rozvojové procesy (teoretická základna pojmu globalizace – jak se promítají vývojové procesy současného světa do každodenního společenského života, do života každého člověka)</p> <p>EVVO</p> <p>Člověk a životní prostředí (jaké jsou nástroje a možnosti řešení globálních ekologických problémů a jaké jsou možnosti zapojení jednotlivce do jejich řešení)</p>
<p>objasní podstatu a význam politického pluralismu pro život ve státě, charakterizuje znaky ideologií a podle jednotlivých aspektů rozliší vybrané ideologie</p>	<b>Ideologie</b> – znaky a funkce, přehled vybraných ideologií	VMEGS



		<p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (lidská práva v tzv. rozděleném světě)</p> <p>MKV  Základní problémy sociokulturních rozdílů (jaké postoje a jednání provázejí xenofobii, rasismus, intoleranci a extremismus)</p> <p>Psychosociální aspekty interkulturality (jak ovlivňují předsudky a stereotypy styk příslušníků majority s cizinci a příslušníky minority)</p>
obhájí svá lidská práva, respektuje lidská práva druhých lidí a uvážlivě vystupuje proti jejich porušování	<b>Lidská práva</b> – zakotvení lidských práv v dokumentech, porušování a ochrana lidských práv	<p>VMEGS  Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (lidská práva v tzv. rozděleném světě)</p> <p>Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce (možnosti zapojit se do rozvojové spolupráce – nadace a fondy podporující lidi v tísní, jejich funkce)</p> <p>EVVO  Člověk a životní prostředí (které vlivy ohrožují zdraví člověka)</p>
uveďte a charakterizujte jednotlivé subjekty státní správy a samosprávy v ČR, znáte způsoby, jakými se občan může podílet na jejich výkonu a fungování, charakterizuje tzv. „otevřenou společnost“	Státní správa a samospráva	

<p>uvede hlavní charakteristiky politologie jako vědní disciplíny, orientuje se v základní terminologii</p>	<p>Politologie</p>	
<p>charakterizuje historický kontext sjednocování Evropy, uvede příklady významných myslitelů Evropy a jejich přínos k evropské integraci, objasní činnost, význam a funkci jednotlivých orgánů EU, zná základní politiky a strukturu EU, posoudí vliv začlenění státu do Evropské unie na každodenní život občanů, uvede příklady, jak mohou fyzické a právnické osoby v rámci EU uplatňovat svá práva</p>	<p><b>Evropská integrace</b> – podstata a význam; Evropská unie – význam; proces integrace, jednotná evropská měna; jednotný trh, volný pohyb osob a kapitálu; uplatňování práv v rámci EU</p>	<p>VMEGS  Globalní problémy, jejich příčiny a důsledky (politické přístupy a postupy v rozhodování na místní a globální úrovni)</p> <p>Globalizační a rozvojové procesy (ekonomický rozvoj a globalizace)  Žijeme v Evropě (evropský integrační proces)</p> <p>MKV  Základní problémy sociokulturních rozdílů (jak se projevuje sociokulturní rozrůzněnost v regionech ČR a v Evropě)</p>
<p>uvede příklady činnosti některých významných mezinárodních organizací a vysvětlí, jaký vliv má jejich činnost na chod světového společenství, zhodnotí význam zapojení ČR, vymezí cíle a fungování OSN a NATO</p>	<p><b>Mezinárodní spolupráce</b> – důvody, význam a výhody; významné mezinárodní organizace a společenství – RE, NATO, OSN, jejich účel a náplň činnosti</p>	<p>VMEGS  Globalizační a rozvojové procesy (teoretická základna pojmu globalizace – jak se promítají vývojové procesy současného světa do každodenního společenského života, do života každého člověka)</p> <p>Žijeme v Evropě (evropský integrační proces)</p> <p>MKV</p>

		Psychosociální aspekty interkulturality (jak je možné změnit a zlepšit porozumění mezi lidmi různého kulturního původu, náboženství, světového názoru apod.)
rozlišuje základní diplomatické hodnosti a funkce; charakterizuje smysl a funkci diplomacie v mezinárodní politice, uvádí příklady aktivní role diplomacie v mezinárodní politice	Diplomacie, diplomatický sbor, ambasáda a její personální obsazení	
posoudí projevy globalizace, uvede příklady globálních problémů současnosti, analyzuje jejich příčiny a domýšlí jejich možné důsledky	<b>Proces globalizace</b> – příčiny, projevy, důsledky; globální problémy	VMEGS Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnoměrný vývoj světa)  Globalizační a rozvojové procesy (teoretická základna pojmu globalizace – jak se promítají vývojové procesy současného světa do každodenního společenského života, do života každého člověka)  MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů (jaká je v současné době situace, pokud jde o imigraci do ČR)  Psychosociální aspekty interkulturality (jak je možné změnit a zlepšit porozumění mezi lidmi různého kulturního původu, náboženství, světového názoru apod.)

	Prohlubování a systematizace učiva	
--	------------------------------------	--

**Vyučovací předmět: SPOLEČENSKÉ VĚDY****Ročník: 8. ročník, 4. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>orientuje se v systému práva, vymezuje a charakterizuje základní prameny práva;</p> <p>objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami, odůvodní účel sankcí při porušení právní normy;</p> <p>rozlišuje fyzickou a právnickou osobu, uvede jejich příklady;</p> <p>uvede, které státní orgány vydávají právní předpisy i jak a kde je uveřejňují;</p> <p>charakterizuje fáze legislativního procesu v ČR; ve svém jednání respektuje platné právní normy</p>	<p>Právo jako systém</p> <p><b>Právo a spravedlnost</b> – smysl a účel práva, morálka a právo</p> <p><b>Právo v každodenním životě</b> – právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům; právní řád ČR – jeho uspořádání</p>	<p>MKV</p> <p>Základní problémy sociokulturních rozdílů (jaké postoje a jednání provázejí xenofobii, rasismus, intoleranci a extremismus)</p> <p>Psychosociální aspekty interkulturality (jaké představy mám o imigrantech, žadatelích o azyl, uprchlících)</p>
<p>vymezí podmínky vzniku a zániku důležitých právních vztahů (vlastnictví, pracovní poměr, manželství) i práva a povinnosti účastníků těchto právních vztahů, charakterizuje druhy náhradní rodinné péče, orientuje se v Zákoníku práce</p>	<p><b>Právo v každodenním životě</b> – systém právních odpovědí, druhy právních norem; smlouvy, jejich význam a obsah, všeobecné podmínky smluv; právo rodinné a pracovní</p>	
<p>rozlišuje trestný čin a přestupek, vymezí podmínky trestní postizitelnosti občanů a uvede příklady postihů trestné činnosti;</p> <p>vypracuje seminární práci na zadané téma (rozbor vybraného trestného činu) z oblasti trestního práva</p>	<p>Trestní právo</p>	

rozeznává, jaké případy se řeší v občanském soudním řízení; na příkladu ukáže možné důsledky neznalosti smlouvy, charakterizuje základní typy smluvních vztahů v rámci OP a základní typy smluv	Občanské právo	
uvede hlavní charakteristiky právní vědy jako vědní disciplíny	Právní věda	
vysvětlí na základě konkrétní, reálné a aktuální situace ve společnosti mechanismy fungování trhu	TRŽNÍ EKONOMIKA <b>Základní ekonomické pojmy</b> – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, globální ekonomické otázky	VMEGS Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnost v ekonomickém a společenském rozvoji)  EVVO Člověk a životní prostředí (jaké zdroje energie a suroviny člověk na Zemi využívá a jaké klady a zápory se s jejich využíváním a získáváním pojí)
stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH, vysvětlí, jak se cena liší podle typu zákazníků, místa či období, objasní důvody kolísání cen zboží či pracovní síly na trhu podle vývoje nabídky a poptávky;  rozpozná běžné cenové triky (cena bez DPH aj.) a klamavé nabídky	TRŽNÍ EKONOMIKA <b>Základní ekonomické pojmy</b> – nabídka, poptávka, tvorba ceny	MV Mediální produkty a jejich významy (rozbor aktuálního zpravodajství, kritéria pro výběr zpráv)
rozlišuje a porovnává praktické využití jednotlivých forem podnikání, posoudí, která forma podnikání je v konkrétní situaci nejvýhodnější;  posoudí výhody a rizika podnikání v porovnání se zaměstnáním;	TRŽNÍ EKONOMIKA <b>Ekonomické subjekty</b> – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání	

uvede, jak postupovat při zakládání vlastní podnikatelské činnosti a jak zažádat o živnostenské oprávnění		
analyzuje skrytý obsah reklamy, kriticky posuzuje podíl marketingu na úspěchu výrobku na trhu	TRŽNÍ EKONOMIKA <b>Marketing</b> – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury	MV Mediální produkty a jejich významy (reklama a její výrazové prostředky, kritický přístup k reklamě, rozbor reklamy z hlediska použité strategie)
objasní základní principy fungování systému příjmů a výdajů státu	NÁRODNÍ HOSPODÁŘSTVÍ A ÚLOHA STÁTU V EKONOMICE <b>Fiskální politika</b> – státní rozpočet	
rozlišuje základní typy daní, rozlišuje, na které jeho činnosti se zdaňovací povinnost vztahuje;  uvede, jakým způsobem podá daňové přiznání především k dani z příjmu, jak provede základní výpočty daní a zjistí výši sociálního a zdravotního pojištění	NÁRODNÍ HOSPODÁŘSTVÍ A ÚLOHA STÁTU V EKONOMICE <b>Fiskální politika</b> – daňová soustava	
na základě aktuálních mediálních informací posoudí vliv nejdůležitějších ekonomických ukazatelů (inflace, úroveň HDP, míra nezaměstnanosti) na změny v životní úrovni občanů;  vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na příjmy obyvatelstva, vklady a úvěry, dlouhodobé finanční plánování a uvede příklady, jak se důsledkům inflace bránit	NÁRODNÍ HOSPODÁŘSTVÍ A ÚLOHA STÁTU V EKONOMICE <b>Monetární politika ČNB</b> – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP	
uvede hlavní charakteristiky religionistiky jako vědní disciplíny;	Religionistika, víra v lidském životě – její podoby a znaky; náboženské systémy, církve; sekty	MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů (které příčiny způsobují etnickou, náboženskou a jinou

rozlišuje významné náboženské systémy, orientuje se v problematice církví a sekt		nesnášenlivost jako možný zdroj mezinárodního napětí a jak jí předcházet)  Psychosociální aspekty interkulturality (jak reagují na osoby, jejichž myšlení, cítění a jednání vychází z odlišné kultury, než je má vlastní)
objasní podstatu filozofického tázání, charakterizuje předmět jednotlivých filozofických disciplín;  porovná východiska filozofie, mýtu, náboženství, vědy a umění k uchopení skutečnosti a člověka	<b>Podstata filozofie</b> – základní filozofické otázky, vztah filozofie k mýtu, náboženství, vědě a umění	
charakterizuje a rozeznává jednotlivé směry/školy a období ve filozofii, rozebere jedno filozofické dílo a jeho význam pro světovou filozofii	<b>Filozofie v dějinách</b> – klíčové etapy a směry evropského filozofického myšlení	VMEGS Žijeme v Evropě (evropské kulturní kořeny a hodnoty)
vymezí smysl ontologické diference, charakterizuje na příkladu vybraných osobností a směrů základní způsoby uchopení problematiky člověka ve filozofii, charakterizuje podle způsobu poznání a tázání jednotlivé školy/směry ve filozofii	Člověk a formy poznání	
posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce, objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmů a norem, vymezí základní etické otázky dneška a ukáže na příkladech narůstající význam aplikované etiky v životě člověka a společnosti, charakterizuje filozofická východiska problému svobody	<b>Etika v dějinách</b> – klíčové etapy a směry filozofického etického myšlení, etika v praxi; problematika lidské svobody	OSV Morálka všedního dne (jakou morálku vyznávám ve vztahu k sobě, ve vztahu k ostatním lidem/kulturám, ve vztahu k přírodě a životnímu prostředí vůbec)
zhodnotí význam vědeckého poznání, techniky a nových technologií pro praktický život i možná rizika jejich zneužití	Věda versus společnost, technizace společnosti ve vědeckém, filozofickém a náboženském kontextu	EVVO Člověk a životní prostředí (jak ovlivňuje člověk životní prostředí od



		počátku své existence po současnost a jaké je srovnání těchto forem ovlivňování z hlediska udržitelnosti)
	Prohlubování a systematizace učiva	

### 5.4.1.3. Název vyučovacího předmětu: **SPOLEČENSKOVĚDNÍ SEMINÁŘ**

#### **Charakteristika předmětu: volitelný integrovaný předmět**

Vyučovací předmět Společenskovědní seminář je volitelný integrovaný předmět vzdělávacího oboru Občanský a společenskovědní základ a vzdělávací oblasti Člověk a svět práce, určený pro 8. ročník osmiletého gymnázia a 4. ročník čtyřletého gymnázia. V semináři, který je zaměřen převážně na žáky maturující z tohoto předmětu, si žáci mohou zaktualizovat a prohloubit vědomosti a dovednosti, které v jednotlivých ročnících ve společenských vědách získali. Kromě osvojení teoretických znalostí je tento předmět zaměřen i prakticky. Žáci si vyzkouší a naučí se asertivně jednat, umět „číst“ v gestech a chování druhé osoby a zároveň korigovat gesta, mimiku a chování vlastní. Jeho obsahovou náplní je vytváření kvalit, které souvisejí s orientací žáků v sociální realitě a s jejich začleňováním do různých společenských vztahů a vazeb. Pomáhá k pochopení vlastního jednání i jednání druhých lidí, seznamuje žáky s životem ve společnosti, v hospodářském a politickém světě a učí žáky respektovat a uplatňovat mravní principy, pravidla společenského chování. Rozvíjí občanské a právní vědomí žáků, posiluje smysl pro občanskou odpovědnost, motivuje k účasti na společenském dění, vytváří návyky věcné a demokratické diskuse založené na toleranci a pochopení druhých. Nabízí varianty interpretace světa, jedince a smyslu lidského života. V konkrétní rovině napomáhá rozvíjet zdravě kritické myšlení vedoucí k věcnému demokratickému řešení konfliktů, vědomí svých práv a povinností a porozumění demokratickému uspořádání společnosti.

Do vzdělávacího obsahu integrovaného předmětu jsou dále začleněny tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova (okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace, Morálka všedního dne, Spolupráce a soutěž), Multikulturní výchova (okruhy Základní problémy sociokulturních rozdílů, Psychosociální aspekty interkulturality) a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (okruhy Globalizační a rozvojové procesy, Globální problémy, jejich příčiny a důsledky, Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce, Žijeme v Evropě). Průřezová témata jsou realizována převážně formou samostatných projektů, besed a skupinového vyučování.

Vyučovací předmět je realizován v rozsahu 3 samostatných vyučovacích hodin ve 4. ročníku čtyřletého studia a v 8. ročníku osmiletého studia gymnázia.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k samostatnosti, samostudiu a aktivnímu přístupu ke studiu v hodinách i při samostudiu (referáty, prezentace aktuálních událostí, samostatné práce a úvahy na zadaná témata);
- aktivně pracujeme s pojmy a obraty z oblastí mezilidského a společenského soužití a uvádíme žáky do základní právní terminologie;
- rozebíráme jejich přístup při domácí přípravě na vyučování a ve vyučovací hodině;
- vedeme žáky k samostatnému a kritickému zpracování informací z různých informačních zdrojů zadáváním doplňkových aktivit při hodině i nad rámec výuky v hodině (internet, slovníky, encyklopedie, denní tisk, knihovny apod.);
- seznamujeme žáky pomocí příbuzných témat s rozmanitostí, kterou na sebe vážou probíraná témata;
- na konkrétních příkladech a situacích zdůrazňujeme praktické použití probírané látky v reálném životě;

- vedeme žáky k integrování poznatků a dovedností z výuky i osobního života s informacemi z dalších zdrojů.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k řešení problémů** jsou využívány následující postupy:

- využíváme modelových problémových situací (diskuse o celospolečenských a aktuálních problémech), které mohou nastat, a vedeme žáky k vnímání mnohosti řešení, názorů, koncepcí a učíme je orientovat se ve složitosti dnešního světa;
- na základě známého a osvojeného učiva vedeme žáky k samostatnému vytváření hypotéz a prohloubení látky v dané praktické situaci vedoucí k divergentním způsobům řešení problémů;
- snažíme se žákům předvést více variant řešení, abychom poukazovali na variabilitu způsobů řešení;
- snažíme se přimět žáky ke kreativě při řešení problémové situace a rozvíjíme schopnost samostatného myšlení a utváření vlastních názorů a postojů.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence komunikativní** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k takovým formám projevu, které by rozvíjely jejich verbální i neverbální projev, schopnost porozumět obsahu sdělení a schopnost plnohodnotně se orientovat ve věcné diskusi a ve světě informací;
- necháváme žáky reprodukovat informace a vytvářet a obhájit vlastní názor;
- snažíme se je podpořit a pozitivně motivovat i v případě omylů a chyb, abychom tak zabránili komunikačním blokům a obavám z jejich budoucího řečnického výstupu;
- zadáváme žákům takovou práci, jejímž výstupem je slovní (ústní) shrnutí (referáty, vystoupení před třídou) vycházející tendenčně z nutnosti používat moderní informační technologie a moderní informační kanály.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence sociální a personální** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k vědomí zodpovědnosti za práci v týmu tím, že zadáváme práce, které ústí v kolektivní řešení, porovnávání argumentů a obhajobu nejlepších řešení formou asertivního jednání, nasloucháním, formou věcné a racionální argumentace;
- podporujeme skupinovou práci tím, že zadáváme takové problémové situace, které vyžadují, pro svůj rozsah či obtížnost, rozdělení dílčích podtémat mezi členy pracovního týmu.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- zdůrazňujeme potřebnost sociálních norem, ohleduplného a nezištného chování jednotlivců ve společnosti, využíváme k tomu demonstraci na konkrétních příkladech (události ve světě, mezilidské vztahy);
- vedeme žáky k chápání a respektování kulturních a sociopolitických odlišností;
- snažíme se vést žáky k toleranci, pomoci druhým, empatii a smyslu pro odpovědnost tím, že rozebíráme dané modelové situace a hledáme řešení nebo rozebíráme ta, ke kterým v dané situaci zodpovědně přistoupili;
- srovnáváme a obhajujeme vztah ke kulturnímu a přírodnímu dědictví našeho národa a společenství národů;
- vedeme žáky k úctě k místním, regionálním, státním a nadnárodním sociálním institucím, přírodním a kulturním památkám;
- ukazujeme důležitost sounáležitosti sociálního a přírodního prostředí a ochrany přírodních zdrojů na základě případů ekologických problémů a katastrof ve světě.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k tomu, aby své navazující vzdělávání a budoucí profesní zaměření a přípravu volili cílevědomě, zodpovědně, podle svých potřeb, osobních předpokladů a možností;

- zdůrazňujeme relaci mezi učením a praktickým využitím v pracovněprávním vztahu;
- vedeme žáky k rozvíjení jejich osobního a odborného potenciálu, k rozpoznání a využívání příležitosti pro jejich rozvoj v osobním i profesním životě;
- vedeme žáky ke zvládnutí zátěžové situace vzniklé např. nakumulováním učiva, čímž vytváříme model pro budoucí výkon povolání;
- vedeme žáky k tomu, aby usilovali o dosažení stanovených cílů, průběžně evidovali a kriticky hodnotili dosažené výsledky;
- vedeme žáky k posuzování a kritickému hodnocení reálných životních situací.

**Vyučovací předmět: SPOLEČENSKOVĚDNÍ SEMINÁŘ****Ročník: 8. ročník, 4. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<b>ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI</b>		
charakterizuje etapy lidského života (dětství, dospívání, dospělost, stáří)	Ontogeneze člověka	OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak rozumím vlastnímu tělesnému, psychickému a sociálnímu vývoji, jaký mám vztah k vlastnímu tělu a vlastní psychice)  Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (péče o sebe sama)
charakterizuje na příkladech, jak se projevují psychické vlastnosti a temperament jedince v životních situacích	Čivost, paměť, temperament	OSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (reflexe sebeovládání – mapování situací, kdy užívám svou vůli)
charakterizuje proces socializace a její instituce (škola, rodina, vrstevníci, církev, média apod.); porozumí pojmu sociální role	Socializace, její fáze a výsledek Sociální skupiny člověka (rodina, škola, skupiny vrstevníků), média a jejich úloha v procesu socializace Sociální role, pozice, status	OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (já a moje sociální role nyní i budoucí)  Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak

		ovládám sociální dovednosti potřebné při řešení problémů v interakci s druhými lidmi a co se v této oblasti mohu dále učit)  Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)
charakterizuje druhy komunikace mezi jedinci a ve společnosti	Mezilidská komunikace, druhy, problémy v mezilidských vztazích	OSV Sociální komunikace (verbální a neverbální komunikace – specifika)
rozliší na příkladech úspěšnou a neúspěšnou komunikaci, manipulaci, asertivní jednání, naslouchání	Asertivita	OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak se obvykle chovám, jaké způsoby chování a jednání volím)  Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)
porozumí zdravému sexuálnímu chování, významu antikoncepce, zodpovědnosti, plánování rodičovství a pozici sexuality v partnerském vztahu	Sexualita a sexuální chování, antikoncepce, její druhy, význam a použití, volba životního partnera, plánované rodičovství, partnerský život	OSV Morálka všedního dne (jaké jsou mé hodnotové žebříčky)  Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (celková péče o vlastní zdraví)
charakterizuje funkci rodiny (pro jedince i společnost);  charakterizuje druhy rodiny (nukleární, úplná, neúplná, vícegenerační, pěstounská a adoptivní)	Rodina, funkce, druhy, význam v procesu socializace člena rodiny	OSV Morálka všedního dne (jaké jsou mé hodnotové žebříčky)  Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak a kdy činím ve svém životě rozhodnutí a důležité volby)

		Sociální komunikace (co vím o svém komunikačním chování)
porozumí nutnosti celoživotního učení; charakterizuje efektivní způsob učení	Učení, zařazení, druhy, podmínky, okolnosti efektivního učení, teorie učení	OSV Morálka všedního dne (jak přebírám zodpovědnost v různých situacích)  Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (systematičnost mých snah a činností)
identifikuje jednotlivé společenské vědy (sociologie, psychologie, antropologie, pedagogika atd.)	Společenské vědy, jejich předmět, význam pro člověka Demografie, ekonomie, politologie, psychologie, právo, sociologie	OSV Morálka všedního dne (moje hodnoty a moje sociální role současné i budoucí)
rozpozná význam práce pro jedince (např. seberealizace, začlenění do společnosti, produkce a ekonomická samostatnost)	Význam práce pro člověka, ztráta práce a její dopady, prožívání ztráty práce, překonávání a zvládnutí ztráty práce	OSV Morálka všedního dne (jak přebírám zodpovědnost v různých situacích)  Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (předcházení zátěžovým situacím, stresům atd.)  Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak být připraven na životní změny)
rozpozná význam volného času a odpočinku pro jedince	Odpočinek, rekreace, volný čas, volnočasová zařízení a instituce, organizování volného času, hodnoty, rozvoj osobnosti a sociálních vztahů, sociálně patologické jevy, prevence	OSV Morálka všedního dne (jaké jsou mé hodnotové žebříčky)

<p>porozumí pojmu sociální struktura a charakterizuje strukturu české společnosti</p>	<p>Sociální struktura společnosti; typy společnosti, stratifikace; společnost, její složení a politické vazby</p>	<p>OSV Morálka všedního dne (jak mohu rozvíjet dobré vztahy k lidem)</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak ovládám sociální dovednosti potřebné při řešení problémů v interakci s druhými lidmi a co se v této oblasti mohu dále učit)</p>
<p>rozliší na konkrétních příkladech hlavní světová náboženství</p>	<p>Náboženství, vznik, význam v životě člověka, základní náboženské směry a alternativní náboženství</p>	<p>OSV Morálka všedního dne (jaké jsou mé hodnotové žebříčky)</p>
<p>uvede případy řešení stresu, deprivace a zátěžových životních situací</p>	<p>Zátěžové situace pro člověka a způsoby jejich řešení Psychická onemocnění</p>	<p>OSV Morálka všedního dne (jak morálně jedním v praktických situacích všedního dne)</p> <p>Sociální komunikace (lidská komunikace a jak jí rozumím) Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (jak rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl)</p> <p>Spolupráce a soutěž (jak se ovládám v situacích, kdy se věci nedějí podle mé představy)</p>
<p>porozumí pojmu sociální nerovnost</p>	<p>Pojem sociální nerovnost, hlavní společenské diference společenské nerovnosti</p>	



identifikuje diskriminaci a netoleranci k jiným skupinám, náboženstvím, kulturám, cizím etnikům, jiným sexualitám, ženám (sexismus), handicapovaným, starým lidem	Problémy, které souvisí s problematikou diskriminace podle pohlaví, věku, rasy a etnického původu, zdravotního postižení, náboženství, sexuální orientace	OSV Morálka všedního dne (jak se mohu angažovat ve prospěch druhých lidí)  Sociální komunikace (lidská komunikace a jak jí rozumím)
identifikuje druhy násilí a agresivity a jejich projevy; charakterizuje sociálně patologické jevy	Druhy násilí a jejich projevy, deviantní chování, chování sociálně patologické	OSV Morálka všedního dne (jak hodnotím morálku vlastního jednání a jak rozlišuji mezi dobrem a zlem ve svém životě)  Sociální komunikace (lidská komunikace a jak jí rozumím)
charakterizuje masová média ve společnosti (druhy, fungování, vliv);  rozpozná na konkrétním příkladu mediálního sdělení fakta od názorů	Masová komunikace a masmédia, informace a veřejné mínění, zneužívání médií	OSV Morálka všedního dne (jaké jsou mé hodnotové žebříčky)  Sociální komunikace (verbální a neverbální komunikace – specifika)
charakterizuje na příkladu úlohu svědomí, viny, morálky, mravnosti či volního jednání v lidském životě	Morálka, mravnost, mravní zákon Základní kategorie morálky	OSV Morálka všedního dne (jakou morálku vyznávám ve vztahu k sobě, ve vztahu k ostatním lidem/kulturám, ve vztahu k přírodě a životnímu prostředí vůbec)
rozliší na příkladech autonomní a heteronomní morálku	Autonomní a heteronomní morálky, vysvětlení pojmů	OSV Morálka všedního dne (jakou morálku vyznávám ve vztahu k sobě, ve vztahu k ostatním lidem/kulturám, ve vztahu k přírodě a životnímu prostředí vůbec)

<b>ČLOVĚK A PRÁVO</b>		
porozumí významu práva ve společnosti	Předmět právní vědy, základní právní pojmy, vztah společenských a právních norem, právní norma, hierarchie právních norem, subjekty a objekty právních vztahů, právní systémy	OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (co skutečně dělám a co mohu a chci udělat pro svůj osobní rozvoj)
uvede základní fáze legislativního procesu v ČR, jehož výsledkem je právní předpis (normativní právní akt)	Legislativní proces v ČR a jeho fáze, kdo navrhuje a podepisuje zákony v ČR	
orientuje se v systému práva (ovládá základní klasifikaci – hmotné právo, procesní právo, soukromé právo, veřejné právo)	Pojem práva, vznik, základní elementy práva, právo hmotné a procesní, právo soukromé a veřejné, právo přirozené a pozitivní	OSV Morálka všedního dne (jak přebírám zodpovědnost v různých situacích)
charakterizuje hierarchický systém právních předpisů ČR za použití institutu právní síla;  rozliší právní a neprávní normy	Systém práva v ČR Systém právních předpisů dle právní síly	
charakterizuje působnost právní normy (územní, časová a osobní)	Základní element práva, charakteristika, působnost, platnost, účinnost právní normy	
charakterizuje na příkladech a rozliší důležitá právní odvětví;  orientuje se v základních otázkách občanského, rodinného, pracovního a trestního práva	Základy občanského, rodinného, pracovního a trestního práva	
rozliší na příkladech smlouvy občanského, obchodního a pracovního práva	Práce s formuláři jednotlivých smluv	
rozliší občanské a trestní řízení	Občanské a trestní řízení, charakteristika, fáze, výsledky řízení	

charakterizuje jednotlivé právní delikty	Tresty (druhy trestů, okolnosti trestní odpovědnosti, okolnosti vylučující trestnost, ...), přestupky	
rozliší hlavní náplně vybraných právnických profesí (soudce, veřejný ochránce práv – ombudsman, státní zástupce, advokát, notář, exekutor)	Právní ochrana státu	VMEGS Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (lidská práva v tzv. rozděleném světě)
vysvětlí význam a postavení Ústavního soudu; charakterizuje strukturu systému obecných soudů včetně role Nejvyššího správního soudu	Struktura soudů v ČR a jejich funkce	
<b>ČLOVĚK A STÁT</b>		
identifikuje základní zásady, hodnoty a principy moderní evropské demokracie;  rozliší znaky demokratického a totalitního státu; porovná základní shody a rozdíly mezi totalitními režimy	Demokracie a totalita obecně v ČR, jejich základní znaky a rozdíly	VMEGS Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (lidská práva v tzv. rozděleném světě)
identifikuje nástroje totalitních režimů, které je udržují u moci;  charakterizuje způsoby boje proti totalitním režimům; identifikuje příklady dezintegrace a integrace států v kontextu světových dějin 20. století	Totalitní země ve světě Integrace a dezintegrace v průběhu 20. století v českých zemích	MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů (které příčiny způsobují etnickou, náboženskou a jinou neshodovitost jako možný zdroj mezinárodního napětí a jak jí předcházet)  Psychosociální aspekty interkulturality (jaké představy mám o imigrantech, žadatelích o azyl, uprchlících)

vymezí pojem státu s důrazem na jeho definiční znaky (území, obyvatelstvo, státní moc) a základní funkce;  rozpozná české státní symboly	Stát, vznik, teorie vzniku státu, charakteristika, znaky, formy státu, funkce, státní symboly	
určí základní principy právního státu	Právní stát a jeho znaky	VMEGS Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (lidská práva v tzv. rozděleném světě)
uvede, jak lze získat české státní občanství a jak ho lze pozbyt	Občanství české republiky	
rozpozná české státní symboly	Státní symboly	
porozumí významu a funkci ústavy	Ústava ČR, ústavní vývoj v ČR	VMEGS Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (lidská práva v tzv. rozděleném světě)
popíše dělbu moci v demokratických státech (horizontální a vertikální dělba moci);  určí hlavní subjekty moci zákonodárné a výkonné v ČR (Parlament ČR, vláda, prezident), rozliší jejich pravomoci a náplň činnosti	Zákonodárná, výkonná, soudní moc v ČR a její pravomoci	
charakterizuje Listinu základních práv a svobod a na základě příkladů rozpozná, o jaká lidská práva se jedná;  identifikuje porušování lidských práv	Listina lidských práv a svobod, vývoj lidských práv	VMEGS Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (lidská práva v tzv. rozděleném světě)
identifikuje významná hnutí a organizace zabývající se ochranou lidských práv	OSN jako nejvýznamnější hnutí zabývající se ochranou lidských práv Další instituce budou samostatně vyhledány na internetu	VMEGS Globalizační a rozvojové procesy (teoretická základna pojmu globalizace – jak se promítají

		<p>vývojové procesy současného světa do každodenního společenského života, do života každého člověka)</p> <p>Žijeme v Evropě (evropský integrační proces)</p> <p>MKV Psychosociální aspekty interkulturality (jak je možné změnit a zlepšit porozumění mezi lidmi různého kulturního původu, náboženství, světového názoru apod.)</p>
<p>rozpozná na konkrétních příkladech charakteristiky základních politických ideologií;</p> <p>prokáže na konkrétních příkladech orientaci v českém politickém systému</p>	<p>Politické ideologie a jejich znaky</p>	<p>VMEGS Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnoměrný vývoj světa)</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů (které příčiny způsobují etnickou, náboženskou a jinou nesnášenlivost jako možný zdroj mezinárodního napětí a jak jí předcházet)</p> <p>Psychosociální aspekty interkulturality (jak je možné změnit a zlepšit porozumění mezi lidmi různého kulturního původu, náboženství, světového názoru apod.)</p>

uvede formy politické participace v demokratické společnosti	Formy participace občanů v politickém životě Volby, společenské organizace a hnutí	
charakterizuje znaky voleb v demokratických státech; rozdělí pasivní a aktivní volební právo;  vysvětlí na příkladech rozdíly mezi různými volebními systémy (poměrný, většinový);  rozdělí na příkladech rozdíly mezi volbami do Poslanecké sněmovny ČR, Senátu ČR, volbou prezidenta a volbami do územní samosprávy	Volby, parlamentní, prezidentské, komunální volby, volební systémy	
identifikuje orgány státní správy ČR;  rozdělí státní správu a územní samosprávu;  uvede strukturu územní samosprávy v ČR	Obec jako základní článek územní samosprávy, orgány a jejich pravomoci Kraj jako nejvyšší článek územní samosprávy	
charakterizuje pojem občanská společnost; rozpozná občanské organizace a vymezí jejich úlohu ve společnosti	Znaky občanské společnosti Občanské organizace a jejich funkce	
<b>ČLOVĚK A EKONOMIKA</b>		
odhadne na konkrétním příkladu vývoj poptávky, nabídky a ceny na trhu;  rozpozná na příkladech běžné cenové triky a klamavou nabídku	Tržní mechanismus, zákon poptávky a nabídky Kategorie tržního mechanismu	VMEGS Žijeme v Evropě (evropský integrační proces)
rozdělí druhy živností a uvede požadavky pro získání živnostenského listu pro určitý druh živnosti	Živnosti a její druhy	
stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH	Cena výrobků	

<p>porovná druhy obchodních společností podle ručení, vkladu, způsobu řízení</p>	<p>Obchodní společnosti – veřejná obchodní společnost, komanditní společnost, společnost s ručením omezeným, akciová společnost a družstvo</p>	
<p>orientuje se v nabídkách konkrétních pracovních míst a posoudí, zda splňuje předpoklady pro jejich vykonávání;</p> <p>charakterizuje podklady a vhodné vystupování uchazeče o zaměstnání při výběrovém řízení na konkrétní pracovní místo;</p> <p>orientuje se v situaci ztráty zaměstnání</p>	<p>Nezaměstnanost, druhy, činnost Úřadu práce</p>	
<p>vysvětlí rozdíly mezi časovou a úkolovou mzdou, hrubou a čistou mzdou;</p> <p>rozliší v ukázce výplatního lístku nejčastější položky mzdy a posoudí reálnost jejich výše</p>	<p>Mzda, druhy, základní položky</p>	
<p>charakterizuje náplň činnosti bank;</p> <p>charakterizuje na příkladu hotovostní a bezhotovostní platební styk a zhodnotí jejich výhody a nevýhody</p>	<p>Bankovní soustava, funkce bank</p>	
<p>vysvětlí obsah pojmů hrubý domácí produkt, inflace, nezaměstnanost a platební bilance</p>	<p>Ukazatele výkonnosti ekonomiky</p>	
<p>objasní na příkladech, jak občan přispívá do státního rozpočtu a co z něho získává;</p> <p>rozliší základní druhy daní a činnosti podléhající zdanění</p>	<p>Státní rozpočet, příjmová a výdajová část Daňová soustava</p>	
<p>posoudí na příkladu, které možnosti sociálních dávek lze využít a kde lze získat bližší informace o jejich poskytování (dávkou státní sociální podpory, podpora v nezaměstnanosti)</p>	<p>Výdajová část státního rozpočtu Druhy sociálních dávek Návštěva Úřadu sociální podpory</p>	

## ČLOVĚK A MEZINÁRODNÍ PROSTŘEDÍ

rozpozná hlavní mezinárodní organizace	Mezinárodní organizace	<p>VMEGS Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (politické přístupy a postupy v rozhodování na místní a globální úrovni)</p> <p>Žijeme v Evropě (evropský integrační proces)</p> <p>Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce (mezinárodní instituce na pomoc rozvojové spolupráci)</p>
určí cíle a strukturu mezinárodních organizací (OSN, NATO, EU, Rada Evropy)	OSN, NATO, EU, Rada Evropy – charakteristika a jejich hlavní poslání	
<p>identifikuje základní svobody EU (volný pohyb zboží, osob, služeb a kapitálu);</p> <p>rozpozná členské země EU;</p> <p>orientuje se v dopadech začlenění ČR do EU a do schengenského prostoru</p>	Evropská unie, vznik, pilíře, svobody, členské země, vstup ČR do EU a schengenského prostoru	
<p>orientuje se v hlavních globálních problémech současného světa;</p> <p>uvede na příkladu, jak lze realizovat zásady udržitelného rozvoje v běžném životě;</p>	Globalizace, globální problémy lidstva	<p>VMEGS Globalizační a rozvojové procesy (nerovnoměrný vývoj světa)</p> <p>Žijeme v Evropě (evropský integrační proces; vztahy ČR se</p>



rozpozná na konkrétních příkladech dopady globalizace na život občanů ČR		sousedními zeměmi a spolupráce s nimi, středoevropské iniciativy)  MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů (jaké jsou modely soužití různých sociokulturních skupin, co je podstata multikulturalismu)
	Prohlubování a systematizace učiva	

#### 5.4.1.4. Název vyučovacího předmětu: EKONOMIKA

##### **Charakteristika předmětu: provázaný volitelný předmět**

Vyučovací předmět Ekonomika je provázaný volitelný předmět, určený pro 6. ročník osmiletého gymnázia a 2. ročník čtyřletého gymnázia. Jeho obsahovou náplní je vytváření kvalit, které souvisejí s orientací žáků v podnikatelské sféře prostředí tržní ekonomiky ČR. Žáci si volí tento předmět společně s vyučovacím předmětem Seminář ze zeměpisu, který se vyučuje ve 3. ročníku čtyřletého studia (7. ročníku osmiletého gymnázia).

Vede žáky k pochopení ekonomického systému, tržního mechanismu a základních ekonomických principů v praxi, seznamuje žáky s životem a prací podnikatele, se zřízením živnosti, legislativním rámcem podnikání apod. Součástí výuky je i exkurze na živnostenský úřad, popř. do dalších podnikatelsky a ekonomicky klíčových institucí (OSSZ, ZP, ÚP, Finanční ústav). Předmět Ekonomika navazuje na předmět Základy společenských věd.

Vyučovací předmět je realizován pro skupinu žáků, kteří si tento předmět zvolili, v rozsahu 2 samostatných vyučovacích hodin. Místem organizace výuky Ekonomiky je běžná učebna.

##### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k samostatnosti, samostudiu a aktivnímu přístupu ke studiu v hodinách i při samostudiu (referáty, prezentace aktuálních událostí, samostatné práce a úvahy na zadaná témata);
- aktivně pracujeme s pojmy a obraty z oblastí mezilidského a společenského soužití a uvádíme žáky do základní právní terminologie;
- rozebíráme jejich přístup při domácí přípravě na vyučování a ve vyučovací hodině;
- vedeme žáky k samostatnému a kritickému zpracování informací z různých informačních zdrojů zadáváním doplňkových aktivit při hodině i nad rámec výuky v hodině (internet, slovníky, encyklopedie, denní tisk, knihovny apod.);
- seznamujeme žáky pomocí příbuzných témat s rozmanitostí, kterou na sebe vážou probíraná témata;
- na konkrétních příkladech a situacích zdůrazňujeme praktické použití probírané látky v reálném životě;
- vedeme žáky k integrování poznatků a dovedností z výuky i osobního života s informacemi z dalších zdrojů.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k řešení problémů** jsou využívány následující postupy:

- využíváme modelových problémových situací (diskuse o celospolečenských a aktuálních problémech), které mohou nastat, a vedeme žáky k vnímání mnohosti řešení, názorů, koncepcí a učíme je orientovat se ve složitosti dnešního světa;
- na základě známého a osvojeného učiva vedeme žáky k samostatnému vytváření hypotéz a prohloubení látky v dané praktické situaci vedoucí k divergentním způsobům řešení problémů;
- snažíme se žákům předvést více variant řešení, abychom poukazovali na variabilitu způsobů řešení;
- snažíme se přimět žáky ke kreativité při řešení problémové situace a rozvíjíme schopnost samostatného myšlení a utváření vlastních názorů a postojů.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence komunikativní** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k takovým formám projevu, které by rozvíjely jejich verbální i neverbální projev, schopnost porozumět obsahu sdělení a schopnost plnohodnotně se orientovat ve věcné diskusi a ve světě informací;
- necháváme žáky reprodukovat informace a vytvářet a obhájit vlastní názor;
- snažíme se je podpořit a pozitivně motivovat i v případě omylů a chyb, abychom tak zabránili komunikačním blokům a obavám z jejich budoucího řečnického výstupu;
- zadáváme žákům takovou práci, jejímž výstupem je slovní (ústní) shrnutí (referáty, vystoupení před třídou) vycházející tendenčně z nutnosti používat moderní informační technologie a moderní informační kanály.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence sociální a personální** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k vědomí zodpovědnosti za práci v týmu tím, že zadáváme práce, které ústí v kolektivní řešení, porovnávání argumentů a obhajobu nejlepších řešení formou asertivního jednání, nasloucháním, formou věcné a racionální argumentace;
- podporujeme skupinovou práci tím, že zadáváme takové problémové situace, které vyžadují, pro svůj rozsah či obtížnost, rozdělení dílčích podtémat mezi členy pracovního týmu.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- zdůrazňujeme potřebnost sociálních norem, ohleduplného a nezištného chování jednotlivců ve společnosti, využíváme k tomu demonstraci na konkrétních příkladech (události ve světě, mezilidské vztahy);
- vedeme žáky k chápání a respektování kulturních a sociopolitických odlišností;
- snažíme se vést žáky k toleranci, pomoci druhým, empatii a smyslu pro odpovědnost tím, že rozebíráme dané modelové situace a hledáme řešení nebo rozebíráme ta, ke kterým v dané situaci zodpovědně přistoupili;
- srovnáváme a obhajujeme vztah ke kulturnímu a přírodnímu dědictví našeho národa a společenství národů;
- vedeme žáky k úctě k místním, regionálním, státním a nadnárodním sociálním institucím, přírodním a kulturním památkám;
- ukazujeme důležitost sounáležitosti sociálního a přírodního prostředí a ochrany přírodních zdrojů na základě případů ekologických problémů a katastrof ve světě.

Pro utváření a rozvíjení **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- zdůrazňujeme relaci mezi učením a praktickým využitím v pracovněprávním vztahu;
- navozujeme pocit odpovědnosti za vykonanou práci;
- vedeme žáky ke zvládnutí zátěžové situace vzniklé např. nakumulováním učiva, čímž vytváříme model pro budoucí výkon povolání;
- v rámci možností a prostředků nutíme žáky k plánování, rozfázování činností a k pocitu zodpovědnosti za výsledek práce důslednou kontrolou jejich práce, prověřováním úrovně výsledku jejich práce a hodnocením a komentováním hodnocení;
- seznamujeme žáky s jejich právy a povinnostmi v oboru pracovního a občanského práva, podnikání a poptávky na trhu práce.

<b>Vyučovací předmět: EKONOMIKA</b> <b>Ročník: 6. ročník, 2. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>vysvětlí podstatu osobnosti podnikatele, pracovní režim podnikatele, klady a zápory podnikání;</p> <p>posuzuje profesní a vzdělávací nabídku vztahující se k jeho profesní volbě a kariéře, kriticky posoudí své zdravotní, osobnostní a kvalifikační předpoklady pro podnikání</p>	<p>Práce jako seberealizace, hodnocení vlastních schopností</p> <p><b>Osobní management</b> – plánování osobní práce, time management, podnikání a mezilidské vztahy, podnikání a rodina, workholismus</p>	<p>INT – ZSV (Člověk a svět práce)</p>
<p>popíše podstatu centrálně plánované a tržní ekonomiky, proces transformace české ekonomiky po roce 1989</p>	<p>Ekonomické systémy, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, globální ekonomické otázky Transformace ekonomiky ČR (výhody a nevýhody pro transformaci), privatizace</p>	
<p>posoudí stav na českém i evropském trhu (práce, komodit, financí) a vysvětlí na základě konkrétní, reálné a aktuální situace ve společnosti mechanismy fungování trhu;</p> <p>reflektuje význam co nejnižší nedobrovolné nezaměstnanosti a úskalí, která s sebou pro jedince a společnost přináší</p>	<p>Profesní mobilita, celoživotní vzdělávání, nabídka a poptávka, pracovní trh v EU Nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti</p>	
<p>rozlišuje a porovnává praktické využití jednotlivých forem podnikání, posoudí, která forma podnikání je v konkrétní situaci nejvýhodnější;</p> <p>posoudí výhody a rizika podnikání v porovnání se zaměstnáním</p>	<p><b>Ekonomické subjekty</b> – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání</p>	

orientuje se v Zákoně o živnostenském podnikání	Analýza novely zákona č. 455/1991 Sb.	
uvede, jak postupovat při zakládání vlastní podnikatelské činnosti a jak zažádat o živnostenské oprávnění	Způsob vyplňování JRF a ohlášení živnosti Exkurze na živnostenský úřad (popř. OSSZ, ZP)	
stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH, vysvětlí, jak se cena liší podle typu zákazníků, místa či období, objasní důvody kolísání cen zboží či pracovní síly na trhu podle vývoje nabídky a poptávky;  rozpozná běžné cenové triky (cena bez DPH aj.) a klamavé nabídky	<b>Základní ekonomické pojmy</b> – nabídka, poptávka, náklady, tvorba ceny	
dokáže objasnit princip výpočtu základu daně z příjmu, chápe systém daní v ČR;  uvede, jakým způsobem podá daňové přiznání především k dani z příjmu, jak provede základní výpočty daní a zjistí výši sociálního a zdravotního pojištění	<b>Základní ekonomické pojmy</b> – příjmy, výdaje, daňová evidence, paušální odečet nákladů, daň z příjmu fyzických osob, systém daní ČR	
vytvoří podnikatelský plán na vlastní hypotetickou firmu	Podnikatelský záměr a plán, SWOT analýza, mapování trhu, postup zřízení firmy	
analyzuje reklamu a její skrytý obsah, účinky na psychiku, kriticky posuzuje podíl marketingu na úspěchu výrobku na trhu	<b>Marketing</b> – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury	
vytvoří reklamu na svoji hypotetickou firmu (logo, firemní slogan, barvy, reklamní leták, tisková zpráva), zvolí nejvhodnější způsob prezentace firmy	<b>Marketing</b> – marketing a public relations, reklama, reklamní agentury	
objasní funkci ČNB a její vliv na činnost komerčních bank;	<b>Bankovní soustava</b> – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví	

využívá moderní formy bankovních služeb, včetně moderních informačních a telekomunikačních technologií		
na základě aktuálních mediálních informací posoudí vliv nejdůležitějších ekonomických ukazatelů (inflace, úroveň HDP, míra nezaměstnanosti) na podnikání;  vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na příjmy, vklady a úvěry, dlouhodobé finanční plánování	<b>Monetární politika ČNB</b> – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP Management a plánování ve firmě	
používá nejběžnější platební nástroje, chápe princip bezhotovostního platebního styku mezi firmami a formu a způsob platby na fakturu	<b>Peníze</b> – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, fakturace u neplátce DPH	
vybere nejvýhodnější úvěrový produkt s ohledem na své potřeby a zdůvodní svou volbu, posoudí způsoby zajištění úvěru a vysvětlí, jak se vyvarovat předlužení;  vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN;  vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby	<b>Finanční produkty</b> – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění	
	Prohlubování a systematizace učiva	

### 5.4.2.1. Název vyučovacího předmětu: DĚJEPIS

#### **Charakteristika předmětu: samostatný povinný předmět**

Vyučovací obor Dějepis je samostatný povinný předmět, jehož výuka probíhá v 1.–3. ročníku čtyřletého a v 5.–7. ročníku osmiletého gymnázia (1. a 5. ročník 2 vyučovací hodiny týdně, 2. a 6. ročník 3 hodiny týdně, 3. a 7. ročník 2 hodiny týdně), většinou ve specializované učebně.

Předmět směřuje k tomu, aby si žáci uvědomili kořeny lidské společnosti, vztahy mezi lidmi i vztah člověka k přírodě. Jeho cílem je rozvíjet zájem o minulost a současnost vlastního národa i jiných národů, předávat historické zkušenosti, hlavně ty, které se promítají i do naší současnosti. V souladu s tím je kladen důraz na moderní dějiny, především na dějiny 2. poloviny 20. století. Naší snahou je, aby žáci pochopili příčiny, které vedly k nastolení totalitních systémů, a aby se seznámili s každodenními příběhy lidí. Proto škola příležitostně spolupracuje s městským muzeem, využívá besed s pamětníky a zapojuje se do projektu Příběhy bezpráví – Měsíc filmu na školách, který žákům pomáhá lépe pochopit naši novodobou historii a důsledky nastolení nedemokratických režimů (filmové projekce a následné besedy se zaměřují např. na problematiku holocaustu, diskriminace a potlačování základních lidských práv). Předmět tak formuje u žáků postoje, které jim umožní aktivní zapojení do života demokratické společnosti, vede žáky k toleranci a k respektování jiných názorů, k ochraně přírodního i kulturního dědictví.

Tento předmět obsahuje tematické celky Úvod do studia historie, Pravěk, Starověk, Středověk, Počátky novověku, Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti, Moderní doba I – situace v letech 1914–1945, Moderní doba II – soudobé dějiny.

Do vzdělávacího obsahu předmětu jsou začleněna také následující průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova (okruhy Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace), Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (okruhy Globalizační a rozvojové procesy, Globální problémy, jejich příčiny a důsledky, Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce, Žijeme v Evropě), Multikulturní výchova (okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů) a Mediální výchova (okruhy Média a mediální produkce, Role médií v moderních dějinách). Průřezová témata jsou realizována jako součást vzdělávacího obsahu předmětu převážně formou skupinové a hromadné výuky, popř. exkurzí.

Na výuku Dějepisu navazuje ve 4. ročníku čtyřletého a v 8. ročníku osmiletého studia volitelný předmět Seminář z dějepisu, který rozšiřuje a prohlubuje učivo žáků.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení** používáme tyto postupy:

- studiem textů verbálních i ikonických i prostým porozuměním odbornému textu vedeme žáky k vyhledávání a třídění informací a k jejich využívání v procesu učení i v praktickém životě;
- přednesením referátů učíme žáky samostatně pracovat s informacemi a obrazovým materiálem;
- vedeme žáky k vyvozování společenských souvislostí;
- poskytujeme prostor pro samostatnou práci v hodinách, společně hodnotíme výsledky práce;
- vedeme žáky k plánování práce a k samostatnému rozhodování.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů** používáme tyto postupy:

- výkladem a prací s odbornou historickou literaturou vedeme žáky k osvojování, posouzení a užívání historických pojmů a skutečností;

- rozvíjíme intelektové vědomosti a dovednosti žáků potřebné k samostatnému řešení problémů, vedeme je k formulování a obhajování vyvozených závěrů;
- shromažďováním a analýzou vyhledávaných informací učíme žáky kriticky myslet.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní** používáme tyto postupy:

- samostatným vyhledáváním historického materiálu vedeme žáky k porozumění různým typům textů i obrazových materiálů a k využívání moderních informačních a komunikačních prostředků;
- zapojováním žáků do diskuse poskytujeme prostor pro obhajobu vlastního názoru, rozvíjíme schopnost argumentovat;
- nácvikem učíme žáky vést kultivovanou diskusi, dbáme na vhodný výběr jazykových prostředků;
- při prezentaci jejich práce dbáme na jasné, srozumitelné a situaci přiměřené vyjadřování.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence sociální a personální** používáme tyto postupy:

- diskutováním o historických problémech učíme žáky komunikovat a spolupracovat v malé i větší skupině;
- vedeme žáky k respektování různých hledisek a k názorové toleranci;
- analýzou historických událostí vedeme žáky k posouzení jednání ostatních lidí;
- zadáváním individuálních úkolů podporujeme sebedůvěru žáka.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské** používáme tyto postupy:

- poznáváním kulturních památek formou exkurzí i studia ikonického materiálu vedeme žáky k respektování a chránění historického dědictví;
- posilujeme u žáků úctu k práci předků, vedeme je k ochraně kulturních památek;
- pochopením rozdílů mezi kulturními etniky učíme žáky respektovat přesvědčení druhých lidí.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti** používáme tyto postupy:

- rozvíjíme u žáků schopnost dosahovat stanovených cílů, kriticky hodnotit dosažené výsledky;
- vedeme žáky k projevení vlastní iniciativy a tvořivosti.



<b>Vyučovací předmět: DĚJEPIS</b> <b>Ročník: 5. ročník, 1. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznání neuzavřeného a proměnlivého;</p> <p>rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace</p>	<p>ÚVOD DO STUDIA HISTORIE  Historie a dějepis  Předmět a úkoly historické vědy  Význam historického poznání pro současnost  Práce historika, historické informace, jejich typy, účel a možnost využití  Historické prameny a literatura</p>	<p>OSV  Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (systematičnost mých snah a činností)</p> <p>Sociální komunikace (vnímající komunikace; respektující komunikace; přesná komunikace)</p>
<p>objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku;</p> <p>charakterizuje pojem archeologická kultura;</p> <p>vysvětlí zásadní zlom ve vývoji lidstva v důsledku cílevědomé zemědělské a řemeslné činnosti;</p> <p>zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury pravěku</p>	<p>PRAVĚK  Vznik a vývoj člověka  Doba kamenná (paleolit, mezolit, neolit, eneolit)  Doba bronzová a železná  Významné archeologické lokality</p>	<p>VMEGS  Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě – etnická, jazyková a náboženská rozmanitost, civilizační okruhy)</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnoměrný vývoj světa)</p>
<p>zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace;</p> <p>objasní židovství (vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím) a další neevropské náboženské a kulturní systémy;</p>	<p>STAROVĚK  Staroorientální státy (Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína)  Antické Řecko  Antický Řím  Naše země a ostatní Evropa v době římské  Civilizovanost a barbarství</p>	<p>Žijeme v Evropě (geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy; evropské kulturní kořeny a hodnoty – křesťanství, demokracie, právo,</p>

popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin	Limes romanus jako civilizační hranice	umění, věda, hospodářství; významní Evropané)
objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě;  vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním i východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti	STŘEDOVĚK Utváření středověké Evropy (byzantsko-slovanská oblast, franká říše a oblast západní, východní a střední Evropy) Příchod Slovanů na naše území; Sámova říše Velkomoravská říše Dějiny Anglie, Francie a Svaté říše římské Křesťanství jako nové kulturní a společenské pojítko	MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů (které příčiny způsobují etnickou, náboženskou a jinou neshášenlivost jako možný zdroj mezinárodního napětí a jak jí předcházet)  MV Role médií v moderních dějinách (jak společnost komunikovala – od posunků přes řeč, písmo, tisk a vysílání k internetu)
	Prohlubování a systematizace učiva 1. (5.) ročníku	

<b>Vyučovací předmět: DĚJEPIS</b> <b>Ročník: 6. ročník, 2. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5.–15. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích	STŘEDOVĚK Venkov a zemědělství; kolonizace Rozvoj řemesel a obchodu Urbanizace Společnost ve středověku	OSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (systematičnost mých snah a činností)
charakterizuje základní rysy vývoje na našem území	STŘEDOVĚK Počátky a rozvoj českého státu za vlády Přemyslovců a Lucemburků Český stát v době poděbradské a jagellonské	Sociální komunikace (vnímající komunikace; respektující komunikace; přesná komunikace)
vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním i východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti	STŘEDOVĚK Vnitřní nejednota křesťanství Papežství a císařství – jejich vzájemný vztah Křížové výpravy Kacířství Husitství a jeho důsledky Vzdělanost a umění středověké společnosti (románská a gotická kultura, první středověké univerzity)	VMEGS Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě – etnická, jazyková a náboženská rozmanitost, civilizační okruhy)  Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnoměrný vývoj světa)
vymezí specifika islámské oblasti;  vysvětlí důsledky tatarských a tureckých nájездů, zejména pro jižní a východní Evropu	STŘEDOVĚK Islám a arabská říše Mongolská a turecká expanze, změny ve východní Evropě	Žijeme v Evropě (geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy; významní Evropané; významní
rozpozná nové filozofické a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14.–17. století; zhodnotí jejich praktické dopady	POČÁTKY NOVOVĚKU Renesance a humanismus; věda a vzdělanost v Evropě	

porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským i mocensko-politickým změnám	POČÁTKY NOVOVĚKU Zámořské plavby a jejich důsledky	Evropané z českého prostředí; historický vývoj českého národa v evropském kontextu a jeho hlavní etapy)
popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další evropský i světový vývoj	POČÁTKY NOVOVĚKU Reformace a katolická reforma Rivalita a kooperace evropských velmocí v raném novověku; třicetiletá válka Barokní kultura, politika, náboženství	MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů (které příčiny způsobují etnickou, náboženskou a jinou nesnášenlivost jako možný zdroj mezinárodního napětí a jak jí předcházet)
vymezí základní znaky stavovství a absolutismu, uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů	POČÁTKY NOVOVĚKU Absolutismus a stavovství Španělsko – evropská mocnost Boj Francie a Anglie proti hegemonismu španělských Habsburků Nizozemská revoluce; Anglická revoluce Evropské státy po třicetileté válce – střet absolutismu s parlamentarismem Mocenský vzestup Ruska	MV Média a mediální produkce (vývoj médií od knihtisku po internet, vznik a typy masových médií – tisk, rozhlas, televize)
posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry	POČÁTKY NOVOVĚKU Vznik středoevropského soustátí pod vládou rakouských Habsburků Snaha o náboženskou toleranci v českých zemích před Bílou horou a stavovská opozice České stavovské povstání a jeho důsledky České země v době pobělohorské, rekatolizace Habsburská monarchie a země Koruny české po třicetileté válce	Role médií v moderních dějinách (jak společnost komunikovala – od posunků přes řeč, písmo, tisk a vysílání k internetu)
určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství, rozpozná jejich uplatnění v revolucích 18. a 19. století	OSVÍCENSTVÍ, REVOLUCE A IDEA SVOBODY, MODERNIZACE SPOLEČNOSTI Osvícenství a jeho uplatnění v revolucích 18. a 19. století Osvícenský absolutismus	

<p>na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení;</p> <p>posoudí význam ústavy a novou organizaci státu, uvede základní typy parlamentních státních systémů</p>	<p>OSVÍCENSTVÍ, REVOLUCE A IDEA SVOBODY, MODERNIZACE SPOLEČNOSTI Velká Británie (parlamentní monarchie) Velké revoluce (francouzská revoluce 1789–1799, vznik USA, rok 1848) Evropa za napoleonských válek a po Vídeňském kongresu</p>	
<p>vysvětlí emancipační hnutí národů i jednotlivých společenských vrstev, vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu, včetně jeho specifických rysů</p>	<p>OSVÍCENSTVÍ, REVOLUCE A IDEA SVOBODY, MODERNIZACE SPOLEČNOSTI Utváření novodobých národních společností (české, slovenské, německé, italské); emancipační hnutí sociálních skupin</p>	
<p>charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky, rozpozná její ekologická rizika, určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace</p>	<p>OSVÍCENSTVÍ, REVOLUCE A IDEA SVOBODY, MODERNIZACE SPOLEČNOSTI Rozvoj výroby a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře (Průmyslová revoluce a zrod kapitalistické společnosti; hospodářský liberalismus; důsledky průmyslové revoluce, dělnická otázka) Politické proudy 19. století – nacionalismus, liberalismus, konzervatismus, socialismus Proměny životního stylu, vzdělanost a umění „belle époque“ přelomu 19. a 20. století</p>	
<p>vysvětlí expanzivní záměry velmocí v okrajových částech Evropy a v mimoevropském světě, jež byly příčinou četných střetů a konfliktů daného období</p>	<p>OSVÍCENSTVÍ, REVOLUCE A IDEA SVOBODY, MODERNIZACE SPOLEČNOSTI Předpoklady a projevy imperiální (mocenské a koloniální) politiky velmocí USA, jejich vnitřní vývoj a mezinárodní postavení do 1. světové války Nástup Ruska jako evropské velmoci</p>	

	Vzájemné střetávání velmocí, diplomatické a vojenské aktivity v předvečer 1. světové války, mimoevropská ohniska koloniálních konfliktů	
	Prohlubování a systematizace učiva 1. a 2. (5. a 6.) ročníku	

<b>Vyučovací předmět: DĚJEPIS</b> <b>Ročník: 7. ročník, 3. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky	<b>MODERNÍ DOBA I – SITUACE V LETECH 1914–1945</b> První světová válka – příčiny, průběh a důsledky České země v době první světové války, 1. odboj, vznik Československa Druhá světová válka (globální a hospodářský charakter války, věda a technika jako prostředky vedení války, holocaust) Protektorát Čechy a Morava, 2. odboj Ukončení 2. světové války v Evropě a ve světě	<b>OSV</b> Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (systematičnost mých snah a činností)  Sociální komunikace (vnímající komunikace; respektující komunikace; přesná komunikace)
uvede příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA a nastolením bolševické moci v Rusku	<b>MODERNÍ DOBA I – SITUACE V LETECH 1914–1945</b> Versailleský systém a jeho vnitřní rozpory Revoluce v Rusku, upevňování bolševické moci a vznik SSSR	<b>VMEGS</b> Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě – prolínání světových kultur, etnické, náboženské a kulturní konflikty jako důsledek globalizace)
vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie, objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jí čelit	<b>MODERNÍ DOBA I – SITUACE V LETECH 1914–1945</b> Evropa a svět ve 20. a 30. letech Československo v meziválečném období Mnichovská krize a její důsledky	Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnoměrný vývoj světa; lidská práva v tzv. rozděleném světě)
vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí a vyhocením politických problémů, které byly provázány radikalizací pravicových i levicových protidemokratických sil	<b>MODERNÍ DOBA I – SITUACE V LETECH 1914–1945</b> Světová hospodářská krize ve světě i v ČSR, růst mezinárodního napětí a vznik válečných ohnisek Nástup nacismu k moci	Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce (historické kořeny rozvojové spolupráce –

	Totalita sovětského typu, Stalinova diktatura Nástup hospodářské krize v Československu, radikalizace pravicových i levicových protidemokratických sil	kolonialismus, dekolonizace, studená válka)
popíše a zhodnotí způsob života v moderní evropské společnosti, zhodnotí význam masové kultury	MODERNÍ DOBA I – SITUACE V LETECH 1914–1945 Kultura 1. poloviny 20. století (zrod moderního umění, nástup masové kultury, sport)	Žijeme v Evropě (geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy; významní Evropané; významní
charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, politická a hospodářská seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty;  vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku, zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA, SSSR a na situaci ve střední Evropě a v naší zemi;  porovná a vysvětlí způsob života a chování v nedemokratických společnostech a v demokraciích	MODERNÍ DOBA II – SOUDOBE DĚJINY Evropa a svět po válce (OSN, princip sociálního státu) Poválečné Československo (potrestání kolaborantů, Němců a válečných zločinců; politický systém; zahraniční politika; komunistický převrat) Období studené války Východní blok, jeho politický, hospodářský a sociální vývoj; SSSR jako světová velmoc; RVHP, Varšavská smlouva Československo v 50. letech Pražské jaro; srpnová okupace vojsky Varšavské smlouvy ČSSR v době normalizace, disent Euroatlantická spolupráce a vývoj demokracie; USA jako světová velmoc Životní podmínky na obou stranách „železné opony“ Pád komunistických režimů a jeho důsledky Sametová revoluce a pád komunismu v Československu Rozdělení Československa, vznik České republiky	Evropané z českého prostředí; historický vývoj českého národa v evropském kontextu a jeho hlavní etapy)  MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů (které příčiny způsobují etnickou, náboženskou a jinou nesnášenlivost jako možný zdroj mezinárodního napětí a jak jí předcházet; které příčiny způsobují imigraci – historické, sociální, ekonomické)  MV Média a mediální produkce (vývoj médií od knihtisku po internet, vznik a typy masových médií – tisk, rozhlas, televize)
popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických principech, vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou	MODERNÍ DOBA II – SOUDOBE DĚJINY Sjednocující se Evropa a její místo v globálním světě	Role médií v moderních dějinách (jak společnost komunikovala – od



kulturní tradicí, zná základní instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování		posunků přes řeč, písmo, tisk a vysílání k internetu; média a dějiny: proč se agresor snaží obsadit redakce, proč se v nepřehledných, zlomových okamžicích uplatňuje rozhlas)
objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí;  objasní význam islámské, židovské a některé další neevropské kultury v moderním světě	MODERNÍ DOBA II – SOUDOBÉ DĚJINY Dekolonizace „Třetí svět“ a modernizační procesy v něm (ekonomické, demografické a politické postavení v globálním světě) Hlavní ohniska konfliktů, konflikty na Blízkém východě, vznik státu Izrael	
vymezí základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje	MODERNÍ DOBA II – SOUDOBÉ DĚJINY Globální problémy moderní společnosti	
	Prohlubování a systematizace učiva 1. až 3. (5. až 7.) ročníku	

## 5.4.2.2. Název vyučovacího předmětu: SEMINÁŘ Z DĚJEPISU

### **Charakteristika předmětu: samostatný volitelný předmět**

Vyučovací předmět Seminář z dějepisu je samostatný volitelný předmět. Jeho výuka probíhá ve 4. ročníku čtyřletého a v 8. ročníku osmiletého gymnázia v rozsahu 3 vyučovacích hodin týdně, většinou ve specializované učebně. Předmět navazuje na výuku Dějepisu, rozšiřuje a prohlubuje učivo žáků. Směřuje k tomu, aby se žáci systematicky připravovali k maturitní zkoušce a aby si rozšířili všeobecný přehled, který je nezbytným předpokladem studia na vysokých školách společenského charakteru.

Předmět prohlubuje znalosti z dějin 19. a 20. století, seznamuje žáky se základy dějepisectví a s klasickými pomocnými vědami historickými. Pozornost je také věnována studiu regionálních dějin. Dále se předmět zaměřuje na systematizaci učiva 1.–3. ročníku čtyřletého studia a 5.–7. ročníku osmiletého studia.

Cílem předmětu je rozvíjet zájem o minulost a současnost vlastního národa i jiných národů, předávat historické zkušenosti, především ty, které se promítají i do naší současnosti. Předmět formuje u žáků postoje, které jim umožní aktivní zapojení do života demokratické společnosti, vede žáky k toleranci a k respektování jiných názorů, k ochraně kulturního dědictví.

Do vzdělávacího obsahu předmětu jsou začleněna také následující průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova (tematické okruhy Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace), Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (okruhy Globalizační a rozvojové procesy, Globální problémy, jejich příčiny a důsledky, Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce, Žijeme v Evropě), Multikulturní výchova (okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů) a Mediální výchova (okruhy Média a mediální produkce, Role médií v moderních dějinách). Průřezová témata jsou realizována jako součást vzdělávacího obsahu předmětu převážně formou skupinové a hromadné výuky, popř. exkurzí.

### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení** používáme tyto postupy:

- studiem textů verbálních i ikonických i prostým porozuměním odbornému textu vedeme žáky k vyhledávání a třídění informací a k jejich využívání v procesu učení i v praktickém životě;
- přednesením referátů učíme žáky samostatně pracovat s informacemi a obrazovým materiálem;
- vedeme žáky k vyvozování společenských souvislostí;
- poskytujeme prostor pro samostatnou práci v hodinách, společně hodnotíme výsledky práce;
- vedeme žáky k plánování práce a k samostatnému rozhodování.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů** používáme tyto postupy:

- výkladem a prací s odbornou historickou literaturou vedeme žáky k osvojování, posouzení a užívání historických pojmů a skutečností;
- rozvíjíme intelektové vědomosti a dovednosti žáků potřebné k samostatnému řešení problémů, vedeme je k formulování a obhajování vyvozených závěrů;
- shromažďováním a analýzou vyhledávaných informací učíme žáky kriticky myslet.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní** používáme tyto postupy:

- samostatným vyhledáváním historického materiálu vedeme žáky k porozumění různým typům textů i obrazových materiálů a k využívání moderních informačních a komunikačních prostředků;
- zapojováním žáků do diskuse poskytujeme prostor pro obhajobu vlastního názoru, rozvíjíme schopnost argumentovat;
- nácvikem učíme žáky vést kultivovanou diskusi, dbáme na vhodný výběr jazykových prostředků;
- při prezentaci jejich práce dbáme na jasné, srozumitelné a situaci přiměřené vyjadřování.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence sociální a personální** používáme tyto postupy:

- diskutováním o historických problémech učíme žáky komunikovat a spolupracovat v malé i větší skupině;
- vedeme žáky k respektování různých hledisek a k názorové toleranci;
- analýzou historických událostí vedeme žáky k posouzení jednání ostatních lidí;
- zadáváním individuálních úkolů podporujeme sebedůvěru žáka.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské** používáme tyto postupy:

- poznáváním kulturních památek formou exkurzí i studia ikonického materiálu vedeme žáky k respektování a chránění historického dědictví;
- posilujeme u žáků úctu k práci předků, vedeme je k ochraně kulturních památek;
- pochopením rozdílů mezi kulturními etniky učíme žáky respektovat přesvědčení druhých lidí.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti** používáme tyto postupy:

- rozvíjíme u žáků schopnost dosahovat stanovených cílů, kriticky hodnotit dosažené výsledky;
- vedeme žáky k projevení vlastní iniciativy a tvořivosti;
- vedeme žáky k tomu, aby téma seminární práce volili s ohledem na výběr svého dalšího studia, popř. povolání.

**Vyučovací předmět: SEMINÁŘ Z DĚJEPISU****Ročník: 8. ročník, 4. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
posoudí význam historického poznání;  rozezná různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace;  popíše práci historika;  interpretuje údaje získané v historické literatuře a rozpozná literaturu vhodnou pro zpracování seminární práce;  dokáže napsat bibliografický záznam	ÚVOD DO STUDIA HISTORIE Předmět a úloha historické vědy Historické prameny a práce s nimi Postup práce historika Druhy historické literatury Bibliografie a bibliografický záznam	OSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (systematičnost svých snah a činností)  Sociální komunikace (vnímající komunikace; respektující komunikace; přesná komunikace)  VMEGS Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě – etnická, jazyková a náboženská rozmanitost, civilizační okruhy; prolínání světových kultur, etnické, náboženské a kulturní konflikty jako důsledek globalizace)
uvede hlavní osobnosti antického a středověkého dějepisectví;  orientuje se v české historiografii, vyjmenuje významné české historiky	ZÁKLADY DĚJEPISECTVÍ Antické a středověké dějepisectví Česká historiografie národního obrození, 2. polovina 19. století a 20. století Současná historiografie	(kulturní okruhy ve světě a v Evropě – etnická, jazyková a náboženská rozmanitost, civilizační okruhy; prolínání světových kultur, etnické, náboženské a kulturní konflikty jako důsledek globalizace)
vyjmenuje hlavní pomocné vědy historické a charakterizuje jejich náplň	POMOCNÉ VĚDY HISTORICKÉ Paleografie, heraldika, sfragistika, numizmatika, genealogie, metrologie, chronologie, diplomatika, epigrafika, kodikologie	Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (nerovnoměrný vývoj světa; lidská práva v tzv. rozděleném světě)
vyloží základní historické události našeho regionu;	REGIONÁLNÍ HISTORIE Historické události a významné osobnosti našeho regionu	

<p>vyjmenuje významné osobnosti našeho regionu, objasní jejich činnost;</p> <p>na základě exkurze rozpozná kulturní slohy místních památek</p>	<p>Kulturní památky v našem městě</p>	<p>Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce (historické kořeny rozvojové spolupráce – kolonialismus, dekolonizace, studená válka)</p> <p>Žijeme v Evropě (geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy; evropské kulturní kořeny a hodnoty – křesťanství, demokracie, právo, umění, věda, hospodářství; významní Evropané; významní Evropané z českého prostředí; historický vývoj českého národa v evropském kontextu a jeho hlavní etapy)</p> <p><b>MKV</b>  Základní problémy sociokulturních rozdílů (které příčiny způsobují etnickou, náboženskou a jinou nesnášenlivost jako možný zdroj mezinárodního napětí a jak jí předcházet; které příčiny způsobují imigraci – historické, sociální, ekonomické)</p> <p><b>MV</b>  Média a mediální produkce (vývoj médií od knihtisku po internet, vznik a typy masových médií – tisk, rozhlas, televize)</p>
--	---------------------------------------	---

		Role médií v moderních dějinách (jak společnost komunikovala – od posunků přes řeč, písmo, tisk a vysílání k internetu; média a dějiny: proč se agresor snaží obsadit redakce, proč se v nepřehledných, zlomových okamžicích uplatňuje rozhlas)
rozčlení dějiny lidské společnosti na jednotlivá období; objasní historii civilizací ve světě a v Evropě, posoudí postavení našeho státu mezi těmito civilizacemi	SYSTEMATIZACE DĚJEPISNÝCH POZNATKŮ Od nejstarších dob po moderní dějiny	
na konkrétních příkladech vybraných států demonstruje proměny vládních systémů;  porovná hlavní myšlenkové proudy 19. a 20. století, rozpozná jejich uplatnění v událostech 19. a 20. století;  vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a dokáže je srovnat se zásadami demokracie;  vysvětlí a porovná způsob života v nedemokratických společnostech a v demokraciích, porovná postavení člověka ve vybraných demokratických a totalitních státech, objasní postoj totalitních režimů k lidským právům;  vymezí základní problémy soudobého světa, posoudí nebezpečí rasistických projevů pro pozitivní vývoj společnosti	DĚJINY 19. STOLETÍ, MODERNÍ DOBA Proměny vládních systémů Myšlenkové a politické proudy 19. a 20. století, jejich vliv na události 19. a 20. století Totalitní režimy Systém pluralitní demokracie Globální problémy moderní společnosti	

## **5.5. VZDĚLÁVACÍ OBLAST: Člověk a svět práce**

Vzdělávací oblast Člověk a svět práce je integrován do vyučovacího předmětu Základy společenských věd v 1. ročníku čtyřletého studia (v 5. ročníku osmiletého studia) a prohlubován v předmětech Společenské vědy a Společenskovední seminář.

Obsahu vzdělávací oblasti je věnováno 1,5 disponibilní hodiny.

## 5.6. VZDĚLÁVACÍ OBLAST: Umění a kultura

### 5.6.1. Název vyučovacího předmětu: HUDEBNÍ VÝCHOVA

#### **Charakteristika předmětu: samostatný volitelný předmět**

Vyučovací předmět Hudební výchova je samostatný volitelný předmět ze vzdělávací oblasti Umění a kultura. Je určen pro žáky 5. a 6. ročníku osmiletého gymnázia, respektive 1. a 2. ročníku gymnázia čtyřletého (hodinová dotace 2 hodiny týdně). Pro výuku je k dispozici odborná učebna, která je vybavena hudebními nástroji a audiotechnikou.

Předmět Hudební výchova má velký význam pro formování estetického a pocitového vnímání žáků v kontextu s ostatními, převážně naukově orientovanými předměty. Žáci jsou seznamováni se základními hudebními styly, žánry a formami, nechybí přehled nejvýznamnějších hudebních skladatelů a jejich děl. Velký důraz je kladen také na zpěv a další praktické hudební činnosti.

Do vzdělávacího obsahu předmětu jsou začleněny okruhy následujících průřezových témat: Osobnostní a sociální výchova (okruhy Sociální komunikace, Morálka všedního dne, Spolupráce a soutěž), Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (okruhy Globalizační a rozvojové procesy, Žijeme v Evropě), Multikulturní výchova (okruhy Základní problémy sociokulturních rozdílů), Mediální výchova (okruhy Média a mediální produkce, Mediální produkty a jejich významy, Uživatelé, Účinky mediální produkce a vliv médií a Role médií v moderních dějinách). Průřezová témata jsou realizována formou hromadného a skupinového vyučování.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení** využíváme následující postupy:

- seznámením s různými způsoby osvojování poznatků pomáháme žákům s výběrem vhodných metod učení;
- prostřednictvím vnímání a analýzy uměleckých děl nabízíme žákům také jiné než pouze racionální poznávání světa;
- praktickými vokálními, instrumentálními a hudebně pohybovými činnostmi poskytujeme prostor pro vlastní umělecké vyjádření, možnost rozvinout svůj talent;
- motivujeme žáky k mimoškolním hudebním aktivitám (působení v pěveckých sborech, hudebních skupinách apod.);
- poskytujeme přehled základních termínů a faktografie v oblastech hudební teorie a dějin hudby.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů** využíváme následující postupy:

- vedeme žáky k samostatnému hodnocení jejich výsledků a jejich postupů;
- řešením modelových příkladů rozvíjíme vědomosti a dovednosti žáků potřebné k samostatnému zvládnutí úkolů;
- předvedením více variant řešení motivujeme žáky k samostatnému hledání vlastních postupů;
- při praktických hudebních činnostech oceňujeme schopnost pohotově reagovat a improvizovat.



Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní** jsou využívány následující postupy:

- podporujeme samostatnost žáků, prostřednictvím skupinové práce a jejího hodnocení rozvíjíme schopnost sebereflexe, při analýze hudebních děl poskytujeme široký prostor pro vyjádření a obhájení vlastního názoru ústní i písemnou formou;
- při praktických hudebních činnostech využíváme možnosti nonverbální hudební komunikace (rytmická cvičení, hra na ozvěnu, tvoření předvětí a závětí apod.);
- dodržováním zásad pěveckého dýchání a správné artikulace napomáháme zkvalitnění řečnického projevu.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence sociální a personální** používáme následující postupy:

- při výběru skladeb vedeme žáky ke schopnosti tolerovat a ctít vkus ostatních;
- nácvikem vícehlasých písní a skladeb s instrumentálním doprovodem podporujeme skupinovou práci, dbáme na zapojení všech žáků;
- snažíme se o navození vstřícné a podnětné atmosféry směřující k rozvoji vnímavosti a tvořivosti.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- poslechem, analýzou i praktickým nácvikem hudebních skladeb vedeme žáky k poznání, že všechny kultury jsou rovnocenné a žádná není nadřazena jiné;
- poznáváním a porovnáním uměleckých děl přispíváme k ocenění tradice naší kultury.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- prostřednictvím referátů učíme žáky samostatně pracovat s informacemi, podporujeme je při využívání moderních informačních technologií;
- vedeme žáky k plánování, k samostatnému rozhodování a k hodnocení výsledků jejich práce.

<b>Vyučovací předmět: HUDEBNÍ VÝCHOVA</b> <b>Ročník: 5. ročník, 1. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu, při mluveném projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, logicky člení větu (obsah sdělení), uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě;</p> <p>využívá jednoduché a podle vybavení školy i složitější hudební nástroje při individuálních či společných hudebních aktivitách a přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem používá hudební nástroj jako prostředek sdělování hudebních i nehudebních myšlenek a představ;</p> <p>reaguje na hudbu pohybem;</p> <p>orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb, na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje</p>	<p><b>PRODUKCE</b>  <b>Vokální činnosti</b> – kultivace pěveckého a hlasového projevu, intonační a rytmický výcvik, sólový a sborový zpěv, orientace v notovém zápise vokálních kompozic, improvizace jednoduché vokální kompozice</p> <p><b>Instrumentální činnosti</b> – příprava a tvorba jednoduchého instrumentálního doprovodu  Hudebně pohybové činnosti – pohyb hudby a gesto, pohybové etudy, tanec jako způsob komunikace</p> <p><b>Instrumentální činnosti</b> – orientace v notovém a grafickém zápise instrumentálních kompozic, moderní hudba a počítač</p> <p><b>Učivo hudební nauky</b> – notopis v houslovém a basovém klíči, durové a mollové stupnice, základní pojmy hudebního názvosloví; hudební nástroje, symfonický orchestr</p>	<p>OSV  Sociální komunikace (verbální a neverbální komunikace – specifika)</p> <p>Spolupráce a soutěž (nakolik chci být originální a nakolik se umím přizpůsobit druhým)</p> <p>MKV  Základní problémy sociokulturních rozdílů (jak se projevuje sociokulturní rozrůzněnost v regionech ČR a v Evropě)</p>

<p>orientuje se ve vývoji hudebního umění, uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnost vzniku hudebního díla;</p> <p>popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje;</p> <p>vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užitě ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku;</p> <p>odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích</p>	<p><b>RECEPCE A REFLEXE</b>  <b>Vznik a vývoj hudby</b> – hudba vokální a instrumentální, periodizace hudebního vývoje, charakteristické hudební znaky jednotlivých slohů, průniky, syntézy, hledání nových cest</p> <p><b>Učivo hudebních dějin</b> – hudba pravěku a starověku, hudba středověku a renesance, barokní hudba, hudební klasicismus</p> <p><b>Hudba jako organizovaný zvuk</b> – hudební dílo – hudební objekt, hudebně výrazové prostředky, hudební forma, hudební znak, formální struktura a sémantika skladby</p> <p><b>Hudební skladatel a interpret, interpretace v hudbě, umělecký provoz</b>  Analýza vybraných skladeb, popřípadě jejich částí;  Hudební formy</p>	<p><b>VMEGS</b>  Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Žijeme v Evropě (evropské kulturní kořeny a hodnoty; významní Evropané)</p> <p><b>MKV</b>  Základní problémy sociokulturních rozdílů (jak se projevuje sociokulturní rozrůzněnost v regionech ČR a v Evropě)</p>
<p>vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti;</p> <p>dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě;</p> <p>vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat</p>	<p><b>UMĚLECKÁ TVORBA A KOMUNIKACE</b>  <b>Umělecký proces a jeho vývoj</b> – vliv uměleckého procesu na způsob chápání reality; dynamika chápání uměleckého procesu – její osobnostní a sociální rozměr; znaková podmíněnost chápání světa – znakové systémy jednotlivých druhů umění; historické proměny pojetí uměleckého procesu, prezentace uměleckého díla</p>	

<p>a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční;</p> <p>na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci;</p> <p>uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku, snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí;</p> <p>vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti;</p> <p>objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu;</p> <p>objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“;</p> <p>dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu</p>	<p><b>Úloha komunikace v uměleckém procesu</b> – postavení umění ve společnosti, jeho historické proměny; umělecká a mimoumělecká znakovost; umění jako proces tvorby nových, sociálně dosud nezakotvených znaků, sociální a technologické proměny dneška a jejich vliv na úlohu komunikace v uměleckém procesu; subjektivní chápání uměleckých hodnot ve vztahu k hodnotám považovaným za společensky uznávané</p>	
--	---	--

	Prohlubování a systematizace učiva 1. (5.) ročníku	
--	--	--

<b>Vyučovací předmět: HUDEBNÍ VÝCHOVA</b> <b>Ročník: 6. ročník, 2. ročník</b>		
Školní výstup – žák:		Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti
<p>využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu, při mluveném projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, logicky člení větu (obsah sdělení), uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě;</p> <p>využívá jednoduché a podle vybavení školy i složitější hudební nástroje;</p> <p>reaguje na hudbu pohybem, ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím; pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů;</p> <p>orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb, na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje</p>	<p><b>PRODUKCE</b>  <b>Vokální činnosti</b> – kultivace pěveckého a hlasového projevu, sólový a sborový zpěv, orientace v notovém (grafickém) zápise vokálních kompozic, improvizace jednoduché vokální kompozice (předvětí a závětí, perioda)</p> <p><b>Instrumentální činnosti</b> – příprava, hra a tvorba jednoduchých instrumentálních doprovodů (rytmicko-melodické doprovody, jednoduchá aranžmá), hra a tvorba jednoduchých instrumentálních kompozic (hudební věta, malá písňová forma, rondo), orientace v notovém a grafickém zápise instrumentálních kompozic, moderní hudební nástroje a počítač</p> <p><b>Hudebně pohybové činnosti</b> – pohyb hudby a gesto, pohybové etudy, tanec jako způsob komunikace</p> <p><b>Učivo hudební nauky</b> – základní a odvozené intervaly; kvintakordy; dominantní septakord; základní harmonické funkce; staré (církvní) stupnice</p>	<p>OSV  Sociální komunikace (verbální a neverbální komunikace – specifika)  Spolupráce a soutěž (nakolik chci být originální a nakolik se umím přizpůsobit druhým)</p> <p>MKV  Základní problémy sociokulturních rozdílů (jak se projevuje sociokulturní rozrůzněnost v regionech ČR a v Evropě)</p>
<p>orientuje se ve vývoji hudebního umění, uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických</p>	<p><b>RECEPCE A REFLEXE</b>  <b>Vznik a vývoj hudby</b> – periodizace hudebního vývoje (hledisko obecně historické, kulturně historické,</p>	<p>VMEGS  Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p>

<p>hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnost vzniku hudebního díla;</p> <p>popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta;</p> <p>uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě, popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání;</p> <p>upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat;</p> <p>interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit; uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit, či ji odmítnout</p>	<p>hudebně imanentní), charakteristické hudební znaky jednotlivých slohů, průniky, syntézy, hledání nových cest</p> <p><b>Učivo hudebních dějin</b> – hudební romantismus, impresionismus v hudbě, směry a vývojové tendence klasické hudby 20. a 21. století</p> <p><b>Role subjektu v uměleckém procesu</b></p> <p><b>Učivo hudebních dějin</b> – dějiny populární hudby v širším a užším slova smyslu</p> <p><b>Hudební skladatel a interpret, interpretace v hudbě, umělecký provoz</b></p> <p><b>Hudba jako způsob identifikace, sebeprezentace a druh generační výpovědi</b></p> <p><b>Hudba jako organizovaný zvuk</b> – hudební dílo, hudební forma, hudební znak</p> <p><b>Interpretace hudebního díla</b> – popis hudebního díla v rovině významu, výrazu a stavby, zařazení díla do historického a sociálního kontextu, vlastní hodnocení</p> <p><b>Hudební nástroje, nové technologie v hudbě, záznam hudby, přímá a nepřímá komunikace hudby</b></p> <p><b>Hudební styly a žánry, funkce hudby</b> – hudba a její využití v běžném životě, hudba jako kulturní statek</p>	<p>Žijeme v Evropě (evropské kulturní kořeny a hodnoty; významní Evropané)</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů (jak se projevuje sociokulturní rozrůzněnost v regionech ČR a v Evropě)</p> <p>OSV Morálka všedního dne (jaké jsou mé hodnotové žebříčky)</p> <p>MV Média a mediální produkce (vývoj médií od knihtisku po internet, vznik a typy masových médií – tisk, rozhlas, televize; lidé v médiích a jejich práce – novináři, baviči, herci, manažeři)</p> <p>Mediální produkty a jejich významy (hodnoty a životní styly nabízené/nenabízené mediálními produkty a jejich konkrétní předvedení)</p> <p>Uživatelé (médiá pro vybrané skupiny – pro mládež, pro ženy, pro zájmové skupiny)</p>
---	--	---

	<p>a jako zboží, hudební průmysl, hudba na objednávku a možnosti jejího zneužití</p>	<p>Účinky mediální produkce a vliv médií (vlivy celospolečenské a kulturní – vliv na jazykovou kulturu, sdílené společenské hodnoty apod.)</p> <p>Role médií v moderních dějinách (co to je masová společnost – masová kultura, masová komunikace)</p>
<p>vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě;</p> <p>vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční;</p> <p>na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci;</p> <p>uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku, snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí;</p>	<p><b>UMĚLECKÁ TVORBA A KOMUNIKACE</b></p> <p><b>Role subjektu v uměleckém procesu</b> – smyslové vnímání a jeho rozvoj; předpoklad tvorby, interpretace a recepce uměleckého díla; mimovědomá a uvědomělá recepce uměleckého díla; tvořivá osobnost v roli tvůrce, interpreta a recipienta</p>	<p>VMEGS</p> <p>Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Žijeme v Evropě (významní Evropané)</p> <p>MKV</p> <p>Základní problémy sociokulturních rozdílů (jak se projevuje sociokulturní rozrůzněnost v regionech ČR a v Evropě)</p>



<p>vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti;</p> <p>objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu;</p> <p>objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“;</p> <p>dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu</p>		
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. a 2. (5. a 6.) ročníku</p>	

## 5.6.2. Název vyučovacího předmětu: VÝTVARNÁ VÝCHOVA

### **Charakteristika předmětu: samostatný volitelný předmět**

Vyučovací předmět Výtvarná výchova je samostatný volitelný předmět, který je realizován v 5. a v 6. ročníku osmiletého gymnázia, respektive v 1. a v 2. ročníku gymnázia čtyřletého (hodinová dotace 2 hodiny týdně). Výuka probíhá v učebně výtvarné výchovy.

Vyučovací předmět Výtvarná výchova pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy, které jsou nezastupitelným nástrojem poznávání a prožívání lidské existence. Tvořivý přístup k práci s nimi při tvorbě, vnímání a interpretaci vychází zejména z porovnávání dosavadní a aktuální zkušenosti žáka a umožňuje mu uplatňovat osobně jedinečné pocity a prožitky.

Výtvarná výchova přistupuje k vizuálně obraznému vyjádření (a to jak samostatně vytvořenému, tak přejatému) nikoliv jako k pouhému přenosu reality, ale jako k prostředku, který se podílí na způsobu jejího přijímání a zapojování do procesu komunikace.

Výtvarná výchova je postavena na tvůrčích činnostech – tvorbě, vnímání a interpretaci. Tyto činnosti umožňují rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, cítění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii, intuici a invenci. K jejich realizaci nabízí výtvarná výchova vizuálně obrazné prostředky (dále jen prostředky) nejen tradiční a ověřené, ale i nově vznikající v současném výtvarném umění a v obrazových médiích. Tvůrčími činnostmi (rozvíjením smyslové citlivosti, uplatňováním subjektivity a ověřováním komunikačních účinků) založenými na experimentování je žák veden k odvaze a chuti uplatnit osobně jedinečné pocity a prožitky a zapojit se na své odpovídající úrovni do procesu tvorby a komunikace.

Žáci jsou seznamováni s výtvarnými slohy a směry, nechybí přehled nejvýznamnějších výtvarných umělců a jejich děl.

Do vzdělávacího obsahu předmětu jsou začleněny tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova (Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Sociální komunikace a Spolupráce a soutěž) a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (Globalizační a rozvojové procesy a Žijeme v Evropě). Průřezová témata jsou realizována převážně formou frontální výuky, případně samostatných projektů a besed.

### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- seznámením s různými způsoby osvojování poznatků pomáháme žákům s výběrem vhodných metod učení;
- umožněním realizace vlastních nápadů podněcujeme tvořivost žáků;
- vedeme žáky k učení prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, cítění, prožívání a představy;
- prostřednictvím vnímání a analýzy uměleckých děl nabízíme žákům jiné než čistě racionální poznávání světa;
- poskytujeme přehled základních termínů a faktografie v oblasti dějin výtvarného umění a teorie výtvarného umění;
- motivujeme žáky k mimoškolním výtvarným aktivitám (působení ve výtvarných kroužcích apod.);
- poskytujeme prostor pro vlastní umělecké vyjádření, rozvoj talentu.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k samostatnému hodnocení jejich výsledků a jejich postupů;

- řešením modelových výtvarných problémů rozvíjíme vědomosti a dovednosti žáků potřebné k samostatnému zvládnutí úkolů;
- nastíněním více možných přístupů a řešení motivujeme žáky k samostatnému hledání vlastních postupů;
- při praktických výtvarných činnostech oceňujeme schopnost originálně reagovat, kreativně řešit problémy.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní** jsou využívány následující postupy:

- podporujeme samostatnost žáků, prostřednictvím skupinové práce a jejího hodnocení rozvíjíme schopnost sebereflexe;
- při analýze výtvarných děl poskytujeme široký prostor pro vyjádření a obhájení vlastního názoru ústní i písemnou formou;
- vedeme žáky k pochopení umění jako svébytného prostředku komunikace;
- debatami o výtvarných pracích podporujeme žáky v přesné a výstižné formulaci jejich názorů a postojů;
- zaujímáme osobní účast v procesu tvorby a chápeme proces tvorby jako způsob nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům v mnohotvárném světě.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence sociální a personální** používáme následující postupy:

- vedeme žáky k tvořivému přístupu ke světu, k možnosti aktivního překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života;
- prostřednictvím vlastní tvorby usilujeme o uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince;
- při vhodných příležitostech využíváme skupinovou práci;
- vedeme žáky k toleranci a úctě k práci jiných;
- usilujeme o kultivaci projevu a utváření hierarchie hodnot.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- usilujeme o pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech;
- výchovou k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národů a národností vedeme žáky k ocenění naší kulturní tradice.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti** používáme následující postupy:

- vedeme žáky k plánování, samostatnému rozhodování a hodnocení výsledků jejich práce;
- podporujeme samostatnou práci s informacemi a jejich aktivní vyhledávání s využitím moderních technologií.

<b>Vyučovací předmět: VÝTVARNÁ VÝCHOVA</b> <b>Ročník: 5. ročník, 1. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění;</p> <p>rozpoznává specifčnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci;</p> <p>v konkrétních příkladech výtvarných děl vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky;</p> <p>objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku výtvarného díla;</p> <p>na příkladech výtvarných děl uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě;</p> <p>na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu výtvarného díla a jeho účinku v procesu komunikace;</p>	<p><b>OBRAZOVÉ ZNAKOVÉ SYSTÉMY</b>  Vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace</p> <p>Interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce a interpreta</p> <p>Uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační</p>	<p>OSV  Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti („já“ sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání)</p> <p>Sociální komunikace (verbální a neverbální komunikace – specifika)</p> <p>Spolupráce a soutěž (nakolik chci být originální a nakolik se umím přizpůsobit druhým)</p> <p>VMEGS  Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Žijeme v Evropě (evropské kulturní kořeny a hodnoty)</p>

<p>pojmenuje účinky výtvarných děl na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání;</p> <p>při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí výtvarných děl;</p> <p>na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci výtvarných děl; aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu</p>		
<p>nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů;</p> <p>využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy;</p> <p>charakterizuje obsahové souvislosti vlastních výtvarných děl a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků;</p> <p>své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními výtvarnými díly;</p> <p>na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká výtvarná díla působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot;</p>	<p><b>ZNAKOVÉ SYSTÉMY VÝTVARNÉHO UMĚNÍ</b>  Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <p>Světónáborové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p>	

<p>vytváří si přehled uměleckých výtvarných děl podle samostatně zvolených kritérií;</p> <p>rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření;</p> <p>na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl;</p> <p>na konkrétních příkladech výtvarných děl objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění promítají do aktuální obrazové komunikace;</p> <p>samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění</p>		
<p>vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě;</p> <p>vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční;</p> <p>na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu;</p>	<p><b>UMĚLECKÁ TVORBA A KOMUNIKACE</b>  <b>Umělecký proces a jeho vývoj:</b>  – Vliv uměleckého procesu na způsob chápání reality  – Dynamika chápání uměleckého procesu – její osobnostní a sociální rozměr  – Znaková podmíněnost chápání světa – znakové systémy jednotlivých druhů umění  – Historické proměny pojetí uměleckého procesu (magický, mytický, univerzalistický, modernistický a postmodernistický, pluralitní model umění)  – Prezentace uměleckého díla</p>	

<p>uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci;</p> <p>uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku, snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí;</p> <p>vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti;</p> <p>objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu;</p> <p>objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“;</p> <p>dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu</p>	<p><b>Role subjektu v uměleckém procesu:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Smyslové vnímání a jeho rozvoj</li> <li>– Předpoklady tvorby, interpretace a recepce uměleckého díla</li> <li>– Tvořivá osobnost v roli tvůrce, interpreta a recipienta</li> </ul> <p><b>Úloha komunikace v uměleckém procesu:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Postavení umění ve společnosti, jeho historické proměny</li> <li>– Umělecká a mimoumělecká znakovost</li> <li>– Umění jako proces tvorby nových, sociálně dosud nezakotvených znaků</li> <li>– Role umělce v societě</li> <li>– Publikum a jeho účast v uměleckém procesu</li> <li>– Sociální a technologické proměny dneška (nové technologie, nové umělecké disciplíny a jejich obsahy) a jejich vliv na úlohu komunikace v uměleckém procesu</li> <li>– Subjektivní chápání uměleckých hodnot ve vztahu k hodnotám považovaným za společensky uznávané</li> </ul>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. (5.) ročníku</p>	

**Vyučovací předmět: VÝTVARNÁ VÝCHOVA****Ročník: 6. ročník, 2. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění;</p> <p>rozpoznává specifčnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci;</p> <p>v konkrétních příkladech výtvarných děl vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky;</p> <p>objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku výtvarného díla;</p> <p>na příkladech výtvarných děl uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě;</p> <p>na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu výtvarného díla a jeho účinku v procesu komunikace;</p>	<p><b>OBRAZOVÉ ZNAKOVÉ SYSTÉMY</b> Vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace (vyšší úroveň než v předchozím ročníku)</p> <p>Interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce a interpreta (vyšší úroveň než v předchozím ročníku)</p> <p>Uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační (vyšší úroveň než v předchozím ročníku)</p> <p><b>Dějiny výtvarného umění</b> – proměny výtvarného umění a architektury od pravěku k dnešku, významní autoři a jejich díla</p>	<p><b>OSV</b> Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti („já“ sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání)</p> <p>Sociální komunikace (verbální a neverbální komunikace – specifika)</p> <p>Spolupráce a soutěž (nakolik chci být originální a nakolik se umím přizpůsobit druhým)</p> <p><b>VMEGS</b> Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Žijeme v Evropě (evropské kulturní kořeny a hodnoty; významní Evropané)</p>



<p>pojmenuje účinky výtvarných děl na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání;</p> <p>při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí výtvarných děl;</p> <p>na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci výtvarných děl; aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu</p>		
<p>nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů;</p> <p>využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy;</p> <p>charakterizuje obsahové souvislosti vlastních výtvarných děl a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků;</p> <p>své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními výtvarnými díly;</p> <p>na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká výtvarná díla působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot;</p>	<p><b>ZNAKOVÉ SYSTÉMY VÝTVARNÉHO UMĚNÍ</b>  Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku (vyšší úroveň než v předchozím ročníku)</p> <p>Světónázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu (vyšší úroveň než v předchozím ročníku)</p> <p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci:  – Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (Cézanne), celistvost a rozklad tvaru (analytický kubismus), povrch a konstrukce (syntetický kubismus, konstruktivismus, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu (antická mimezis, fotografie, film)  – Proměnlivost obrazu v čase (futurismus, nová média), proměnlivost tvaru (animovaný film, nová</p>	

<p>vytváří si přehled uměleckých výtvarných děl podle samostatně zvolených kritérií;</p> <p>rozdílí umělecké slohy a umělecké směry z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření;</p> <p>na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl;</p> <p>na konkrétních příkladech výtvarných děl objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění promítají do aktuální obrazové komunikace;</p> <p>samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění</p>	<p>média), pohyblivé stanoviště diváka a změny úhlu vidění (umělecká akce, nová média), časoprostorové chápání a proměna kvalit (kubismus, nová média), princip náhody (dadaismus)</p> <p>– Relativita barevného vidění (pointilismus, impresionismus, postimpresionismus, Cézanne), taktilní a haptické kvality díla (informel), zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (akční tvorba, bodyart)</p> <p>– Osvobození obrazu od zavedeného zobrazování viditelného (Kandinskij, Kupka), figurace a nefigurace (neoklasicismus, lyrická abstrakce), vztah slova a obrazu (lettrismus), vznik a uplatnění symbolu (symbolismus, surrealismus, pop-art, konceptuální umění)</p> <p>– Tvůrčí potenciál podvědomí (surrealismus), sebeuvědomování diváka (akční tvorba, osobní mytologie), účast v sociálním prostoru (performance), minority (postmodernismus), stopy člověka v krajině (land-art)</p> <p>– Vztahy s neevropskými kulturami (Gauguin, Picasso, minimal-art), zrušení hranice umění a neumění (Duchamp), neumělecké a neškolené vizuální vyjadřování (insitní umění)</p> <p>– Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, vliv reklamy, masovost a autenticita projevu (pop-art, televize, nová média – akční umění, postmodernismus), citace a metaznak (postmodernismus), moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury (umění nových médií)</p>	
--	--	--

<p>vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě;</p> <p>vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční;</p> <p>na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci;</p> <p>uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku, snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí;</p> <p>vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti;</p> <p>objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu;</p> <p>objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu</p>	<p><b>UMĚLECKÁ TVORBA A KOMUNIKACE</b></p> <p><b>Umělecký proces a jeho vývoj:</b> (vyšší úroveň než v předchozím ročníku)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Vliv uměleckého procesu na způsob chápání reality</li> <li>– Dynamika chápání uměleckého procesu – její osobnostní a sociální rozměr</li> <li>– Znaková podmíněnost chápání světa – znakové systémy jednotlivých druhů umění</li> <li>– Historické proměny pojetí uměleckého procesu (magický, mytický, univerzalistický, modernistický a postmodernistický, pluralitní model umění)</li> <li>– Prezentace uměleckého díla</li> </ul> <p><b>Role subjektu v uměleckém procesu:</b> (vyšší úroveň než v předchozím ročníku)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Smyslové vnímání a jeho rozvoj</li> <li>– Předpoklady tvorby, interpretace a recepce uměleckého díla</li> <li>– Mimovědomá a uvědomělá recepce uměleckého díla</li> <li>– Tvořivá osobnost v roli tvůrce, interpreta a recipienta</li> </ul> <p><b>Úloha komunikace v uměleckém procesu:</b> (vyšší úroveň než v předchozím ročníku)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Postavení umění ve společnosti, jeho historické proměny</li> <li>– Umělecká a mimoumělecká znakovost</li> <li>– Umění jako proces tvorby nových, sociálně dosud nezakotvených znaků</li> <li>– Role umělce v societě</li> </ul>	
---	---	--

<p>a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“;  dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Publikum a jeho účast v uměleckém procesu</li> <li>– Sociální a technologické proměny dneška (nové technologie, nové umělecké disciplíny a jejich obsahy) a jejich vliv na úlohu komunikace v uměleckém procesu</li> <li>– Subjektivní chápání uměleckých hodnot ve vztahu k hodnotám považovaným za společensky uznávané</li> </ul>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva 1. a 2. (5. a 6.) ročníku</p>	

### 5.6.3. Název vyučovacího předmětu: **DĚJINY UMĚNÍ**

#### **Charakteristika předmětu: samostatný volitelný předmět**

Vyučovací předmět Dějiny umění je samostatný volitelný předmět, určený pro 7. a 8. ročník osmiletého gymnázia a 3. a 4. ročník čtyřletého gymnázia. Jeho obsahovou náplní je vymezení základních pojmů estetiky (umění, vkus, kým apod.) a dále především dějiny umění.

Jeden školní rok je zaměřen na vývoj výtvarného umění a architektury, ve druhém hovoříme o české kinematografii a dějinách hudby. Samozřejmou součástí faktografického výkladu jsou videoprojekce, návštěvy výstav, analýzy hudebních a výtvarných děl atd.

Na hodinách nejen informujeme žáky o jednotlivých uměleckých stylech, směrech, významných osobnostech, ale také je motivujeme k úvahám a diskusím o konkrétních problémech souvisejících s uměním a kulturou obecně. Svůj názor mohou zájemci projevit i formou referátů a seminárních prací.

S použitím poznatků i z jiných předmětů (historie, filozofie, literatura) vytváříme ucelený pohled na vývoj a úlohu umění v lidské společnosti. Tyto znalosti pak napomáhají při přijímacích zkouškách nejen na vysoké školy umělecké či pedagogické, ale také na fakulty filozofické, právnické apod.

Předmět Dějiny umění navazuje na předmět Výtvarná výchova a Hudební výchova. Vyučovací předmět je realizován pro skupinu žáků, kteří si tento předmět zvolili, v rozsahu 2 samostatných vyučovacích hodin v 7. ročníku a 2 samostatných vyučovacích hodin v 8. ročníku osmiletého gymnázia (a příslušných ročnicích čtyřletého). Místem organizace výuky Dějin umění je učebna výtvarné výchovy nebo hudební výchovy.

Do vzdělávacího obsahu předmětu jsou začleněny tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova (Morálka všedního dne), Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (Globalizační a rozvojové procesy a Žijeme v Evropě), Multikulturní výchova (Základní problémy sociokulturních rozdílů) a Mediální výchova (Média a mediální produkce, Mediální produkty a jejich významy, Uživatelé, Účinky mediální produkce a vliv médií, Role médií v moderních dějinách). Průřezová témata jsou realizována převážně formou frontální výuky, případně samostatných projektů a besed.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- seznámením s různými způsoby osvojování poznatků pomáháme žákům s výběrem vhodných metod učení;
- prostřednictvím vnímání a analýzy uměleckých děl nabízíme žákům jiné než čistě racionální poznávání světa;
- poskytujeme přehled základních termínů a faktografie v oblasti dějin výtvarného umění a teorie výtvarného umění a v oblastech hudební teorie a dějin hudby.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k samostatnému hodnocení jejich výsledků a jejich postupů;
- řešením modelových příkladů rozvíjíme vědomosti a dovednosti žáků potřebné k samostatnému zvládnutí úkolů.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní** jsou využívány následující postupy:

- při analýze výtvarných a hudebních děl poskytujeme široký prostor pro vyjádření a obhájení vlastního názoru ústní i písemnou formou;

- vedeme žáky k pochopení umění jako svébytného prostředku komunikace;
- debatami o výtvarných a hudebních dílech podporujeme žáky v přesné a výstižné formulaci jejich názorů a postojů.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence sociální a personální** používáme následující postupy:

- využitím skupinové práce při vhodných příležitostech vedeme žáky k toleranci a úctě k práci jiných;
- usilujeme o kultivaci projevu a utváření hierarchie hodnot;
- snažíme se o navození vstřícné a podnětné atmosféry směřující k rozvoji vnímavosti.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- usilujeme o pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech;
- výchovou k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národů a národností vedeme žáky k ocenění naší kulturní tradice.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti** používáme následující postupy:

- podporujeme samostatnou práci s informacemi a jejich aktivní vyhledávání s využitím moderních technologií;
- vedeme žáky k plánování, k samostatnému rozhodování a k hodnocení výsledků jejich práce.

<b>Vyučovací předmět: DĚJINY UMĚNÍ</b> <b>Ročník: 7. ročník, 3. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>v konkrétních příkladech výtvarných děl identifikuje pro ně charakteristické prostředky;</p> <p>objasní roli autora a příjemce při utváření obsahu a komunikačního účinku výtvarného díla;</p> <p>na příkladech výtvarných děl uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby;</p> <p>na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu výtvarného díla a jeho účinku v procesu komunikace;</p> <p>vytváří si přehled uměleckých výtvarných děl;</p> <p>rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl;</p> <p>na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl;</p> <p>vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti;</p>	<p><b>Dějiny výtvarného umění</b> – proměny výtvarného umění a architektury od pravěku k dnešku, významní autoři a jejich díla</p> <p>Pravěké umění, umění starověkého Egypta a Mezopotámie, umění oblasti Egejského moře a Apeninského poloostrova</p> <p>Románské a gotické umění v Evropě a na našem území, umění renesance</p> <p>Umění baroka a rokoka v Evropě a na našem území, klasicismus a empír</p> <p>Romantismus, realismus, impresionismus, postimpresionismus a secese, generace Národního divadla</p> <p>Umění konce 19. století Umění 20. století a současné tendence ve výtvarném umění</p> <p>Estetika, umění, kýtč</p>	<p>VMEGS Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Žijeme v Evropě (evropské kulturní kořeny a hodnoty; významní Evropané)</p>

<p>objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu;</p> <p>objasní podstatné rysy aktuálního přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“;</p> <p>dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu</p>		
--	--	--





**Vyučovací předmět: DĚJINY UMĚNÍ****Ročník: 8. ročník, 4. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
orientuje se v základních pojmech estetiky, dokáže pojmenovat a charakterizovat kladné a záporné estetické jevy	<b>Základní pojmy estetiky</b> – estetika, umění, estetické normy, vkus, kým	VMEGS Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)
orientuje se ve vývoji české kinematografie; uvědomuje si rozdílnost uměleckého vyjádření v jednotlivých etapách, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnost vzniku filmového díla;  popíše a na vybraných filmech ukáže znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos významných režisérských, kameramanských a hereckých osobností české kinematografie	<b>Dějiny české kinematografie</b> – počátky české kinematografie – český meziválečný film a jeho osobnosti – česká kinematografie 40. a 50. let 20. století – česká nová vlna – česká kinematografie 70. a 80. let 20. století – český film po roce 1989	Žijeme v Evropě (evropské kulturní kořeny a hodnoty; významní Evropané)  MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů (jak se projevuje sociokulturní rozrůzněnost v regionech ČR a v Evropě)
orientuje se ve vývoji hudebního umění, uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnost vzniku hudebního díla;  popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže znaky tvorby a interpretace,	<b>Vybrané kapitoly z dějin světové i české hudby</b> – doplnění a obohacení učiva hudební výchovy	OSV Morálka všedního dne (jaké jsou mé hodnotové žebříčky)  MV Média a mediální produkce (vývoj médií od knihtisku po internet, vznik a typy masových médií – tisk, rozhlas, televize; lidé v médiích a jejich práce – novináři, baviči, herci, manažeři)

<p>vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta;</p> <p>uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě, popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání;</p> <p>upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat</p>		<p>Mediální produkty a jejich významy (hodnoty a životní styly nabízené/nenabízené mediálními produkty a jejich konkrétní předvedení)</p> <p>Uživatelé (médiá pro vybrané skupiny – pro mládež, pro ženy, pro zájmové skupiny)</p> <p>Účinky mediální produkce a vliv médií (vlivy celospolečenské a kulturní – vliv na jazykovou kulturu, sdílené společenské hodnoty apod.)</p> <p>Role médií v moderních dějinách (co to je masová společnost – masová kultura, masová komunikace)</p>
<p>vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užití ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku;</p> <p>odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích</p>	<p><b>Analýza vybraných skladeb</b>, popřípadě jejich částí</p> <p>Hudební formy</p>	<p>VMEGS</p> <p>Globalizační a rozvojové procesy (kulturní okruhy ve světě a v Evropě)</p> <p>Žijeme v Evropě (evropské kulturní kořeny a hodnoty; významní Evropané)</p> <p>MKV</p> <p>Základní problémy sociokulturních rozdílů (jak se projevuje sociokulturní rozrůzněnost v regionech ČR a v Evropě)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva</p>	

## 5.7. VZDĚLÁVACÍ OBLAST: Člověk a zdraví

### 5.7.1. Vzdělávací obor: VÝCHOVA KE ZDRAVÍ

Vzdělávací obor Výchova ke zdraví je integrován do vyučovacích předmětů Základy společenských věd v 1. a 2. ročníku čtyřletého studia (5. a 6. ročníku osmiletého studia), Biologie ve 3. a 4. ročníku čtyřletého studia (7. a 8. ročníku osmiletého studia), dále do LVK v 1. ročníku čtyřletého studia (5. ročníku osmiletého studia), Sportovního kurzu v 2. ročníku čtyřletého studia (6. ročníku osmiletého studia), do dvou projektových dnů a do Adaptačního kurzu v 1. ročníku čtyřletého studia.

#### Zařazení učiva:

ZDRAVÝ	ZPŮSOB	ŽIVOTA
– Základy společenských věd	– 1. ročník čtyřletého studia (5. ročník osmiletého studia)	
– Biologie	– 3. ročník čtyřletého studia (7. ročník osmiletého studia)	
–	1. projektový	den
–		LVK
–	Sportovní	kurz
– Adaptační kurz		

VZTAHY	MEZI	LIDMI	A	FORMY	SOUŽITÍ
– Základy společenských věd	– 1. a 2. ročník čtyřletého studia (5. a 6. ročník osmiletého studia)				
– Adaptační kurz					

ZMĚNY	V ŽIVOTĚ	ČLOVĚKA	JEJICH	REFLEXE
– Základy společenských věd	– 1. ročník čtyřletého studia (5. ročník osmiletého studia)			
– Biologie	– 4. ročník čtyřletého studia (8. ročník osmiletého studia)			
– 1. projektový	den			

RIZIKA	OHROŽUJÍCÍ	ZDRAVÍ	A	JEJICH	PREVENCE
– Základy společenských věd	– 1. a 2. ročník čtyřletého studia (5. a 6. ročník osmiletého studia)				
– Biologie	– 3. ročník čtyřletého studia (7. ročník osmiletého studia)				
–		1. projektový			den
– Sportovní kurz					

OCHRANA	ČLOVĚKA	ZA	MIMOŘÁDNÝCH	UDÁLOSTÍ
– 2. projektový				
den				

V případě neabsolvování kurzu si žák doplní učivo řízeným samostudiem.

### 5.7.1.1. Adaptační kurz

<b>ADAPTAČNÍ KURZ</b>		
korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích	<b>VZTAHY MEZI LIDMI A FORMY SOUŽITÍ</b>  <b>Rozvoj sociálních dovedností pro život s druhými lidmi</b>	<b>VÝCHOVA KE ZDRAVÍ</b>  <b>ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD</b>
usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých;  zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace; v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace	<b>ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ</b>  <b>Psychohygiena</b> – předcházení stresům v mezilidských vztazích, zvládnutí stresových situací, efektivní komunikace, hledání pomoci	<b>VÝCHOVA KE ZDRAVÍ</b>  <b>ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD</b>
uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, případně neshody či konflikty s druhými lidmi řeší konstruktivním způsobem	<b>Společenská podstata člověka</b> – význam začlenění jedince do sociálních vazeb, proces socializace; mezilidská komunikace, problémy v mezilidských vztazích	<b>ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD</b>
poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách;  uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí	<b>První pomoc při sportovních úrazech</b> – závažná poranění a život ohrožující stavy – improvizovaná první pomoc v podmínkách sportovních činností  <b>Rizikové faktory ovlivňující bezpečnost pohybových činností</b> – zásady chování a jednání v různém prostředí – úprava pohybových činností podle aktuálních podmínek (možných rizik)	<b>TĚLESNÁ VÝCHOVA</b>

<p>užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží</p>	<p><b>Vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech</b></p> <p><b>Pravidla osvojovaných pohybových činností</b></p>	<p>TĚLESNÁ VÝCHOVA</p>
<p>zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení;</p> <p>respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících;</p> <p>provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů</p>	<p><b>Turistika a pobyt v přírodě</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– příprava turistické akce a pobytu v přírodě</li> <li>– orientace v méně přehledné krajině</li> <li>– orientační běh</li> <li>– příprava a likvidace ohniště</li> </ul> <p><b>Pohybové hry různého zaměření</b></p> <p><b>Pohybové dovednosti a pohybový výkon</b></p>	<p>TĚLESNÁ VÝCHOVA</p>
<p>posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla;</p> <p>zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany</p>	<p>BIOLOGIE ROSTLIN Rostliny a prostředí</p>	<p>BIOLOGIE</p>
<p>posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti</p>	<p>BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ Význam a využití živočichů</p>	<p>BIOLOGIE</p>

### 5.7.1.2. Lyžařský výcvikový kurz

V rámci LVK se plní 1. projektový den. V případě neabsolvování kurzu si žák doplní učivo řízeným samostudiem.

LVK		
provádí osvojování pohybových dovedností na úrovni individuálních předpokladů;  zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení	<b>Lyžování</b> – sjezdové, běžecké, snowboarding (jednotlivé formy lyžování jsou zařazeny podle aktuálních sněhových podmínek, materiálních podmínek a zájmu žáků)	TĚLESNÁVÝCHOVA
podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech	<b>ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ</b> První pomoc při úrazech a náhlých zdravotních příhodách	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ

### 5.7.1.3. Sportovní kurz

V rámci Sportovního kurzu se plní 2. projektový den. V případě neabsolvování kurzu si žák doplní učivo řízeným samostudiem.

<b>SPORTOVNÍ KURZ</b>		
usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých	<b>ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ</b> <b>Zdravá výživa</b> – specifické potřeby výživy podle věku, zdravotního stavu a profese	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ
zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování	<b>RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ A JEJICH PREVENCE</b> Civilizační choroby, poruchy příjmu potravy, choroby přenosné pohlavním stykem, HIV/AIDS, hepatitidy	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ
užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží	<b>Vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech</b>  <b>Pravidla osvojovaných pohybových činností</b>  <b>Sportovní role</b>	TĚLESNÁ VÝCHOVA
usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti, vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití;  provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů	<b>Organismus a pohybová zátěž</b> – způsoby zatěžování – kompenzace jednostranné zátěže  <b>Individuální pohybový režim</b>	TĚLESNÁ VÝCHOVA



<p>poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách;</p> <p>uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí;</p>	<p><b>První pomoc při sportovních úrazech</b>  – závažná poranění a život ohrožující stavy  – improvizovaná první pomoc v podmínkách sportovních soutěží i v nestandardních podmínkách</p> <p><b>Rizikové faktory ovlivňující bezpečnost pohybových činností</b>  – zásady chování a jednání v různém prostředí  – úprava pohybových činností podle aktuálních podmínek (možných rizik)</p>	<p>TĚLESNÁ VÝCHOVA</p> <p>TĚLESNÁ VÝCHOVA</p>
<p>zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení</p>	<p><b>Atletika</b>  – běh v terénu</p> <p><b>Sportovní hry</b></p> <p><b>Turistika a pobyt v přírodě</b>  – příprava turistické akce a pobytu v přírodě  – orientace v méně přehledné krajině  – orientační běh  – příprava a likvidace ohniště</p> <p><b>Plavání</b>  – zdokonalování plaveckých technik (další plavecká technika)  – skoky do vody  – branné plavání  – dopomoc unavenému plavci  – záchrana tonoucího</p> <p><b>Další moderní a netradiční pohybové činnosti</b></p>	<p>TĚLESNÁ VÝCHOVA</p>

### 5.7.1.4. Projektový den č. 1

Projektový den č. 1 se plní v rámci LVK. V případě neabsolvování kurzu si žák doplní učivo řízeným samostudiem.

<b>PROJEKTOVÝ DEN Č. 1 SEXUÁLNÍ VÝCHOVA, ČLOVĚK A ZDRAVÍ, OHROŽENÍ ZDRAVÍ ČLOVĚKA</b>		
<p>usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých;</p> <p>uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činností pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost</p>	<p><b>ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ</b> Hygiena pohlavního styku, hygiena v těhotenství (beseda se sexuologem)</p> <p><b>RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ A JEJICH PREVENCE</b> Rizika v oblasti sexuálního a reprodukčního zdraví – promiskuita, předčasné ukončení těhotenství</p>	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ
<p>uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků;</p> <p>orientuje se v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství;</p> <p>zná práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce</p>	<p><b>ZMĚNY V ŽIVOTĚ ČLOVĚKA A JEJICH REFLEXE</b> Péče o reprodukční zdraví – faktory ovlivňující plodnost; preventivní prohlídky; osvěta spojená s abúzem nikotinu, alkoholu, drog a sexuálně přenosnými chorobami</p> <p>Metody asistované reprodukce, její biologické, etické, psychosociální a právní aspekty</p> <p>Modely vzájemného chování související s etickými a psychosociálními aspekty partnerského a sexuálního života – odpovědnost, sebeúcta, respekt, rozhodování</p>	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ

### 5.7.1.5. Projektový den č. 2

Projektový den č. 2 se plní v rámci Sportovního kurzu. V případě neabsolvování kurzu si žák doplní učivo řízeným samostudiem.

<b>PROJEKTOVÝ DEN Č. 2 OCHRANA ČLOVĚKA ZA MIMOŘÁDNÝCH UDÁLOSTÍ</b>		
rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události;  prokáže osvojené praktické znalosti a dovednosti související s přípravou na mimořádné události a aktivně se zapojuje do likvidace následků hromadného zasažení obyvatel	<b>OCHRANA ČLOVĚKA ZA MIMOŘÁDNÝCH UDÁLOSTÍ</b> Vyhlášení hrozby a vzniku mimořádné události  Živelní pohromy  Únik nebezpečných látek do životního prostředí  Jiné mimořádné události  První pomoc – klasifikace poranění při hromadném zasažení obyvatel  Sociální dovednosti potřebné při řešení mimořádných událostí – rozhodnost, pohotovost, obětavost, efektivní komunikace	<b>VÝCHOVA KE ZDRAVÍ</b>

## 5.7.2. Název vyučovacího předmětu: TĚLESNÁ VÝCHOVA

### **Charakteristika předmětu: samostatný povinný předmět**

Vyučovací předmět Tělesná výchova je samostatným povinným předmětem ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví, je určen pro 1.–4. ročník čtyřletého studia a pro 5.–8. ročník osmiletého studia. Usiluje o trvalý vztah k pohybovým činnostem a o optimální rozvoj tělesné, duševní a sociální zdatnosti. Vychází především z motivující atmosféry, zájmu žáků a z jejich individuálních předpokladů a možností. Využívá k tomu specifických emočních prožitků, sociálních situací v individuálně utvářené nabídce pohybových činností. Z hlediska celoživotní perspektivy směřuje Tělesná výchova k hlubší orientaci žáků v otázkách vlivu pohybových aktivit na zdraví. Vede je k osvojení a pravidelnému využívání konkrétních pohybových činností v souladu s jejich pohybovými zájmy a zdravotními potřebami. Významná zůstává otázka bezpečnosti a úrazové prevence při pohybových činnostech.

Do vyučovacího předmětu Tělesná výchova jsou začleněny tematické okruhy průřezového tématu Osobnostní a sociální výchova (okruhy Morálka všedního dne, Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace, Spolupráce a soutěž). Průřezové téma bude realizováno těmito formami: hromadná a skupinová výuka.

Vyučovací předmět je realizován v 1.–4. ročníku (v 5.–8. ročníku) v rozsahu 2 vyučovacích hodin týdně. Výuka je realizována v tělocvičně, na hřišti, v terénu, na lyžařských výcvikových a sportovních kurzech a v rámci sportovních dnů školy.

### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- podporujeme u žáků samostatnou práci v hodinách (cvičení na stanovištích v rámci sportovní gymnastiky), vedeme je k samostatnosti, sebehodnocení a ke srovnání s normou (např. v průběhu atletického bloku, bloku sportovní gymnastiky – vše je zakončeno hodnocením dle tabulek);
- během výuky klademe důraz na teoretické zvládnutí pohybových dovedností a osvojení si pravidel jednotlivých her;
- žákům dáváme prostor samostatně se realizovat přímo ve vyučování – samostatně vedené rozcvičky;
- jako škola se účastníme řady sportovních her v rámci AŠSK ve všech sportovních odvětvích, která jsou na našem okrese vyhlašována, kde všichni mají možnost kriticky zhodnotit výsledky svého učení.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k samostatnému hodnocení jejich výsledků;
- především v pohybových aktivitách v přírodě vedeme žáky k praktickému řešení úkolů běžného života (sportovní dny – zdravotní výchova, orientace v terénu, odhad vzdálenosti, práce s busolou, orientační běh s plněním praktických úkolů, pohyb na lyžích, ...).

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní** jsou využívány následující postupy:

- podporujeme samostatnost žáků;
- rozvíjíme vzájemnou komunikaci mezi žáky (kolektivní sporty), formulaci, posouzení a řešení problémů (týmová práce);

- ve výuce poskytujeme samostatný prostor pro komunikaci mezi žáky a učitelem, žáky navzájem, žáci mohou svou měrou přispět k průběhu hodiny – např. organizování rozcviček, ukázky břišních tanců, karate, bojových umění, aerobiku, tedy toho, co v osnovách není;
- pravidelná sportovní utkání (Gaudeamus – volejbalový turnaj tříd), sportovní dny, společné lyžařské zájezdy podporují komunikaci a chování, což vede k vytvoření přátelské atmosféry ve třídě i v celé škole.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence sociální a personální** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k vědomí odpovědnosti za práci v kolektivu (týmu), v hodinách Tělesné výchovy používáme skupinovou práci, především v bloku sportovní gymnastiky (cvičení na stanovištích ve skupinách, kde jsou žáci odkázáni na vzájemnou pomoc);
- vedeme žáky k samostatné organizaci skupiny (samostatné vedení rozcviček) a k podílu na hodnocení a ocenění práce druhých;
- vedeme žáky k respektování osobnosti druhého, formulaci obecných pravidel chování v hodinách Tělesné výchovy, podřizování se názoru většiny při plnění skupinových úkolů;
- podporujeme individualitu žáka a umožňujeme mu prezentovat výjimečné schopnosti a dovednosti, poskytujeme prostor pro sebehodnocení žáků a hodnocení práce druhých.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- podporujeme rozvoj a uplatnění vlastní iniciativy a tvořivosti;
- vedeme žáky k plánování jednotlivých aktivit;
- žáky pravidelně hodnotíme na základě dosažených výsledků a motivujeme je k dalším činnostem.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k respektování druhých lidí, k respektování jejich vnitřních hodnot;
- vedeme žáky k odmítání útlaku, šikany, hrubého zacházení;
- podporujeme, aby žáci chápali základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, aby si byli vědomi svých práv a povinností ve škole i mimo školu;
- podporujeme, aby žáci každou situaci řešili zodpovědně podle dané situace, poskytlí vždy dle svých možností účinnou pomoc a chovali se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka.

<b>Vyučovací předmět: TĚLESNÁ VÝCHOVA</b> <b>Ročník: 5. ročník, 1. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží	<b>Vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech</b>  <b>Pravidla osvojovaných pohybových činností</b>	Adaptační kurz  Adaptační kurz
poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách;  uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí	<b>První pomoc při sportovních úrazech</b> – závažná poranění a život ohrožující stavy – improvizovaná první pomoc v podmínkách sportovních činností  <b>Rizikové faktory ovlivňující bezpečnost pohybových činností</b> – zásady chování a jednání v různém prostředí – úprava pohybových činností podle aktuálních podmínek (možných rizik)	Adaptační kurz  Adaptační kurz
zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení	<b>Turistika a pobyt v přírodě</b> – příprava turistické akce a pobytu v přírodě – orientace v méně přehledné krajině – orientační běh – příprava a likvidace tábořiště	Adaptační kurz
volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje	<b>Sportovní výzbroj a výstroj</b> – účelnost, funkčnost, bezpečnost, finanční dostupnost a kvalita	OSV Morálka všedního dne (jaké jsou mé hodnotové žebříčky)

<p>usiluje o optimální rozvoj své tělesné zdatnosti, z nabídky vybere vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití</p>	<p><b>Organismus a pohybová zátěž</b>  – způsoby zatěžování  – kompenzace jednostranné zátěže</p>	<p>OSV  Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak rozumím vlastnímu tělesnému, psychickému a sociálnímu vývoji, jaký mám vztah k vlastnímu tělu a vlastní psychice; jak rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl)</p>
<p>připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení;</p> <p>organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity;</p> <p>ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy;</p> <p>vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití;</p> <p>využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci</p>	<p><b>Individuální pohybový režim</b></p> <p><b>Zdravotně orientovaná zdatnost</b>  – složky ZOZ  – kondiční testy</p> <p><b>Svalová nerovnováha</b>  – příčiny svalové nerovnováhy  – testy svalové nerovnováhy</p> <p><b>Zdravotně zaměřená cvičení</b></p> <p><b>Hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí</b></p>	<p>OSV  Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (relaxace; celková péče o vlastní zdraví; mé organizační schopnosti a dovednosti)</p> <p>OSV  Spolupráce a soutěž (můj vztah ke spolupráci a soutěži; jak fungovat jako člen skupiny a komunity, jak prokazovat ochotu ke spolupráci s ostatními)</p> <p>OSV  Sociální komunikace (verbální a neverbální komunikace; účelově efektivní komunikace)</p>
<p>sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje</p>	<p><b>Měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem</b></p>	

<p>zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení;</p> <p>respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících;</p> <p>provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů;</p> <p>posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně</p>	<p><b>Atletika</b>  – běh na dráze a v terénu (sprinty, štafetový, vytrvalý běh)  – hody, vrh koulí  – skok do výšky nebo dálky  (podle materiálního vybavení školy)</p> <p><b>Gymnastika</b>  – akrobacie, přeskoky  – cvičení na náradí, cvičení s náradím</p> <p><b>Další moderní a netradiční pohybové činnosti</b>  (činnosti jsou zařazovány podle podmínek školy a zájmu žáků)</p> <p><b>Sportovní hry</b>  – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v podmínkách utkání  (alespoň ve dvou vybraných sportovních hrách podle podmínek školy a zájmu žáků)</p> <p><b>Pohybové dovednosti a pohybový výkon</b></p> <p><b>Pohybové hry různého zaměření</b></p>	<p>Adaptační kurz</p> <p>Adaptační kurz</p>
<p>zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení</p>	<p><b>Lyžování</b>  – sjezdové, běžecké, snowboarding  (jednotlivé formy lyžování jsou zařazeny podle aktuálních sněhových podmínek, materiálních podmínek a zájmu žáků)</p>	<p>LVVZ</p>



**Vyučovací předmět: TĚLESNÁ VÝCHOVA****Ročník: 6. ročník, 2. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení;</p> <p>organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity;</p> <p>ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy;</p> <p>vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití;</p> <p>využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci</p>	<p><b>Zdravotně orientovaná zdatnost</b> – složky ZOZ – kondiční testy</p> <p><b>Svalová nerovnováha</b> – příčiny svalové nerovnováhy – testy svalové nerovnováhy</p> <p><b>Zdravotně zaměřená cvičení</b></p> <p><b>Hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí</b></p>	<p>OSV Morálka všedního dne (jaké jsou mé hodnotové žebříčky)</p> <p>OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak rozumím vlastnímu tělesnému, psychickému a sociálnímu vývoji, jaký mám vztah k vlastnímu tělu a vlastní psychice; jak rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl)</p> <p>OSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (relaxace; celková péče</p>

<p>připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci;</p> <p>respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva;</p> <p>respektuje pravidla osvojovaných sportů, rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech;</p> <p>sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje</p>	<p><b>Pohybové činnosti, sportovní a turistické akce</b> – organizace, propagace, vyhodnocení, dokumentace</p> <p><b>Sportovní role</b></p> <p><b>Měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem</b></p> <p><b>Úspěchy našeho sportu na pozadí nejdůležitějších historických sportovních událostí</b></p>	<p>o vlastní zdraví; mé organizační schopnosti a dovednosti)</p> <p>OSV Spolupráce a soutěž (můj vztah ke spolupráci a soutěži; jak fungovat jako člen skupiny a komunity, jak prokazovat ochotu ke spolupráci s ostatními)</p> <p>OSV Sociální komunikace (verbální a neverbální komunikace; účelově efektivní komunikace)</p>
<p>usiluje o optimální rozvoj své tělesné zdatnosti, z nabídky vybere vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití</p>	<p><b>Organismus a pohybová zátěž</b> – způsoby zatěžování – kompenzace jednostranné zátěže</p> <p><b>Individuální pohybový režim</b></p>	<p>Sportovní kurz</p> <p>Sportovní kurz</p>

<p>zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení;</p> <p>provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů;</p> <p>respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících;</p> <p>posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně</p>	<p><b>Pohybové dovednosti a pohybový výkon</b></p> <p><b>Gymnastika</b>  – akrobacie, přeskoky  – cvičení na nářadí, cvičení s nářadím</p> <p><b>Atletika</b>  – běh na dráze a v terénu (sprinty, vytrvalý běh)  – skok do výšky nebo dálky (podle materiálního vybavení školy)  – hody, vrh koulí  – běh v terénu</p> <p><b>Další moderní a netradiční pohybové činnosti</b>  (činnosti jsou zařazovány podle podmínek školy a zájmu žáků)</p> <p><b>Sportovní hry</b>  – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v podmínkách utkání  (alespoň ve dvou vybraných sportovních hrách podle podmínek školy a zájmu žáků)</p> <p><b>Turistika a pobyt v přírodě</b>  – příprava turistické akce a pobytu v přírodě, orientace v méně přehledné krajině, orientační běh, příprava a likvidace tábořiště</p> <p><b>Plavání</b>  – zdokonalování osvojených plaveckých technik (další plavecká technika), skoky do vody, branné plavání, dopomoc unavenému plavci, záchrana tonoucího (plavání je zařazováno podle materiálních podmínek)</p>	<p>Sportovní kurz</p> <p>Sportovní kurz</p> <p>Sportovní kurz</p> <p>Sportovní kurz</p> <p>Sportovní kurz</p>
---	---	---

<p>poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách;</p>	<p><b>První pomoc při sportovních úrazech</b>  – závažná poranění a život ohrožující stavy  – improvizovaná první pomoc v podmínkách sportovních činností</p>	<p>Sportovní kurz</p>
<p>uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí</p>	<p><b>Rizikové faktory ovlivňující bezpečnost pohybových činností</b>  – zásady chování a jednání v různém prostředí  – úprava pohybových činností podle aktuálních podmínek (možných rizik)</p>	<p>Sportovní kurz</p>

**Vyučovací předmět: TĚLESNÁ VÝCHOVA****Ročník: 7. ročník, 3. ročník**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity;</p> <p>připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení;</p> <p>ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy;</p> <p>vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití;</p> <p>usiluje o optimální rozvoj své tělesné zdatnosti, z nabídky vybere vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití</p>	<p><b>Individuální pohybový režim</b></p> <p><b>Zdravotně orientovaná zdatnost</b> – složky ZOZ – kondiční testy</p> <p><b>Svalová nerovnováha</b> – příčiny svalové nerovnováhy – testy svalové nerovnováhy</p> <p><b>Zdravotně zaměřená cvičení</b></p> <p><b>Hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí</b></p> <p><b>Organismus a pohybová zátěž</b> – způsoby zatěžování – kompenzace jednostranné zátěže</p>	<p>OSV Morálka všedního dne (jaké jsou mé hodnotové žebříčky)</p> <p>OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak rozumím vlastnímu tělesnému, psychickému a sociálnímu vývoji, jaký mám vztah k vlastnímu tělu a vlastní psychice; jak rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl)</p> <p>OSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (relaxace; celková péče o vlastní zdraví; mé organizační schopnosti a dovednosti)</p>

<p>zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení;</p> <p>respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících;</p> <p>provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů;</p> <p>posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně</p>	<p><b>Atletika</b>  – běh na dráze a v terénu (sprinty, vytrvalý běh)  – skok do výšky nebo dálky (podle materiálního vybavení školy)  – hody, vrh koulí</p> <p><b>Gymnastika</b>  – akrobacie, přeskoky  – cvičení na nářadí, cvičení s nářadím</p> <p><b>Další moderní a netradiční pohybové činnosti</b>  (činnosti jsou zařazovány podle podmínek školy a zájmu žáků)</p> <p><b>Sportovní hry</b>  – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v podmínkách utkání  (alespoň ve dvou vybraných sportovních hrách podle podmínek školy a zájmu žáků)</p> <p><b>Pohybové dovednosti a pohybový výkon</b></p> <p><b>Pohybové odlišnosti a handicap</b>  – věkové, pohlavní, výkonnostní</p> <p><b>Pohybové hry různého zaměření</b></p> <p><b>Úpoly</b>  – sebeobrana, základy džudo, aikido, karatedo  (základem je sebeobrana, rozsah ostatních činností je stanoven v návaznosti na připravenost vyučujícího a zájem žáků)</p>	<p>OSV  Spolupráce a soutěž (můj vztah ke spolupráci a soutěži; jak fungovat jako člen skupiny a komunity, jak prokazovat ochotu ke spolupráci s ostatními)</p> <p>OSV  Sociální komunikace (verbální a neverbální komunikace; účelově efektivní komunikace)</p>
---	--	--

<p>poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách;</p> <p>uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí</p>	<p><b>První pomoc při sportovních úrazech</b>  – závažná poranění a život ohrožující stavy  – improvizovaná první pomoc v podmínkách sportovních činností</p> <p><b>Rizikové faktory ovlivňující bezpečnost pohybových činností</b>  – zásady chování a jednání v různém prostředí  – úprava pohybových činností podle aktuálních podmínek (možných rizik)</p>	
<p>sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje</p>	<p><b>Měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem</b></p>	
<p>aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti</p>	<p><b>Olympismus v současném světě</b>  – jednání fair play, spolupráce ve sportu a pomoc soupeři, pomoc pohybově znevýhodněným, sport pro každého, sport a ochrana přírody, odmítání podpůrných látek neslučitelných s etikou sportu</p>	

<b>Vyučovací předmět: TĚLESNÁ VÝCHOVA</b> <b>Ročník: 8. ročník, 4. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity;</p> <p>připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy;</p> <p>vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití;</p> <p>využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci;</p> <p>usiluje o optimální rozvoj své tělesné zdatnosti, z nabídky vybere vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití</p>	<p><b>Individuální pohybový režim</b></p> <p><b>Zdravotně orientovaná zdatnost</b>  – složky ZOZ  – kondiční testy</p> <p><b>Svalová nerovnováha</b>  – příčiny svalové nerovnováhy  – testy svalové nerovnováhy</p> <p><b>Zdravotně zaměřená cvičení</b></p> <p><b>Hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí</b></p> <p><b>Organismus a pohybová zátěž</b>  – způsoby zatěžování  – kompenzace jednostranné zátěže</p>	<p>OSV  Morálka všedního dne (jaké jsou mé hodnotové žebříčky)</p> <p>OSV  Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (jak rozumím vlastnímu tělesnému, psychickému a sociálnímu vývoji, jaký mám vztah k vlastnímu tělu a vlastní psychice; jak rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl)</p> <p>OSV  Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (relaxace; celková péče o vlastní zdraví; mé organizační schopnosti a dovednosti)</p> <p>OSV  Spolupráce a soutěž (můj vztah ke spolupráci a soutěži; jak fungovat jako člen skupiny a komunity, jak prokazovat ochotu ke spolupráci s ostatními)</p>
<p>sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje</p>	<p><b>Měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem</b></p>	



<p>zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení;</p> <p>respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících;</p> <p>provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů;</p> <p>posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně</p>	<p><b>Atletika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– běh na dráze a v terénu (sprinty, vytrvalý běh)</li> <li>– skok do výšky nebo dálky (podle materiálního vybavení školy)</li> <li>– hody, vrh koulí</li> </ul> <p><b>Gymnastika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– akrobacie, přeskoky</li> <li>– cvičení na nářadí, cvičení s nářadím</li> </ul> <p><b>Další moderní a netradiční pohybové činnosti</b> (činnosti jsou zařazovány podle podmínek školy a zájmu žáků)</p> <p><b>Sportovní hry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v podmínkách utkání</li> </ul> <p>(alespoň ve dvou vybraných sportovních hrách podle podmínek školy a zájmu žáků)</p> <p><b>Pohybové dovednosti a pohybový výkon</b></p> <p><b>Průpravná, kondiční, koordinační, tvořivá, estetická a jinak zaměřená cvičení</b></p> <p><b>Kondiční a estetické formy cvičení s hudbou a rytmičným doprovodem</b> (určeno především děvčatům – alespoň dvě formy cvičení podle podmínek a zájmu žákyň, případně žáků)</p>	<p><b>OSV</b></p> <p>Sociální komunikace (verbální a neverbální komunikace; účelově efektivní komunikace)</p>
---	---	---

<p>poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách;</p> <p>uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí</p>	<p><b>První pomoc při sportovních úrazech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– závažná poranění a život ohrožující stavy</li> <li>– improvizovaná první pomoc v podmínkách sportovních činností</li> </ul> <p><b>Rizikové faktory ovlivňující bezpečnost pohybových činností</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zásady chování a jednání v různém prostředí</li> <li>– úprava pohybových činností podle aktuálních podmínek (možných rizik)</li> </ul>	
--	--	--

## 5.8. VZDĚLÁVACÍ OBLAST: Informatika a informační a komunikační technologie

### 5.8.1. Název vyučovacího předmětu: INFORMATIKA

#### **Charakteristika předmětu: samostatný povinný předmět**

Vyučovací předmět Informatika je samostatným povinným předmětem ze vzdělávací oblasti Informatika a informační a komunikační technologie. Do vzdělávacího obsahu integrovaného předmětu jsou začleněny okruhy průřezového tématu Mediální výchova (okruhy Média a mediální produkce, Mediální produkty a jejich významy). Průřezová témata jsou realizována formou hromadného vyučování a samostatných projektů.

Oblast Informatika a ICT na gymnáziu prohlubuje u žáka schopnost tvůrčím způsobem využívat informační a komunikační technologie, informační zdroje a možnosti aplikačního programového vybavení s cílem dosáhnout lepší orientace v narůstajícím množství informací při respektování právních a etických zásad používání prostředků ICT. Žák je veden ke schopnosti aplikovat výpočetní techniku s využitím pokročilejších funkcí k efektivnímu zpracování informací a přispět tak ke transformaci dosažených poznatků v systematicky uspořádané vědomosti. Dynamický rozvoj oblasti ICT vyžaduje od žáka flexibilitu při přizpůsobování se inovovaným verzím digitálních zařízení a schopnost jejich vzájemného propojování.

Vyučovací předmět je realizován celkem v rozsahu 2 vyučovacích hodin v 1. a ve 4. ročníku čtyřletého gymnázia a v 5. a v 8. ročníku osmiletého gymnázia. Výuku informatiky doplňuje volitelný předmět Seminář z informatiky ve 2. a 3. ročníku čtyřletého gymnázia a v 6. a 7. ročníku osmiletého gymnázia v rozsahu 2 hodin týdně.

Třída se ve všech hodinách dělí na skupiny tak, aby měl každý žák svůj počítač, navíc mají žáci k dispozici studijní texty v elektronické podobě. Pro výuku jsou k dispozici odborné učebny plně vybavené výpočetní technikou.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k plánování úkolů, postupů;
- vedeme žáky k efektivnímu řešení úloh a k prezentaci výsledků;
- využíváním e-learningu a prací s tutoriály a systémy nápověd využíváme různých metod učení, dbáme na samostatnou práci;
- pěstujeme kritické myšlení nutné pro práci s informacemi z většího množství alternativních zdrojů (porovnáváním informací se zvyšuje věrohodnost získaných informací);
- vedeme žáky k samostatnému hodnocení jejich výsledků a postupů.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky ke schopnosti řešit reálné problémy vyhledáváním úloh a větších projektů z reálného života;
- řešením problémů vedeme žáky k samostatnému uvažování;
- řešením obdobných úkolů a problémů vedeme žáky ke znalosti osvědčených postupů řešení a ke schopnosti jejich aplikace.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní** používáme následující postupy:

- vyžadujeme od žáků využívání informačních technologií pro získávání informací i tvorbu výstupů;
- učíme dovednosti logické a kultivované argumentace využíváním diskuse;
- vedeme žáky k tvořivému využívání prostředků výpočetní techniky při prezentaci výsledků jejich práce;
- využíváme možnosti internetové komunikace při řešení problémů.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence sociální a personální** používáme následující postupy:

- vytváříme u žáků vědomí vlivu přátelské atmosféry na efektivitu práce navozením přátelské atmosféry při vyučování;
- učíme žáky týmové práci prostřednictvím projektového vyučování;
- vedeme žáky k respektování pravidel chování společnou zodpovědností za techniku a výsledky práce.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- pěstujeme smysl pro zodpovědnost, vědomí práv i povinností vedením k respektování autorského zákona a vytvářením kritického postoje k jakémukoliv zneužívání techniky.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- respektováním norem, vytvářením nezbytných dovedností a návyků vedeme žáky k důslednému dodržování hygieny a ochrany zdraví při práci;
- vedeme žáky k dodržování typografických a estetických zásad;
- učíme žáky plánovat práci, samostatně rozhodovat, užívat techniku ke zvýšení efektivnosti;
- pomáháme odhalit žákům jejich schopnosti a rozvíjet je pomocí školních nebo celostátních soutěží.

<b>Vyučovací předmět: INFORMATIKA</b> <b>Ročník: 5. ročník, 1. ročník</b>		
Školní výstup – žák:	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti
využívá služby informačních sítí k vyhledávání informací, ke komunikaci	ZDROJE A VYHLEDÁVÁNÍ INFORMACÍ, KOMUNIKACE <b>Internet</b> – globální charakter, služby internetu <b>Informace</b> – data a informace, informační zdroje	
ovládá, propojuje a aplikuje dostupné prostředky ICT;  využívá teoretické i praktické poznatky o funkcích jednotlivých složek hardwaru a softwaru k tvůrčímu a efektivnímu řešení úloh;  organizuje účelně data a chrání je proti poškození či zneužití;  orientuje se v možnostech uplatnění ICT v různých oblastech společenského poznání a praxe	DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE <b>Informatika</b> – vymezení teoretické a aplikované informatiky <b>Hardware</b> – funkce prostředků ICT, jejich částí a periférií, technologické inovace, digitalizace a reprezentace dat <b>Software</b> – funkce operačních systémů a programových aplikací, uživatelské prostředí <b>Informační sítě</b> – typologie sítí, internet, síťové služby a protokoly, přenos dat <b>Digitální svět</b> – digitální technologie a možnosti jejich využití v praxi <b>Údržba a ochrana dat</b> – správa souborů a složek, komprese, antivirová ochrana, firewall, zálohování dat <b>Ergonomie, hygiena a bezpečnost práce s ICT</b> – ochrana zdraví, možnosti využití prostředků ICT handicapovanými osobami	F – technické principy HW  M – číselné soustavy  Opakování a prohlubování znalostí ze ZŠ, synchronizace žáků s různou výchozí úrovní
zpracovává a prezentuje informace s využitím dostupného aplikačního softwaru;	ZPRACOVÁNÍ A PREZENTACE INFORMACÍ Zpracování textu, práce s grafickými editory, tabulkové výpočty, práce s databází	Vazby s předměty: Čj, F, Aj  M – základy statistiky

aplikuje algoritmický přístup k řešení problémů	<b>Algoritmizace úloh</b> – algoritmus, zápis algoritmu, úvod do programování	
zpracovává a prezentuje svou práci s využitím multimédií a internetu	Zpracování a prezentace informací, základy publikování na webu	MV Mediální produkty a jejich významy (kategorie mediálních produktů, formy mediálních sdělení – příprava propagačních materiálů)

<b>Vyučovací předmět: INFORMATIKA</b> <b>Ročník: 8. ročník, 4. ročník</b>		
<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>využívá dostupné služby informačních sítí k vyhledávání informací, ke komunikaci, k vlastnímu vzdělávání a týmové spolupráci;</p> <p>využívá nabídku informačních a vzdělávacích portálů, encyklopedií, knihoven, databází a výukových programů;</p> <p>posuzuje tvůrčím způsobem aktuálnost, relevanci a věrohodnost informačních zdrojů a informací;</p> <p>využívá informační a komunikační služby v souladu s etickými, bezpečnostními a legislativními požadavky</p>	<p><b>ZDROJE A VYHLEDÁVÁNÍ INFORMACÍ, KOMUNIKACE</b></p> <p><b>Internet</b> – globální charakter internetu, multikulturní a jazykové aspekty, služby internetu</p> <p><b>Informace</b> – data, informace, relevance, věrohodnost informace, odborná terminologie, informační zdroje, informační procesy, informační systémy</p> <p><b>Sdílení odborných informací</b> – diskusní skupiny, elektronické konference, e-learning</p> <p><b>Informační etika, legislativa</b> – ochrana autorských práv a osobních údajů</p>	<p>MV</p> <p>Mediální produkty a jejich významy (kategorie mediálních produktů – noviny, časopisy, rozhlasové a televizní vysílání, internetové stránky)</p>
<p>rozhoduje o efektivnosti a vhodnosti využívání aplikačního SW;</p> <p>zpracovává a prezentuje výsledky své práce s využitím pokročilých funkcí aplikačního softwaru, multimediálních technologií a internetu</p>	<p><b>ZPRACOVÁNÍ A PREZENTACE INFORMACÍ</b></p> <p><b>Publikování</b> – formy dokumentů a jejich struktura, zásady grafické a typografické úpravy dokumentu, estetické zásady publikování</p> <p><b>Aplikační software pro práci s informacemi</b> – textové editory, tabulkové kalkulátory, grafické editory, databáze, prezentační software, multimédia, modelování a simulace, export a import dat</p>	<p>MV</p> <p>Média a mediální produkce (příprava vlastních materiálů psaných i nahrávaných – tvorba textu, zvukového a obrazového záznamu s využitím pokročilých funkcí aplikačního softwaru a multimediálních technologií)</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva</p>	

## 5.8.2. Název vyučovacího předmětu: SEMINÁŘ Z INFORMATIKY

### **Charakteristika předmětu: samostatný volitelný předmět**

Předmět Seminář z informatiky je samostatný volitelný předmět ze vzdělávacího oboru Informatika a informační a komunikační technologie.

Předmět se vyučuje v 6. a 7. ročníku osmiletého gymnázia a v 2. a 3. ročníku čtyřletého gymnázia v rozsahu 2 hodin týdně. Vzdělávací obsah se může lišit podle úrovně a orientace žáků. Ve všech hodinách se třídy dělí na skupiny tak, aby měl každý žák svůj počítač, většinou mají žáci k dispozici studijní materiály v elektronické podobě (texty, prezentace, výukové programy apod.). Výuka probíhá v odborných učebnách plně vybavených výpočetní technikou.

Do vzdělávacího obsahu předmětu jsou začleněny okruhy průřezového tématu Mediální výchova (okruhy Média a mediální produkce, Mediální produkty a jejich významy), Osobnostní a sociální výchova (okruh Spolupráce a soutěž). Průřezová témata jsou realizována formou hromadného vyučování a samostatných projektů.

Předmět se skládá ze tří jednoletých bloků. Každý žák si vybírá z kombinací 1. a 2. blok nebo 2. a 3. blok:

1. Úvod do digitální grafiky, fotografie a publikování na webu
2. Úvod do algoritmizace a moderního programování I.
3. Úvod do algoritmizace a moderního programování II.

### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky k plánování úkolů, postupů;
- vedeme žáky k efektivnímu řešení úloh a k prezentaci výsledků;
- využíváním e-learningu a prací s tutoriály a systémy nápověd využíváme různých metod učení, dbáme na samostatnou práci;
- pěstujeme kritické myšlení nutné pro práci s informacemi z většího množství alternativních zdrojů (porovnáváním informací se zvyšuje věrohodnost získaných informací);
- vedeme žáky k samostatnému hodnocení jejich výsledků a postupů.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů** jsou využívány následující postupy:

- vedeme žáky ke schopnosti řešit reálné problémy vyhledáváním úloh a větších projektů z reálného života;
- řešením problémů vedeme žáky k samostatnému uvažování;
- řešením obdobných úkolů a problémů vedeme žáky ke znalosti osvědčených postupů řešení a ke schopnosti jejich aplikace.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní** jsou využívány následující postupy:

- vyžadujeme od žáků využívání informačních technologií pro získávání informací i tvorbu výstupů;



- učíme dovednosti logické a kultivované argumentace využíváním diskuse;
- vedeme žáky k tvořivému využívání prostředků výpočetní techniky při prezentaci výsledků jejich práce;
- využíváme možností internetové komunikace při řešení problémů.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence sociální a personální** používáme následující postupy:

- vytváříme u žáků vědomí vlivu přátelské atmosféry na efektivitu práce navozením přátelské atmosféry při vyučování;
- učíme žáky týmové práci prostřednictvím projektového vyučování;
- vedeme žáky k respektování pravidel chování společnou zodpovědností za techniku a výsledky práce.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence občanské** jsou využívány následující postupy:

- pěstujeme smysl pro zodpovědnost, vědomí práv i povinností vedením k respektování autorského zákona a vytvářením kritického postoje k jakémukoliv zneužívání techniky.

Pro utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti** jsou využívány následující postupy:

- respektováním norem, vytvářením nezbytných dovedností a návyků vedeme žáky k důslednému dodržování hygieny a ochrany zdraví při práci;
- vedeme žáky k dodržování typografických a estetických zásad;
- učíme žáky plánovat práci, samostatně rozhodovat, užívat techniku ke zvýšení efektivity;
- pomáháme odhalit žákům jejich schopnosti a rozvíjet je pomocí školních nebo celostátních soutěží.

**Vyučovací předmět: SEMINÁŘ Z INFORMATIKY****Blok: Úvod do digitální grafiky, fotografie a publikování na webu**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
ovládá a propojuje dostupná zařízení; účelně organizuje data, chrání je proti poškození a zneužití	Rastrová grafika Formáty obrázků, pixel, rozlišení Barevné modely Získávání fotografií Základy fotografování Úpravy fotografií Archivace a prezentace obrázků	MV Média a mediální produkce (komunikace a spolupráce v týmu)
zvládá tvorbu jednoduchých propagačních materiálů; respektuje estetická a typografická pravidla; uvědomuje si důležitost propagace v současnosti	Vektorová grafika Objekty a operace s objekty Písma, obrázky Tvorba propagačních materiálů	MV Mediální produkty a jejich významy (kategorie mediálních produktů, formy mediálních sdělení – příprava propagačních materiálů)
dodržuje základní právní a etické zásady týkající se práce s informacemi	Tvorba webových stránek Jazyk HTML Dynamické stránky, šablony	MV Mediální produkty a jejich významy (kategorie mediálních produktů, formy mediálních sdělení)
	Prohlubování a systematizace učiva	

**Vyučovací předmět: SEMINÁŘ Z INFORMATIKY**  
**Blok: Úvod do algoritmizace a moderního programování I**

Školní výstup – žák:	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti
<p>aplikuje algoritmický přístup k řešení problému; používá odbornou terminologii z oblasti ICT;</p> <p>organizuje účelně data;</p> <p>rozumí tvorbě programu a principům jeho vykonávání;</p> <p>řeší problémové situace na počítači;</p> <p>chrání data i techniku před poškozením či zneužitím; pracuje se systémem nápovědy integrovaného vývojového prostředí</p>	<p>Úvod do algoritmizace – systematické budování algoritmického myšlení na příkladech</p> <p>Vlastnosti algoritmu a jeho zápis v programovacím jazyce</p> <p>Úvod do strukturovaného programování</p> <p>Jednoduché základní datové a příkazové struktury</p>	<p>F – technické principy HW</p> <p>M – číselné soustavy</p> <p>Aj – systém nápovědy</p>
<p>používá formální jazyk pro zápis programu;</p> <p>orientuje se v moderním vývojovém prostředí a umí s ním pracovat;</p> <p>rozhoduje o efektivnosti a vhodnosti používaných prostředků;</p> <p>chápe funkci současných operačních systémů a aplikací;</p> <p>rozumí reprezentaci dat v počítači a umí ji využít</p>	<p>Úvod do moderního programování – práce s objekty, knihovny, komponenty, výjimkami</p> <p>Programování jednoduchých aplikací</p> <p>Využívání prostředků ICT k modelování reálných dějů</p> <p>Práce s grafikou</p> <p>Programovací jazyk Python</p>	<p>It – operační systém, grafika, aplikace</p>
	<p>Prohlubování a systematizace učiva</p>	

**Vyučovací předmět: SEMINÁŘ Z INFORMATIKY**  
**Blok: Úvod do algoritmizace a moderního programování II**

<b>Školní výstup – žák:</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, souvislosti</b>
<p>aplikuje algoritmický přístup k řešení problému;</p> <p>používá odbornou terminologii z oblasti ICT;</p> <p>organizuje účelně data;</p> <p>řeší problémové situace na počítači;</p> <p>chrání data i techniku před poškozením či zneužitím</p>	<p>Pokročilejší programování – práce se strukturovanými datovými typy – soubor, seznam</p> <p>Úvod do objektově orientovaného programování – vlastní třídy</p>	<p>M, It</p> <p>OSV</p> <p>Spolupráce a soutěž (můj vztah ke spolupráci a soutěži)</p>
<p>rozhoduje o efektivnosti a vhodnosti používaných prostředků;</p> <p>dbá na dodržování estetických a typografických zásad;</p> <p>programuje vlastní nástroje pro práci s počítačem a jednoduché aplikace</p>	<p>Pokročilejší grafické úlohy</p> <p>Tvorba většího projektu</p> <p>Programovací jazyk Python</p>	
	<p>Prohlubování a systematizace učiva</p>	

## 6. HODNOCENÍ ŽÁKŮ VE ŠKOLE

Cílem hodnocení je poskytnout žákovi (i jeho zákonným zástupcům) zpětnou vazbu, prostřednictvím níž jsou předávány informace o tom, jak danou problematiku žák zvládá, jak dovede zacházet s tím, co se naučil, zda volí efektivní způsoby učení, v čem se zlepšil a v čem ještě chybuje, kde má rezervy. Současně by měl být žák hodnocením motivován k dalšímu učení.

Součástí hodnocení je i sebehodnocení žáků, jejich snaha a schopnost posoudit nejen svoji práci, ale i vynaložené úsilí, osobní možnosti a rezervy.

### **Způsob hodnocení**

Výkon žáka je hodnocen klasifikací s pěti klasifikačními stupni ve stupnici 1–5. K průběžné klasifikaci lze využít i známek s minusem.

### **Kritéria klasifikace**

#### **Hodnocení prospěchu a chování se řídí těmito zásadami:**

1. Být otevřený k dětem i zákonným zástupcům, stanovit a vysvětlit jasná kritéria pro hodnocení.
2. Umožnit žákům účast na hodnotícím procesu.
3. Hodnotit individuální pokrok bez srovnávání s ostatními.

#### **Základní pravidla pro použití klasifikace**

Známka z vyučovacího předmětu nezahrnuje hodnocení žákova chování.

1. Klasifikujeme jen probrané a procvičené učivo.
2. Učitel vyváženě hodnotí a promítá do klasifikace a hodnocení: vědomosti, dovednosti, postup, práci s informacemi, úroveň komunikace a tvořivost žáka.
3. Písemné práce žáků jsou zakládány do složek.
4. Všechny zásadnější písemné práce jsou včas oznámeny, aby žáci měli čas se na ně připravit.
5. Významným prvkem procesu učení je práce s chybou. Žáci mají právo dělat chyby, uvědomění si chyby je příležitost naučit se to lépe.
6. Při jednohodinové týdenní dotaci předmětu je třeba mít minimálně dvě známky za klasifikační období, při dvouhodinové nejméně tři a při vícehodinové alespoň čtyři.
7. Pokud má žák během klasifikačního období více než 30 % absencí z celkového objemu uskutečněných hodin v tomto období či neabsolvoval počet zkoušení dle požadavků učitele v příslušném předmětu, popř. obojí, nebude žák v řádném termínu klasifikován a bude stanoven termín pro dodatečnou klasifikaci.

#### **Klasifikační stupně**

**1** – Žák pracuje samostatně, logicky myslí, svědomitě plní všechny úkoly, aktivně se zapojuje, samostatné práce odevzdává včas a v dobré kvalitě, ústní projev je plynulý a věcně správný, pracuje aktivně při týmové práci, prokazuje tvořivost, na výuku se připravuje systematicky.

**2** – Žák pracuje samostatně, s drobnými chybami, ústní projev vyžaduje pobídky, dovede používat naučené znalosti v praxi, svědomitě plní všechny úkoly, samostatné práce odevzdává včas, pracuje aktivně při týmové práci, přípravu na výuku si plánuje.

**3** – Žák samostatně plní jednodušší úkoly, ústní projev je s chybami, složitější úkoly plní s pomocí, pracuje při týmové práci, přípravu na výuku si plánuje.

**4** – Žák se snaží, samostatně plní nejjednodušší úkoly, při hodinách pracuje s pomocí, podílí se na práci v týmu, příprava na výuku je chaotická.

**5** – Žák se nesnaží, nezvládá učivo, neplní zadané úkoly, nepracuje při hodinách, pomoc a vybízení k práci se mijejí účinkem.

## 6.1.1. Hodnocení žáků v předmětech Český jazyk a literatura a Seminář z českého jazyka a literatury

### Podklady pro klasifikaci

Konečné hodnocení žáka vychází z celé škály žákovy činnosti. Tyto činnosti můžeme rozčlenit do několika oblastí:

1. ústní zkoušení;
2. písemné zkoušení
  - a) menší úkoly prověřující faktografii
  - b) větší, souhrnné testy za určité období
  - c) pravopisná cvičení a diktáty (nejméně dva za pololetí)
  - d) rozsáhlejší slohové práce (jedna v každém pololetí);
3. samostatná práce – přímo v hodině nebo jako domácí úkol, většinou práce s textem, získávání a třídění informací;
4. referáty – kritéria hodnocení
  - a) výběr informací – referát má obohatit, ne opakovat už známé z výuky
  - b) přiměřený rozsah
  - c) uvedení zdroje informací
  - d) kvalita přednesu, úroveň vyjadřování a prezentace
  - e) příprava zápisu pro žáky
  - f) kvalita písemného zpracování;
5. aktivita při hodině;
6. zájem o předmět – žák si prohlubuje své znalosti ve volném čase;
7. účast v soutěžích;
8. spolupráce – ochota a schopnost pracovat v týmu, spolehlivost plnění zadaných úkolů, samostatnost.

Tyto oblasti tvoří souhrnný celek, který je hodnocen a na konci pololetí klasifikován příslušnou známkou na vysvědčení.

### Klasifikační stupně

**1** – Žák svědomitě plní všechny úkoly, zadané práce odevzdává včas a v dobré kvalitě, prokazuje tvořivost při práci samostatné i týmové. Dokáže zcela samostatně hovořit na dané téma, spojuje logicky a návazně fakta, hovoří bez návodných otázek, nedělá žádné věcné chyby, tvořivě aplikuje poznatky na praktických příkladech, reaguje pohotově na podněty, dovede skloubit znalosti z jiných oborů.

**2** – Žák svědomitě plní všechny úkoly, zadané práce odevzdává včas, je schopen pracovat v týmu i samostatně, i když s drobnými chybami. Dokáže samostatně hovořit na dané téma, občas je však potřeba položit návodnou otázku; žák na ni pohotově a správně odpovídá, nedělá věcné chyby, reaguje na podněty, ale je méně pohotový a obratný; dovede skloubit poznatky z jiných oborů.

**3** – Žák plní jednodušší úkoly samostatně, složitější s pomocí učitele, do týmové práce se zapojuje aktivně. Učivo zvládá obsahově dobře, jeho ústní projev je méně samostatný a vyžaduje spolupráci s učitelem; na návodné otázky odpovídá dobře, může se dopustit menších nepřesností; prokáže, že probranému učivu porozuměl.

**4** – Žák neplní svědomitě ani jednoduché zadané úkoly. Při ústním zkoušení hovoří nesamostatně, je třeba intenzivní spolupráce s učitelem, na návodné otázky odpovídá nepřesně, dělá věcné chyby, neprokáže, že učivo obsahově zvládl; nedovede spojit poznatky a vědomosti z jiných oborů do logického celku.

**5** – Žák neplní zadané úkoly, nepřipravuje se na vyučování, pomoc a vybízení k práci se míjejí účinkem. Nezvládá probraný celek učiva, nereaguje na návodné otázky, dělá závažné chyby v úsudku i ve vyjadřování.

### **6.1.2.1. Hodnocení žáků v předmětech Anglický jazyk, Další cizí jazyk, Seminář v anglickém jazyce, Konverzace z anglického jazyka, Nepovinná anglická konverzace a Konverzace z dalšího cizího jazyka**

Hodnocení je společné pro Anglický jazyk, pro volitelné předměty Španělský jazyk, Francouzský jazyk, Německý jazyk, Ruský jazyk a Konverzace v těchto předmětech, pro Seminář v anglickém jazyce a pro Nepovinnou anglickou konverzaci.

Výkon žáka je hodnocen klasifikací s pěti klasifikačními stupni ve stupnici 1–5.

Hodnotí se ústní projev (vyprávění, dialog) a písemný projev (překlad gramatických vět, testy na slovní zásobu, slohové práce, projekty, čtení s porozuměním a poslech s porozuměním). V každém pololetí žáci píšou jednu kompozici na určité probírané téma. Hodnotí se nejen gramatická a lexikální správnost, ale i správnost obsahová a stupeň porozumění. Za dobrý či špatný výkon může vyučující ohodnotit žáka individuální formou bonusu či malusu. Při hodnocení bereme v úvahu i aktivitu, popř. pasivitu žáka v hodinách.

- 1 – Žák svědomitě plní všechny úkoly, zadané práce odevzdává včas a v dobré kvalitě, dokáže samostatně hovořit na dané téma, pohotově reaguje na podněty, hovoří bez návodných otázek. Pracuje aktivně při týmové práci, prokazuje tvořivost.
- 2 – Žák svědomitě plní všechny úkoly, je schopen pracovat v týmu i samostatně, i když s drobnými chybami. Dokáže samostatně hovořit na dané téma, občas je však třeba položit návodnou otázku, na kterou správně odpovídá. Reaguje na podněty, ale je méně pohotový. Pracuje aktivně při týmové práci.
- 3 – Žák plní jednodušší úkoly samostatně, složitější s pomocí učitele. Učivo zvládá obsahově dobře, jeho ústní projev je méně samostatný a vyžaduje spolupráci s učitelem. Na návodné otázky odpovídá dobře, může se dopustit menších nepřesností. Prokazuje, že probranému učivu porozuměl. Pracuje při týmové práci, v činnostech je méně aktivní.
- 4 – Žák neplní svědomitě ani jednoduché zadané úkoly. Při ústním zkoušení hovoří nesamostatně, je třeba spolupráce s učitelem. Na návodné otázky odpovídá nepřesně, dělá věcné chyby. Neprokáže, že učivo obsahově zvládl. Při práci v týmu je málo aktivní.
- 5 – Žák neplní zadané úkoly, nepřipravuje se na vyučování, vybízení k práci se míjejí účinkem. Při hodinách nepracuje, nezvládá probraný celek učiva. Na návodné otázky nereaguje. Při práci v týmu je pasivní.



### 6.1.2.2. Hodnocení žáků v předmětu Latina

Hodnocení probíhá formou známek 1–5. Hodnotí se projev písemný (překlady textů a gramatických vět, písemné práce na slovíčka, doplňování lexika nebo gramatických tvarů do textu). Hodnotí se nejen gramatická a lexikální správnost, ale i správnost obsahová, stupeň porozumění, to vše vždy s ohledem na věk žáka a rozsah probrané látky.

Ústní překlad, diktát, čtení textu apod. nejsou předmětem hodnocení, dobrý či špatný výkon může vyučující individuálně ohodnotit jakoukoli formou bonusu či malusu. Při hodnocení bereme v úvahu také aktivitu žáka v hodinách.

#### Kritéria pro hodnocení písemného projevu

(překlad textu)

KRITÉRIUM	HODNOCENÍ
Překlad je bez chyb či s několika drobnými chybami s ohledem na rozsah textu.	1
Překlad je s více drobnými chybami, většinou u náročnějších jazykových jevů.	2
Překlad je s chybami, některé pasáže jsou nesrozumitelné.	3
V překladu je příliš mnoho chyb, a to i v základních jazykových jevech, je částečně nesrozumitelný; je patrný velký vliv jiného jazyka.	4
Překlad je většinou celý špatně, je nesrozumitelný, i základní jazykové prostředky jsou použity špatně, zjevná neznalost základní slovní zásoby.	5

#### Kritéria pro hodnocení písemného projevu

(překlad gramatických vět, základ – 10 vět)

Hodnotí se každá věta zvlášť a nakonec se počítá aritmetický průměr, který vymezí výslednou známku.

KRITÉRIUM	HODNOCENÍ
Gramatická věta je zcela bez chyb.	1
Gramatická věta obsahuje drobnou chybu v lexiku.	2
Gramatická věta obsahuje drobnou chybu v gramatickém jevu, nechyby v lexiku.	3
Gramatická věta obsahuje drobnou chybu v gramatickém jevu i chyby v lexiku.	4
Gramatická věta obsahuje více chyb v gramatických jevech i více chyb v lexiku.	5

#### Kritéria pro hodnocení písemného projevu

(písemné opakování slovní zásoby, základ – 20 slov v základním nebo jiném gramatickém tvaru)

KRITÉRIUM (předem neohlášené)	HODNOCENÍ	KRITÉRIUM (předem ohlášené)	HODNOCENÍ
0–4 chyby	1	0–3 chyby	1
5–8 chyby	2	4–6 chyby	2
9–12 chyby	3	7–9 chyby	3
13–16 chyby	4	10–12 chyby	4
nad 16 chyby	5	nad 12 chyby	5

### **Kritéria pro hodnocení písemného projevu**

(doplňování slovních tvarů do textu, základ tvoří 20 slov v základním nebo jiném gramatickém tvaru)

KRITÉRIUM Gramatika	HODNOCENÍ	KRITÉRIUM – Lexiko	HODNOCENÍ
0–4 chyby	1	0–3 chyby	1
5–8 chyby	2	4–6 chyby	2
9–12 chyby	3	7–9 chyby	3
13–16 chyby	4	10–12 chyby	4
nad 16 chyby	5	nad 12 chyby	5

### **Kritéria pro hodnocení týmové práce**

Jednotlivá týmová práce je hodnocena stupněm 1 pro všechny členy skupiny, pokud se jí, podle vlastního hodnocení jednotlivých členů, z větší části účastnili všichni. Žáci se po ukončení týmové práce musí shodnout na podílu práce jednotlivce a vyjádřit jej v desítkách procent. Vyučující posoudí, zda se údaj shoduje s jeho vlastním postřehem.

### **Kritéria pro hodnocení referátu**

Přehled kritérií – samostatnost při zpracování referátu, přiměřený rozsah, práce s různými prameny, úroveň prezentace a kvalita přednesu.

Pokud žák splní všechna kritéria zadání referátu, je hodnocen stupněm 1.

Pokud evidentně některé z kritérií nesplní, dostává referát zpět k přepracování či doplnění, nebo si musí lépe připravit prezentaci před třídou.

### **Kritéria pro hodnocení samostatné práce**

Pracuje-li žák při samostatné práci (včetně domácí přípravy) evidentně efektivně a se zájmem a o výsledky své práce, pokud je to záměrem vyučujícího, se aktivně podělí s ostatními, může jej vyučující ohodnotit stupněm 1. Váhu známky posuzuje vyučující individuálně podle rozsahu a obtížnosti zadané práce.

### **Kritéria pro hodnocení plánování učiva**

Žák si plánuje jednotlivé oblasti učiva, aby byl průběžně připraven na vyučovací hodinu. Pokud cítí, že něco nezvládl, má možnost poradit se s vyučujícím. Na výkonech žáka v hodinách, při samostatné práci a při samostudiu vyučující pozná, jak žák k přípravě a plánování učiva přistupuje. Hodnocení lze tedy vztáhnout vždy ke konkrétnímu projevu žáka (samostatná práce, referát, podíl na kolektivní práci, zkoušení atd.) a provádět jej v rámci tohoto konkrétního projevu.

**Tato pravidla vyučující individuálně aplikuje na další alternativy diagnostiky žáků.**

**Učitel rozhodne, která slovíčka a fráze budou pro žáky povinné.  
Při konečné klasifikaci učitel přihlédně k aktivitě a práci žáka v hodině.**

## 6.2.1. Hodnocení žáků v předmětech Matematika, Matematická cvičení a Logika

### Klasifikační stupně

**1** – Samostatně logicky myslí, samostatně a bezchybně řeší zadané úkoly, umí pracovat s tabulkami a různými grafy.

**2** – Dovede používat naučené znalosti v praxi, postupuje samostatně, s drobnými chybami řeší zadané úkoly.

**3** – Samostatně počítá jednodušší příklady, složitější příklady (příklady pro dvojkaře a jedničkaře) spočítá s pomocí učitele, dovede používat naučená pravidla a vzorce v příkladech z praxe.

**4** – Snaží se, samostatně počítá jen nejjednodušší příklady, další přiměřené (příklady pro trojkaře) počítá s pomocí, zná základní pravidla pro početní výkony, zná vzorce alespoň krátkodobě.

**5** – Nesnaží se, chybuje v nejjednodušších příkladech, nezná základní pravidla pro početní výkony, nezná vzorce.

### Způsoby získávání podkladů pro klasifikaci

1. kontrolní práce – jednohodinové tematické prověrky váha 10
2. ostatní známky – písemné zkoušení, ústní zkoušení váha 5
3. další aktivita – samostatná práce, domácí úkoly, referáty, úspěšná účast v soutěžích, práce v hodinách, vypracovávání domácích úkolů atd. (viz poznámka)

Výsledná známka:	Přepočítaný průměr:
1	1,0–1,49
2	1,5–2,49
3	2,5–3,49
4	3,5–4,49
5	4,5–5,00

### Poznámka:

- a) Učitel může v závěrečné klasifikaci přihlédnout k dalším aktivitám žáka.
- b) Při rozdílu jednoho nebo dvou stupňů mezi kontrolními pracemi a ostatními známkami může učitel přihlédnout k další aktivitě.

## 6.2.2. Hodnocení žáků v předmětu Deskriptivní geometrie

### Stupeň 1 (výborný)

Žák je schopen úplného a přesného osvojení požadovaných poznatků a dovedností, pochopení vztahů a zákonitostí probíraných v předmětu. Samostatně nebo s minimální pomocí učitele si vytvoří správnou představu o zadání úloh, navrhne prostorové řešení a to provede s použitím potřebných základních úloh v požadovaném promítání. Přichází i s vlastním řešením a dovede je obhájit. Jeho grafický projev je přesný, čistý a úhledný. Dovede dobře využívat plochu ke kreslení.

### Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák je schopen osvojení poznatků a dovedností, pochopení vztahů a zákonitostí probíraných v předmětu v podstatě úplně a přesně. S upřesňujícími zásahy a menšími podněty učitele interpretuje zadání úloh, navrhuje správné prostorové řešení a provádí grafické řešení aplikací základních úloh v požadovaném promítání. V grafickém provedení má jen drobné nedostatky, které neovlivňují správnost řešení.

### Stupeň 3 (dobrý)

Žák má v osvojení poznatků a dovedností i v pochopení vztahů a zákonitostí mezery. Při jejich aplikaci k řešení úloh očekává podněty a pomoc učitele. Má problémy s prostorovou představivostí, ale s přispěním učitele je vyřeší. Při aplikaci základních úloh k vlastnímu grafickému řešení v požadovaném promítání není zcela přesný. Jeho grafický projev je méně úhledný a vyskytují se v něm nepřesnosti.

### Stupeň 4 (dostatečný)

Žák má v osvojení poznatků, dovedností, v pochopení vztahů a zákonitostí probíraných v předmětu závažné mezery. Už při pochopení zadání úloh a především při vytvoření prostorové představy vyžaduje podstatnou pomoc učitele. Jednotlivé základní úlohy s velkými obtížemi spojuje do správného řešení v požadovaném promítání. Nedovede správně a srozumitelně obhájit všechny své kroky. Grafický projev je málo estetický, vyskytují se v něm chyby, které mohou ovlivnit správnost řešení.

### Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák si požadované poznatky a dovednosti neosvojil úplně, uceleně a přesně, nechápe vztahy a zákonitosti probírané v předmětu. Ani s pomocí učitele si nedovede vytvořit správnou představu zadání úloh, neumí pochopit prostorové řešení. Při vlastním provedení neumí spojovat základní úlohy vedoucí k řešení v daném promítání a některé ani neovládá. Jeho grafický projev není estetický a obsahuje velké nepřesnosti.

### 6.3.1. Hodnocení žáků v předmětech Fyzika, Seminář z fyziky a Cvičení z fyziky

#### Klasifikační stupně

**1** – Žák ovládá fyzikální podstatu probraných jevů a zákonů, uvádí k nim konkrétní příklady a umí je využívat k samostatnému řešení úloh, zná fyzikální jednotky a dovede je při řešení úloh správně používat, chápe souvislosti mezi učivem probíraným ve fyzice a v jiných předmětech a dovede toho využívat, prokazuje pohotovost při frontálních pokusech a laboratorních pracích, samostatnost při měření a počítání s naměřenými veličinami, při kreslení grafů, je aktivní, učí se svědomitě a se zájmem.

**2** – Totéž jako u stupně 1, ale s menší samostatností, dopouští se méně závažných chyb, které dovede sám opravit.

**3** – Žák správně chápe fyzikální podstatu jevů, má potíže při sestavování pokusů, dopouští se závažnějších chyb při řešení úloh, jeho odpovědi jsou neúplné.

**4** – Žák ovládá učivo jen částečně, zná nejdůležitější fyzikální veličiny, jednotky a zákony, ale jen s obtížemi je dokáže používat k řešení úkolů, při frontálních pokusech a laboratorních pracích je nesamostatný, v ústním a grafickém vyjadřování je nepřesný a nedbalý, podstatné chyby dovede s pomocí učitele opravit.

**5** – Žák neovládá učivo, na návodné otázky odpovídá nesprávně (nebo neodpovídá vůbec), nechápe podstatu úlohy, pomoc a vybízení k práci se mijejí účinkem.

#### Způsoby získávání podkladů pro klasifikaci

- |   |         |
|---|---------|
| 1. kontrolní práce – tematické prověrky   | váha 10 |
| 2. ostatní známky – písemné zkoušení, ústní zkoušení  | váha 5  |
| 3. laboratorní práce  | váha 3  |
| 4. další aktivita – samostatná práce, domácí úkoly, referáty, úspěšná účast v soutěžích, práce v hodinách, vypracovávání domácích úkolů atd. (viz poznámka) |         |

#### Výsledná známka:

1  
2  
3  
4  
5

#### Přepočítaný průměr:

1,0–1,49  
1,5–2,49  
2,5–3,49  
3,5–4,49  
4,5–5,00

**Poznámka:** Učitel může v závěrečné klasifikaci přihlídnout k dalším aktivitám žáka.

## 6.3.2. Hodnocení žáků v předmětech Chemie a Seminář z chemie

### Podklady pro klasifikaci

1. písemné zkoušení (tematické prověrky) – nejméně 3x za pololetí	váha 5
2. ústní zkoušení	váha 5
3. laboratorní práce a protokoly	váha 3
4. týmová práce, hodnocení dle spolupráce a sebehodnocení skupiny	váha 5
5. referáty (dobrovolné), domácí úkoly	váha 3
6. účast v soutěži (olympiáda)	váha 10

### Klasifikační stupně

**Stupeň 1** – Žák ovládá podstatu probraných jevů, zákonů, uvádí k nim konkrétní příklady a umí je využívat k samostatnému řešení úloh, zná názvosloví a jednotky a dovede je při řešení úloh správně používat, chápe souvislosti mezi probíraným učivem a praktickým životem a dovede je využívat, prokazuje pohotovost a připravenost při pokusech a laboratorních pracích, samostatné práce odevzdává včas a v dobré kvalitě, pracuje aktivně při týmové práci, na výuku se připravuje systematicky.

**Stupeň 2** – Totéž jako u stupně 1, ale s menší samostatností, dopouští se méně závažných chyb, které dovede sám opravit, připravuje se na výuku.

**Stupeň 3** – Žák správně chápe podstatu chemických dějů, při přípravě pokusů je nesamostatný, dopouští se závažnějších chyb při řešení úloh, jeho odpovědi jsou neúplné, přípravu na výuku si plánuje.

**Stupeň 4** – Žák ovládá učivo jen částečně, zná nejdůležitější názvosloví, jednotky a zákony, ale jen s obtížemi je dokáže používat k řešení úkolů, při pokusech a laboratorních pracích je nesamostatný, v ústním a grafickém vyjadřování je nepřesný a nedbalý, podstatné chyby dovede s pomocí učitele opravit, příprava na výuku je chaotická, samostatné práce neodevzdává včas, mají nedostatečnou úroveň.

**Stupeň 5** – Žák neovládá učivo, na návodné otázky odpovídá nesprávně (nebo neodpovídá vůbec), nechápe podstatu úloh, pomoc a vybízení k práci se míjejí účinkem, neplánuje přípravu na výuku, nepracuje pro tým, neodevzdává samostatné práce.

### 6.3.3.1. Hodnocení žáků v předmětu Biologie

#### Podklady pro klasifikaci

1. písemné zkoušení (tematické prověrky) – nejméně 3x za pololetí	váha 5
2. ústní zkoušení	váha 5
3. poznávání organismů – nejméně 1x za pololetí	váha 5
4. laboratorní práce a protokoly	váha 3
5. referáty (dobrovolné), domácí úkoly	váha 3
6. samostatná dlouhodobá práce (pozorování, sbírka)	váha 10
7. aktivita v hodině (odpovědi, tvořivost) – průběžně	váha 3
8. účast v soutěži (olympiáda, poznávačka)	váha 10

#### Klasifikační stupně

**Stupeň 1** – Žák ovládá podstatu probraných jevů, uvádí k nim konkrétní příklady a umí je využívat k samostatnému řešení úloh, zná organismy a dovede je správně zařazovat do systému a ekosystémů, chápe souvislosti mezi probíraným učivem a praktickým životem a dovede je využívat, prokazuje připravenost při laboratorních pracích, o práci vede záznamy, samostatné práce odevzdává včas a v dobré kvalitě, pracuje aktivně při týmové práci, na výuku se připravuje systematicky.

**Stupeň 2** – Totéž jako u stupně 1, ale s menší samostatností, dopouští se méně závažných chyb, které dovede sám opravit, připravuje se na výuku.

**Stupeň 3** – Žák správně chápe podstatu přírodních vztahů, má potíže při přípravě laboratorních prací, při řešení úloh je nesamostatný, jeho odpovědi jsou neúplné, připravuje se na výuku.

**Stupeň 4** – Žák ovládá učivo jen částečně, zná nejdůležitější organismy, ale jen s obtížemi je dokáže zařazovat, při laboratorních pracích je nesamostatný, v ústním a grafickém vyjadřování je nepřesný a nedbalý, podstatné chyby dovede s pomocí učitele opravit, příprava na výuku je chaotická, samostatné práce neodevzdává včas, mají nedostatečnou úroveň.

**Stupeň 5** – Žák neovládá učivo, na návodné otázky odpovídá nesprávně (nebo neodpovídá vůbec), nechápe podstatu úloh, pomoc a vybízení k práci se míjejí účinkem, neplánuje přípravu na výuku, nepracuje pro tým, neodevzdává samostatné práce.



### 6.3.3.2. Hodnocení žáků v předmětu Geologie a životní prostředí

#### Podklady pro klasifikaci

1. písemné zkoušení (tematické prověrky) – nejméně 3x za pololetí	váha 5
2. ústní zkoušení	váha 5
3. poznávání přírodnin	váha 5
4. laboratorní práce a protokoly	váha 3
5. referáty (dobrovolné), domácí úkoly	váha 3
6. aktivita v hodině (odpovědi, tvořivost) – průběžně	váha 3
7. účast v soutěži (olympiáda, regionální poznávačka)	váha 10

#### Klasifikační stupně

**Stupeň 1** – Žák ovládá podstatu probraných jevů, uvádí k nim konkrétní příklady a umí je využívat k samostatnému řešení úloh, zná neživé přírodniny a dovede vyvozovat souvislosti mezi jejich vlastnostmi a vznikem a zařadit je do systému, chápe souvislosti mezi probíraným učivem a praktickým životem a dovede je využívat, prokazuje připravenost při laboratorních pracích, o práci vede záznamy, samostatné práce odevzdává včas a v dobré kvalitě, pracuje aktivně při týmové práci, na výuku se připravuje systematicky.

**Stupeň 2** – Totéž jako u stupně 1, ale s menší samostatností, dopouští se méně závažných chyb, které dovede sám opravit, přípravu na výuku si plánuje, zná neživé přírodniny a jejich vlastnosti, umí je zařadit do systému.

**Stupeň 3** – Správně chápe podstatu vztahů v geosféře, má potíže při přípravě laboratorních prací, zná nejdůležitější neživé přírodniny, ale jen s obtížemi je zařadí do systému, dopouští se závažnějších chyb při řešení úloh, jeho odpovědi jsou neúplné, dlouhodobá pozorování a záznamy má neúplné, přípravu na výuku si plánuje.

**Stupeň 4** – Ovládá učivo jen částečně, zná nejdůležitější neživé přírodniny, ale jen s obtížemi je zařadí do systému, při laboratorních pracích je nesamostatný, v ústním a grafickém vyjadřování je nepřesný a nedbalý, podstatné chyby dovede s pomocí učitele opravit, příprava na výuku je chaotická.

**Stupeň 5** – Neovládá učivo, na návodné otázky odpovídá nesprávně (nebo neodpovídá vůbec), nechápe podstatu úloh, pomoc a vybízení k práci se míjejí účinkem, neplánuje přípravu na výuku, nepracuje pro tým.

### 6.3.3.3. Hodnocení žáků v předmětu Cvičení z biologie

#### Podklady pro klasifikaci

1. písemné zkoušení (tematické prověrky)	váha 5
2. poznávání organismů	váha 5
3. laboratorní práce a protokoly	váha 5
4. seminární práce	váha 10
5. samostatná dlouhodobá práce (pozorování, sbírka)	váha 10
6. aktivita v hodině (odpovědi, tvořivost) – průběžně	váha 3

#### Klasifikační stupně

**Stupeň 1** – Žák ovládá podstatu probraných jevů, uvádí k nim konkrétní příklady a umí je využívat k samostatnému řešení úloh, zná organismy a dovede je správně zařazovat do systému a ekosystémů, chápe souvislosti mezi probíraným učivem a praktickým životem a dovede je využívat, prokazuje připravenost při laboratorních pracích, o práci vede záznamy, samostatné práce odevzdává včas a v dobré kvalitě, pracuje aktivně při týmové práci, na výuku se připravuje systematicky.

**Stupeň 2** – Totéž jako u stupně 1, ale s menší samostatností, dopouští se méně závažných chyb, které dovede sám opravit, připravuje se na výuku.

**Stupeň 3** – Správně chápe podstatu přírodních vztahů, má potíže při přípravě laboratorních prací, při řešení úloh je nesamostatný, jeho odpovědi jsou neúplné, připravuje se na výuku.

**Stupeň 4** – Ovládá učivo jen částečně, zná nejdůležitější organismy, ale jen s obtížemi je dokáže zařazovat, při laboratorních pracích je nesamostatný, v ústním a grafickém vyjadřování je nepřesný a nedbalý, podstatné chyby dovede s pomocí učitele opravit, příprava na výuku je chaotická, samostatné práce neodevzdává včas, mají nedostatečnou úroveň.

**Stupeň 5** – Neovládá učivo, na návodné otázky odpovídá nesprávně (nebo neodpovídá vůbec), nechápe podstatu úloh, pomoc a vybízení k práci se míjejí účinkem, neplánuje přípravu na výuku, nepracuje pro tým, neodevzdává samostatné práce.

### 6.3.3.4. Hodnocení žáků v nepovinném předmětu Genetika

#### Podklady pro klasifikaci

1. písemné zkoušení (tematické prověrky) – nejméně 2x za pololetí	váha 5
2. výpočty příkladů genetiky	váha 5
3. laboratorní práce a protokoly	váha 3
4. aktivita v hodině (odpovědi, tvořivost) – průběžně	váha 3
5. referáty, domácí úkoly	váha 3

#### Klasifikační stupně

**Stupeň 1** – Žák ovládá podstatu probraných jevů, uvádí k nim konkrétní příklady a umí je využívat k samostatnému řešení úloh, chápe souvislosti mezi probíraným učivem a praktickým životem a dovede je využívat, prokazuje připravenost při laboratorních pracích, o práci vede záznamy, samostatné práce odevzdává včas a v dobré kvalitě, pracuje aktivně při týmové práci, na výuku se připravuje systematicky.

**Stupeň 2** – Totéž jako u stupně 1, ale s menší samostatností, dopouští se méně závažných chyb, které dovede sám opravit, připravuje se na výuku.

**Stupeň 3** – Žák má potíže při přípravě laboratorních prací, při řešení úloh je nesamostatný, jeho odpovědi jsou neúplné, připravuje se na výuku.

**Stupeň 4** – Žák ovládá učivo jen částečně, při laboratorních pracích je nesamostatný, v ústním a grafickém vyjadřování je nepřesný a nedbalý, podstatné chyby dovede s pomocí učitele opravit, příprava na výuku je chaotická, samostatné práce neodevzdává včas, mají nedostatečnou úroveň.

**Stupeň 5** – Žák neovládá učivo, na návodné otázky odpovídá nesprávně (nebo neodpovídá vůbec), nechápe podstatu úloh, pomoc a vybízení k práci se míjejí účinkem, neplánuje přípravu na výuku, neodevzdává samostatné práce.

## 6.3.4. Hodnocení žáků v předmětech Zeměpis a Seminář ze zeměpisu

### Podklady pro klasifikaci

1. písemné zkoušení (tematické prověrky) – nejméně 3x za pololetí
2. ústní zkoušení dle možností
3. referáty (dobrovolné), domácí úkoly
4. aktivita v hodině (odpovědi, tvořivost) – průběžně
5. účast v soutěži (olympiáda)

### Klasifikační stupně

**Stupeň 1** – Žák ovládá podstatu probraných jevů, uvádí k nim konkrétní příklady a umí je využívat k samostatnému řešení úloh, chápe souvislosti mezi probíraným učivem a praktickým životem a dovede je využívat, samostatné práce odevzdává včas a v dobré kvalitě, na výuku se připravuje systematicky.

**Stupeň 2** – Totéž jako u stupně 1, ale s menší samostatností, dopouští se méně závažných chyb, které dovede sám opravit, přípravu na výuku si plánuje.

**Stupeň 3** – Žák správně chápe podstatu vztahů v geosféře, dopouští se závažnějších chyb při řešení úloh, jeho odpovědi jsou neúplné, dlouhodobá pozorování a záznamy má neúplné, přípravu na výuku si plánuje.

**Stupeň 4** – Žák ovládá učivo jen částečně, v ústním a grafickém vyjadřování je nepřesný a nedbalý, podstatné chyby dovede s pomocí učitele opravit, příprava na výuku je chaotická.

**Stupeň 5** – Žák neovládá učivo, na návodné otázky odpovídá nesprávně (nebo neodpovídá vůbec), nechápe podstatu úloh, pomoc a vybízení k práci se míjejí účinkem, neplánuje přípravu na výuku.

**Písemné prověrky** jako objektivní způsob hodnocení umožní a usnadní porovnávat vědomosti žáků jednotlivých ročníků:

- otázky jsou koncipovány tak, aby žáci mohli některé z nich vyhledat v atlasech, ale i takové, které vyžadují paměťové vědomosti;
- je nezbytné používání atlasů a znalost hledání v mapovém rejstříku;
- časový limit pro zpracování není vymezen, bylo by však vhodné zvolený čas později dodržovat.

### Hodnocení písemných prací:

Stupeň:            Počet správných odpovědí:

1	10
2	9–8
3	7–6
4	5–4
5	3–0

## 6.4.1. Hodnocení žáků v předmětech **Základy společenských věd, Společenské vědy, Společenskovědní seminář a Ekonomika**

### Podklady pro klasifikaci

Celkové hodnocení žáka vychází z veškerých aktivit v souvislosti s výukou a přípravou na výuku. Ve společenskovědních předmětech může být žák diagnostikován následujícím způsobem:

1. písemné zkoušení
  - a) menší, průběžné písemné opakování prověřující faktografii
  - b) větší, souhrnné testy za určité období;
2. samostatná práce – přímo v hodině nebo jako domácí úkol, většinou práce s prameny, získávání a třídění informací, výběr a zvládnutí základní problematiky;
3. ústní zkoušení;
4. referáty – hodnotí se podle těchto kritérií
  - a) výběr informací (případně vlastní kritické posouzení různých informací apod.)
  - b) přiměřený rozsah
  - c) uvedení zdroje informací (přesná bibliografie)
  - d) kvalita přednesu;
5. aktivita při výuce;
6. účast v soutěžích a projektech;
7. spolupráce – ochota a schopnost pracovat v týmu, spolehlivost plnění zadaných úkolů, samostatnost.

Tyto oblasti tvoří souhrnný celek, který je hodnocen a na konci pololetí klasifikován příslušnou známkou na vysvědčení.

### Klasifikační stupně

**1** – Žák svědomitě plní všechny úkoly, zadané práce odevzdává včas a v dobré kvalitě, prokazuje tvořivost při práci samostatně i týmově. Dokáže zcela samostatně hovořit na dané téma, spojuje logicky a návazně fakta, hovoří bez návodných otázek, nedělá žádné věcné chyby, tvořivě aplikuje poznatky na praktických příkladech, reaguje pohotově na podněty, dovede skloubit znalosti z jiných oborů.

**2** – Žák svědomitě plní všechny úkoly, zadané práce odevzdává včas, je schopen pracovat v týmu i samostatně, i když s drobnými chybami. Dokáže samostatně hovořit na dané téma, občas je však potřeba položit návodnou otázku; žák na ni pohotově a správně odpovídá, nedělá věcné chyby, reaguje na podněty, ale je méně pohotový a obratný; dovede skloubit poznatky z jiných oborů.

**3** – Žák plní jednodušší úkoly samostatně, složitější s pomocí učitele, do týmové práce se zapojuje aktivně. Učivo zvládá obsahově dobře, jeho ústní projev je méně samostatný a vyžaduje spolupráci s učitelem; na návodné otázky odpovídá dobře, může se dopustit menších nepřesností; prokáže, že probranému učivu porozuměl.

**4** – Žák neplní svědomitě ani jednoduché zadané úkoly. Při ústním zkoušení hovoří nesamostatně, je třeba intenzivní spolupráce s učitelem, na návodné otázky odpovídá nepřesně, dělá věcné chyby, neprokáže, že učivo obsahově zvládl; nedovede spojit poznatky a vědomosti z jiných oborů do logického celku.

**5** – Žák neplní zadané úkoly, nepřipravuje se na vyučování, pomoc a vybízení k práci se míjejí účinkem. Nezvládá probraný celek učiva, nereaguje na návodné otázky, dělá závažné chyby v úsudku i ve vyjadřování.

## 6.4.2. Hodnocení žáků v předmětech Dějepis a Seminář z dějepisu

### Podklady pro klasifikaci

Konečné hodnocení žáka vychází z celé škály žákovy činnosti. Tyto činnosti můžeme rozčlenit do několika oblastí:

1. ústní zkoušení;
2. písemné zkoušení
  - a) menší úkoly prověřující faktografii
  - b) větší, souhrnné testy za určité období;
3. samostatná práce – přímo v hodině nebo jako domácí úkol, většinou práce s textem, získávání a třídění informací;
4. referáty – kritéria hodnocení
  - a) výběr informací – referát má obohatit, ne opakovat už známé z výuky
  - b) přiměřený rozsah
  - c) uvedení zdroje informací
  - d) kvalita přednesu, úroveň vyjadřování a prezentace
  - e) příprava zápisu pro žáky
  - f) kvalita písemného zpracování;
5. zpracování seminární práce (v rámci Semináře z dějepisu) – kritéria hodnocení
  - a) vhodnost a přiměřenost zvoleného tématu
  - b) seznam použité literatury a pramenů
  - c) formální úprava práce
  - d) kvalita zpracování a úroveň jazykového vyjadřování
  - e) prezentace práce;
6. aktivita při hodině;
7. zájem o předmět – žák si prohlubuje své znalosti ve volném čase;
8. účast v soutěžích;
9. spolupráce – ochota a schopnost pracovat v týmu, spolehlivost plnění zadaných úkolů, samostatnost.

Tyto oblasti tvoří souhrnný celek, který je hodnocen a na konci pololetí klasifikován příslušnou známkou na vysvědčení.

### Klasifikační stupně

**1** – Žák svědomitě plní všechny úkoly, zadané práce odevzdává včas a v dobré kvalitě, prokazuje tvořivost při práci samostatné i týmové. Dokáže zcela samostatně hovořit na dané téma, spojuje logicky a návazně fakta, hovoří bez návodných otázek, nedělá žádné věcné chyby, tvořivě aplikuje poznatky na praktických příkladech, reaguje pohotově na podněty, dovede skloubit znalosti z jiných oborů.

**2** – Žák svědomitě plní všechny úkoly, zadané práce odevzdává včas, je schopen pracovat v týmu i samostatně, i když s drobnými chybami. Dokáže samostatně hovořit na dané téma, občas je však potřeba položit návodnou otázku; žák na ni pohotově a správně odpovídá, nedělá věcné chyby, reaguje na podněty, ale je méně pohotový a obratný; dovede skloubit poznatky z jiných oborů.

**3** – Žák plní jednodušší úkoly samostatně, složitější s pomocí učitele, do týmové práce se zapojuje aktivně. Učivo zvládá obsahově dobře, jeho ústní projev je méně samostatný a vyžaduje spolupráci s učitelem; na návodné otázky odpovídá dobře, může se dopustit menších nepřesností; prokáže, že probranému učivu porozuměl.

**4** – Žák neplní svědomitě ani jednoduché zadané úkoly. Při ústním zkoušení hovoří nesamostatně, je třeba intenzivní spolupráce s učitelem, na návodné otázky odpovídá nepřesně, dělá věcné chyby, neprokáže, že učivo obsahově zvládl; nedovede spojit poznatky a vědomosti z jiných oborů do logického celku.

**5** – Žák neplní zadané úkoly, nepřipravuje se na vyučování, pomoc a vybízení k práci se míjejí účinkem. Nezvládá probraný celek učiva, nereaguje na návodné otázky, dělá závažné chyby v úsudku i ve vyjadřování.



### 6.6.1. Hodnocení žáků v předmětu Hudební výchova

V hudební výchově hodnotíme žáky formou známek 1–5. Vzhledem k výchovnému charakteru předmětu však známky 4 a 5 používáme pouze výjimečně. Prověřují se znalosti z oblasti hudební nauky, hudebních forem a také hudebních dějin. Zkoušení probíhá ústní i písemnou formou. Praktické hudební činnosti jsou známkovány pouze v případě úspěšného provedení a na základě dobrovolnosti. Při konečné klasifikaci přihlížíme rovněž k aktivitě a práci žáka v hodině.

#### **Klasifikační stupně**

**Stupeň 1** – Žák ovládá učivo bezchybně, poznatky si osvojil nejen teoreticky, ale také je uplatňuje v praxi. Při hodině pracuje aktivně a samostatně.

**Stupeň 2** – Žák zvládá učivo s drobnými nedostatky, při praktické aplikaci poznatků se dopouští chyb, které však dokáže sám odstranit.

**Stupeň 3** – Žák disponuje pouze základními vědomostmi, není schopen samostatné práce, dopouští se často hrubých chyb.

**Stupně 4 a 5** – Udělujeme pouze v případě absolutního nezájmu o předmět, žák není schopen zformulovat ani základní informace a poučky.

## 6.6.2. Hodnocení žáků v předmětu Výtvarná výchova

Klasifikace – průběžně i na vysvědčení budou výkony žáků hodnoceny známkou.

### Výtvarné práce

#### Hodnotící hlediska:

1. aktivní přístup k tvořivé činnosti,
2. osobitý tvůrčí přístup (představitivost, individualita projevu, originalita),
3. samostatná tvořivá práce,
4. pracovní zaujetí, snaha dosáhnout cíle,
5. talent a jeho využití,
6. materiální příprava,
7. spolupráce s ostatními během skupinové práce,
8. formulace vlastního názoru na výtvarnou práci,
9. teoretická znalost probraných výtvarných technik a oblastí výtvarného umění.

#### Hodnocení známkou

- 1 Práce je z výše uvedených hledisek bezchybná, nebo jen s malými nedostatky.
- 2 Práce vykazuje z výše uvedených hledisek chyby a nedostatky.
- 3 Práce vykazuje z výše uvedených hledisek závažné chyby a nedostatky.
- 4–5 Uděluje se jen výjimečně, pokud práce vykazuje závažné chyby a nedostatky a žák projevuje nezáměr o práci a předmět.

### Teorie – dějiny umění

#### Hodnocení známkou

- 1 Žák učivo ovládá bezchybně, nebo jen s malými chybami a nedostatky, samostatně uvažuje.
- 2 Žák učivo ovládá s chybami a nepřesnostmi.
- 3 Žák se zhruba orientuje v dějinách umění, dokáže charakterizovat slohy a směry, podrobnější a hlubší znalosti chybí.
- 4 Znalosti jsou torzovité, žák se v problematice neorientuje.
- 5 Žádné nebo téměř žádné znalosti.

### 6.6.3. Hodnocení žáků v předmětu Dějiny umění

Klasifikace – průběžně i na vysvědčení budou výkony žáků hodnoceny známkou.

#### **Klasifikační stupně**

**Stupeň 1** – Žák učivo ovládá bezchybně, nebo jen s malými chybami a nedostatky, samostatně uvažuje.

**Stupeň 2** – Žák učivo ovládá s chybami a nepřesnostmi.

**Stupeň 3** – Žák se zhruba orientuje v dějinách umění, dokáže charakterizovat slohy a směry, podrobnější a hlubší znalosti chybí.

**Stupeň 4** – Znalosti jsou torzovité, žák se v problematice neorientuje.

**Stupeň 5** – Žádné nebo téměř žádné znalosti.

## 6.7.2. Hodnocení žáků v předmětu Tělesná výchova

Cílem hodnocení je poskytnout žákovi zpětnou vazbu, prostřednictvím které získává informace o tom, jak danou problematiku zvládá, jak dovede zacházet s tím, co se naučil, v čem se zlepšil a v čem ještě chybuje. Hodnocení nesmí být zaměřeno primárně na srovnávání žáka s jeho spolužáky, mělo by se soustředit i na individuální pokrok každého žáka, respektive na hodnocení naplnění předem stanovených požadavků. Součástí hodnocení žáka ve škole je též hodnocení jeho chování a projevu. Celkově však hodnocení nesmí vést ke snižování důstojnosti a sebedůvěry žáka.

Nutností je, aby žáci byli předem seznámeni s výukovými cíli, očekávanými výstupy pro daný ročník – specifikovanými pro hodnocené období.

Při hodnocení v předmětu Tělesná výchova vycházíme z následujících kritérií a jejich váhy:

- |  |             |
|--|-------------|
| 1. aktivita žáka   | 50 % známky |
| 2. zlepšení ukazatelů pohybových schopností a výkonnosti | 25 % známky |
| 3. porovnání osobní výkonnosti s tabulkou výkonů         | 25 % známky |

### Klasifikační stupně

Stupeň	Hlediska hodnocení
1	<ul style="list-style-type: none"><li>- má zájem o probírané učivo v plném rozsahu</li><li>- žák je při hodině aktivní</li><li>- cvičí se zájmem</li><li>- vyvíjí maximální úsilí při rozvoji pohybových schopností a dovedností</li><li>- projevuje velkou snahu o dosažení co nejlepšího výkonu vzhledem k individuálním schopnostem</li><li>- ve všech hodinách uvědoměle a přesně plní zadané úkoly</li><li>- při sportovních hrách dodržuje pravidla a chová se v duchu fair play</li><li>- tvořivě uplatňuje získané vědomosti a dovednosti (rozcvičky, sestavy, herní projev)</li><li>- v měřených testech a disciplínách vykazuje zlepšení</li><li>- za pololetí splní všechna kritéria hodnocení</li><li>- ve srovnání s tabulkami hodnocení dosahuje výborných výsledků</li><li>- je ohleduplný, ctí sportovní chování</li><li>- pravidelně se připravuje na hodiny (cvičební úbor, obuv)</li></ul>
2	<ul style="list-style-type: none"><li>- má zájem o probírané učivo v plném rozsahu</li><li>- spolupracuje při rozvoji pohybových schopností, osvojování dovedností a znalostí</li><li>- snaží se o dosažení výkonu odpovídajícího jeho schopnostem bez větší píle</li><li>- občas úmyslně poruší herní pravidla, dopouští se menších přestupků proti sportovnímu chování</li><li>- při sportovních hrách se chová v duchu fair play</li><li>- u většiny měřených testů a disciplín vykazuje zlepšení</li><li>- za pololetí splní všechny klasifikované disciplíny</li><li>- ve srovnání s tabulkou atletických výkonů dosahuje převážně hodnocení výborný a chvalitebný</li><li>- s drobnými nedostatky se připravuje na hodiny Tv (cvičební úbor, obuv)</li></ul>
3	<ul style="list-style-type: none"><li>- má jen částečný zájem o probírané učivo</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- neprojevuje se snaha o dosažení dobrých výkonů</li> <li>- někdy až po opakované pobídce učitele rozvíjí pohybové schopnosti, dovednosti a znalosti</li> <li>- zadané úkoly plní nedbale, nepřesně, s dopomocí učitele</li> <li>- žák nespolutracuje s ostatními</li> <li>- častá nepřipravenost na hodinu (cvičební úbor, obuv)</li> <li>- úmyslná nekázeň při hodině</li> <li>- jen u některých měřených testů a disciplín vykazuje zlepšení (viz výše)</li> <li>- za pololetí nesplní všechny disciplíny</li> <li>- ve srovnání s tabulkou atletických výkonů dosahuje převážně hodnocení chvalitebný a dobrý</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- projevuje malý zájem o pohybový rozvoj</li> <li>- cvičí jen na opakovanou výzvu vyučujícího</li> <li>- zvládá pohybové úkoly jen s dopomocí</li> <li>- ve srovnání s tabulkou výkonů dosahuje převážně hodnocení dostatečný</li> <li>- za pololetí nesplní převážnou většinu disciplín</li> <li>- velice častá nepřipravenost na hodiny (cvičební úbor, obuv)</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nemá zájem o pohybový rozvoj</li> <li>- většinou necvičí</li> <li>- nezvládá pohybové úkoly ani s dopomocí</li> <li>- převážně nenosí cvičební úbor</li> </ul>

## 6.8. Hodnocení žáků v předmětech Informatika a Seminář z informatiky

### Podklady pro klasifikaci

1. písemné prověrky, testy (váha 10)
2. samostatná práce v hodině (váha 5)
3. samostatný projekt (váha 10)  
(týmový nebo individuální) – (min. 1 za pololetí)
4. dobrovolný domácí projekt, účast v soutěžích, reprezentace školy (váha 5)

### Klasifikační stupně

**Stupeň 1** – Pracuje samostatně, svědomitě plní všechny úkoly, aktivně se zapojuje, samostatné práce odevzdává včas a v dobré kvalitě, pracuje na projektech.

**Stupeň 2** – Pracuje samostatně, s drobnými chybami, svědomitě plní všechny úkoly, samostatné práce odevzdává včas, pracuje na projektech.

**Stupeň 3** – Samostatně plní jednodušší úkoly, složitější úkoly plní s pomocí, pracuje na projektech.

**Stupeň 4** – Snaží se, samostatně plní nejjednodušší úkoly, při hodinách pracuje s pomocí, podílí se na práci na projektech.

**Stupeň 5** – Nesnaží se, nezvládá učivo, neplní zadané úkoly, nepracuje při hodinách, pomoc a vybízení k práci se míjejí účinkem.

Výsledná známka:	Přepočítaný průměr:
1	1,0–1,49
2	1,5–2,49
3	2,5–3,49
4	3,5–4,49
5	4,5–5,00

**Poznámka:** Učitel může v závěrečné klasifikaci přihlídnout k dalším aktivitám žáka.

## 7. VLASTNÍ HODNOCENÍ ŠKOLY

V procesu vlastního hodnocení škola získává nezávislé informace o jednotlivých oblastech hodnocení. Získané informace vyhodnocuje a průběžně realizuje nápravu objevených problémů. Autoevaluace tedy napomáhá ke zkvalitnění a zefektivnění vzdělávání a výchovy na škole.

Hlavní oblasti hodnocení jsou následující:

- podmínky vzdělávání
- průběh vzdělávání
- klima školy
- výsledky vzdělávání žáků
- uplatnění absolventů na trhu práce
- řízení školy a kvalita personální práce
- další vzdělávání pedagogických pracovníků
- úroveň výsledků práce školy.

## 7.1. Cíle, kritéria a nástroje autoevaluace, časové rozvržení autoevaluačních činností

### Oblast hodnocení – Podmínky vzdělávání

Cíl	Kritéria	Nástroje	Časové rozvržení
Objektivně posoudit vnější a vnitřní podmínky vzdělávání	Demografické podmínky	Pozorování	1x ročně
	Ekonomické podmínky	Ekonomická analýza (rozpočet školy, dotace kraje a města)	2x za rok
	Prostorové a materiální podmínky	Technologická analýza Inventarizace	1x ročně
	Podmínky pro hygienické a bezpečné vzdělávání a život žáků	Kontrola dodržování předpisů BOZP a požárních předpisů	1x ročně
	Personální podmínky	Výroční zpráva o činnosti školy	1x ročně
	Spokojenost žáků a pedagogů	Třídní schůzky a hospitační pohovor	Průběžně

### Oblast hodnocení – Průběh vzdělávání

Cíl	Kritéria	Nástroje	Časové rozvržení
Posoudit, zda žáci dosahují výsledků odpovídajících jejich individuálním možnostem	Úroveň výuky, metodická práce učitelů	Hospitace a rozborů hodin Učitelův dotazník Úspěšnost žáků (soutěže, maturity, přijímací zkoušky)	Průběžně
	Plnění vzdělávacího obsahu ŠVP	Hospitace a rozborů hodin Dohled vedoucími předmětových komisí	Průběžně



	Zpětná vazba žáků a maturantů	Žákovský dotazník Portfolio žáků Pohovor výchovného poradce s žáky a maturanty	1x ročně
--	-------------------------------	--	----------

### Oblast hodnocení – Klima školy

Cíl	Kritéria	Nástroje	Časové rozvržení
Zjistit, jak jsou žáci, jejich zákonní zástupci a další zainteresované strany spokojeni s kvalitou poskytovaného vzdělávání a s prostředím školy	Individuální přístup k žákům Nabídka volitelných předmětů Prostředí školy	Žákovský dotazník Rozhovor Výroční zpráva o činnosti školy Jednání studentského parlamentu Dokumentace školy	Průběžně
	Informovanost zákonných zástupců (jejich účast na třídních schůzkách a akcích školy) Zájem uchazečů o studium	Diskuse na třídních schůzkách (prezenční listiny) Zápisy z jednání Školské rady a Rady zákonných zástupců Den otevřených dveří, školní akademie	Průběžně
	Aktivní spolupráce školy s dalšími subjekty (městský úřad, krajský úřad, firmy a podnikatelé)	Jednání Školské rady a Rady zákonných zástupců Jednání na třídních schůzkách	2x za rok

### Oblast hodnocení – Uplatnění absolventů na trhu práce

Cíl	Kritéria	Nástroje	Časové rozvržení
Posoudit uplatnění absolventů na trhu práce	Výběr povolání žádaných na trhu práce v rámci projektového dne	Výsledky dotazníku Úřadu práce	1x ročně
	Úspěšnost přijetí žáka na střední školu	Statistika výchovného poradce	1x ročně
	Výsledky maturitních zkoušek	Statistika maturitních zkoušek	1x ročně
	Úspěšnost přijetí žáka na vysoké školy	Statistika výchovného poradce	1x ročně

**Oblast hodnocení – Výsledky vzdělávání žáků**

<b>Cíl</b>	<b>Kritéria</b>	<b>Nástroje</b>	<b>Časové rozvržení</b>
Posoudit, jakých výsledků žáci dosahují	Pololetní hodnocení (klasifikace)	Statistika tříd a předmětů Kritéria klasifikace	2x za rok
	Úspěchy žáků v soutěžích	Výsledkové listiny soutěží	Průběžně
	Výsledky maturitních zkoušek	Statistika maturitních zkoušek	1x ročně
	Úspěšnost přijetí na vysoké školy	Statistika	1x ročně
	Kulturní úroveň žáků	Pozorování	Průběžně

**Oblast hodnocení – Řízení školy a kvalita personální práce**

<b>Cíl</b>	<b>Kritéria</b>	<b>Nástroje</b>	<b>Časové rozvržení</b>
Posoudit kvalitu manažerské a personální práce vedení školy	Komunikace vedení školy s pedagogickým sborem	Diskuse a zápisy z porad	Průběžně
		Jednání Školské rady	2x za rok
	Stabilita pedagogického sboru Vyvážený podíl mužů a žen v pedagogickém sboru, věkové složení sboru	Dokumentace školy	1x ročně

**Oblast hodnocení – Další vzdělávání pedagogických pracovníků**

<b>Cíl</b>	<b>Kritéria</b>	<b>Nástroje</b>	<b>Časové rozvržení</b>
Posoudit odborný růst pedagogických pracovníků	Plánování DVPP vedením školy Organizační podmínky DVPP	Plán personálního rozvoje	Září
	Ekonomické podmínky DVPP	Roční rozpočet DVPP	Únor
	Kvalifikace, odbornost Znalost moderních metodických postupů, využití poznatků ve výuce Zvyšující se kvalita výuky	Osobní evidence DVPP Certifikáty Hospitalace Doklady o studiu	Průběžně

**Oblast hodnocení – Úroveň výsledků práce školy**

<b>Cíl</b>	<b>Kritéria</b>	<b>Nástroje</b>	<b>Časové rozvržení</b>
Získat objektivní obraz školy na veřejnosti	Spokojenost a uplatnění absolventů Úspěšní, veřejně známí absolventi	Portfolio školních úspěchů Výroční zpráva o činnosti školy	1x ročně
		Školní Facebook	Průběžně
	Propagace školy v médiích	Portfolio školních úspěchů	1x ročně
		Články o úspěších školy Školní Facebook Prezentace na webu školy Prezentace pedagogů na webu školy	Průběžně
		Školní aktivity Akce pro veřejnost	Návštěvnost webu školy a školního Facebooku Projektové dny
	Den otevřených dveří Školní akademie Majáles		1x ročně
	Materiální a personální zázemí, technické vybavení	Vyhodnocení plánu rozvoje školy	1x za 5 let